

|             | Час         | Режисер ТБ   | Телерепортер   | Оператор ТБ  |
|-------------|-------------|--|--|--|
| 15.03<br>чт | 14.00-15.35 | Режисура аудіовізуальних творів (лекц.)<br>Фарафонов Б.Я. 32к          | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (лекц.)<br>Логінова Т.О. 18к                        |  |
|             | 15.40-17.15 | Історія світової та української культури Левіна В.Г. 28к               |  |  |
|             | 17.20-18.55 | Історія світової та української культури Левіна В.Г. 28к               |  |  |
|             | 19.00-20.35 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Курило К.В. 28к     |  |  |
| 16.03<br>пт | 14.00-15.35 | Історія світової та української культури Левіна В.Г. 29к               |  |  |
|             | 15.40-17.15 | Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів Субота Є.В. 33к       |  |  |
|             | 17.20-18.55 | Режисура аудіовізуальних творів (лекц.)<br>Фарафонов Б.Я. 33к          | КЗВ: Майстерність оператора аудіовізуал. творів (лекц.)<br>Ніконов Д.В. 37к                          | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (лекц.)<br>Аксьонов В.О. 39к |
|             | 19.00-20.35 | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі Абаньшина Л.С. (лекц.) 33к            | КЗВ: Майстерність оператора аудіовізуал. творів (лекц.)<br>Ніконов Д.В. 37к                          | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (лекц.)<br>Аксьонов В.О. 39к |
| 17.03<br>сб | 14.00-15.35 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Курило К.В. 29к     |  |  |
|             | 15.40-17.15 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Курило К.В. 29к     |  |  |
|             | 17.20-18.55 | Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів Субота Є.В. 37к       |  |  |
|             | 19.00-20.35 | Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів (пр.) Субота Є.В. 37к |  |  |
| 18.03<br>нд | 8.30-10.05  | Звукорежисура аудіовізуальних творів (лекц.)<br>Бескорсий В.В. 29к     | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів<br>Косачова О.М. (лекц.) 32к | Графічні рішення аудіовізуального твору<br>Мурашко М.В. (лекц.) 36к                  |
|             | 10.15-11.50 | Звукорежисура аудіовізуальних творів (лекц.)<br>Бескорсий В.В. 29к     | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів<br>Косачова О.М. (лекц.) 32к | Графічні рішення аудіовізуального твору<br>Мурашко М.В. (лекц.) 36к                  |
|             | 12.20-13.55 | КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів Беліна В.О. 29к                |  |  |
|             | 14.00-15.35 | КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів Беліна В.О. 29к                |  |  |
|             | 12.20-13.55 |  |  |  |
| 19.03<br>пн | 14.00-15.35 | Історія світової та української культури Левіна В.Г. 28к               |  |  |
|             | 15.40-17.15 | Режисура аудіовізуальних творів (лекц.)<br>Фарафонов Б.Я. 33к          | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (лекц.)<br>Логінова Т.О. 28к                        | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (лекц.)<br>Аксьонов В.О. 39к |

