

**РІШЕННЯ**  
вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про творчо-виконавську роботу ХДАК: стан та перспективи"  
від 29 січня 2016 року протокол № 9

Заслухавши інформацію проректора з науково-педагогічної та творчо-виконавської роботи Рощенко О.Г., вчена рада ухвалила:

1. Інформацію проректора з науково-педагогічної та творчо-виконавської роботи Рощенко О.Г. "Про творчо-виконавську роботу ХДАК: стан та перспективи" прийняти до відома.
2. Залучити до творчо-виконавської роботи усі кафедри та факультети Академії.
3. Поширити фестивально-конкурсний рух в Академії.

**РІШЕННЯ**  
вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про Затвердження освітньої програми та навчального  
плану підготовки магістрів зі спеціальності 242 "Туризм"  
від 29 січня 2016 року протокол № 9

Заслухавши інформацію першого проректора Каністратенка М.М. вчена рада ухвалила:

Затвердити освітню програму та навчальний план підготовки магістрів зі спеціальності 242 "Туризм".

**РІШЕННЯ**  
вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про формування контингенту студентів"  
від 29 січня 2016 року протокол № 9

Заслухавши інформацію першого проректора Каністратенка М.М. вчена рада ухвалила:

1. Інформацію першого проректора Каністратенка М.М. "Про формування контингенту студентів" прийняти до відома.
2. На зборах викладачів факультетів, засіданнях кафедр ретельно проаналізувати причини відрахування студентів.
3. Розробити систему дієвих заходів щодо підтримки у студентів інтересу до навчання, майбутньої обраної ними професії.

**РІШЕННЯ**  
вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про відповідність навчально-методичної документації  
вимогам освітнього процесу"  
від 29 січня 2016 року протокол № 9

Заслухавши інформацію першого проректора Каністратенка М.М. вчена рада ухвалила:

1. Інформацію першого проректора Каністратенка М.М. "Про відповідність навчально-методичної документації вимогам освітнього процесу" прийняти до відома.

2. Першочерговими завданнями кафедр, факультетів повинні бути:

1. Розробка освітніх програм у відповідності до Нового Переліку спеціальностей 2015 року та нових навчальних планів ступеня "бакалавр" і "магістр".

2. Оновлення наявної науково-методичної документації та підготовка нової у відповідності до навчальних планів, перш за все за спеціальностями "Інформаційна, бібліотечна та архівна справа", "Журналістика", "Соціальна робота", "Аудіовізуальне мистецтво та виробництво", "Сценічне мистецтво".

3. Подання електронних версій нових пакетів навчально-методичних матеріалів до електронної читальної зали.

4. Підготовка нового покоління електронних підручників, навчальних посібників, конспектів лекцій.