|             |             |  |   |  |
|-------------|-------------|--|---|--|
|             | 17.20-18.55 |  | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (лекц.) Логінова Т.О. 28к                        | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр) Аксьонов В.О. 39к  |
|             | 19.00-20.35 |  | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі (лекц.) Абаньшина Л.С. 33к                                       |  |
| 20.03<br>вт | 14.00-15.35 | Історія світової та української культури Левіна В.Г. 29к               |   |  |
|             | 15.40-17.15 | КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів Беліна В.О. 29к                |   |  |
|             | 17.20-18.55 | КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів Беліна В.О. 29к                |   |  |
|             | 19.00-20.35 | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі Абаньшина Л.С. (пр.) 33к              | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів Косачова О.М. (лекц.) 28к | КЗВ: Переглядовий семінар Ніконов Д.В. (лекц.) 29к                           |
| 21.03<br>ср | 12.20-13.55 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.) Фарафонов Б.Я. 37к               |   |  |
|             | 14.00-15.35 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.) Фарафонов Б.Я. 37к               | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів Косачова О.М. (пр.) 32к   |  |
|             | 15.40-17.15 | Історія світової та української культури Левіна В.Г. 29к               |   |  |
|             | 17.20-18.55 | Історія світової та української культури Левіна В.Г. 29к               |   |  |
|             | 19.00-20.35 |  | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі (пр.) Абаньшина Л.С. 32к   | КЗВ: Переглядовий семінар Ніконов Д.В. (пр) 37к                              |
|             | 12.20-13.55 |  |   |  |
| 22.03<br>чт | 14.00-15.35 |  | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (лекц.) Логінова Т.О. 29к                        |  |
|             | 15.40-17.15 |  | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (пр.) Логінова Т.О. 29к                          |  |
|             | 17.20-18.55 | Звукорежисура аудіовізуальних творів (пр.) Бескорсий В.В. 29к          | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів Косачова О.М. (пр.) 33к   | Ефекти освітлення в майстерності оператора (лекц.) Аксьонов В.О. 39к         |
|             | 19.00-20.35 | Звукорежисура аудіовізуальних творів (пр.) Бескорсий В.В. 29к          | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів Косачова О.М. (пр.) 33к   | Ефекти освітлення в майстерності оператора (лекц.) Аксьонов В.О. 39к         |
|             | 12.20-13.55 |  |   |  |
| 23.03<br>пт | 14.00-15.35 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Курило К.В. 29к     |   |  |
|             | 15.40-17.15 | Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів (пр.) Субота Є.В. 33к |   |  |
|             | 17.20-18.55 |  |   | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к |

|             |             |  |   |  |
|-------------|-------------|--|---|--|
|             | 19.00-20.35 |  |   | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к |
| 24.03<br>сб | 12.20-13.55 | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі Абаньшина Л.С. (пр.) 12к                        |   |  |
|             | 14.00-15.35 | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі Абаньшина Л.С. (пр.) 12к                        |   | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к |
|             | 15.40-17.15 | Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів (пр.) Субота Є.В. 32к           |   |  |
|             | 17.20-18.55 |  | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів Косачова О.М. (пр.) 33к | КЗВ: Переглядовий семінар Ніконов Д.В. (пр.) 32к                             |
|             | 19.00-20.35 |  |   | КЗВ: Переглядовий семінар Ніконов Д.В. (пр.) 32к                             |
| 25.03<br>нд | 8.30-10.05  | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (лекц.) 37к Ніконов Д.В. |   | Графічні рішення аудіовізуального твору Мурашко М.В. (пр.) 36к               |
|             | 10.15-11.50 | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (лекц.) 37к Ніконов Д.В. |   | Графічні рішення аудіовізуального твору Мурашко М.В. (пр.) 36к               |
|             | 12.20-13.55 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.) Фарафонов Б.Я. 32к                         | КЗВ: Майстерність оператора аудіовізуал. творів (лекц.) Ніконов Д.В. 37к                        | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к |
|             | 14.00-15.35 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.) Фарафонов Б.Я. 32к                         | КЗВ: Майстерність оператора аудіовізуал. творів (лекц.) Ніконов Д.В. 37к                        | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к |
| 26.03<br>пн | 14.00-15.35 | Звукорежисура аудіовізуальних творів (пр.) Бескорсий В.В. 24к                    |   |  |
|             | 15.40-17.15 | Звукорежисура аудіовізуальних творів (пр.) Бескорсий В.В. 29к                    | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (пр.) Логінова Т.О. 28к                        |  |
|             | 17.20-18.55 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.) Фарафонов Б.Я. 36к                         | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (пр.) Логінова Т.О. 28к                        | Ефекти освітлення в майстерності оператора (пр.) Аксьонов В.О. 38к           |
|             | 19.00-20.35 |  | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі (пр.) Абаньшина Л.С. 37к                                       | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к |
| 27.03<br>вт | 14.00-15.35 | Історія світової та української культури Левіна В.Г. 29к                         |   |  |
|             | 15.40-17.15 | КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів (сем.) Беліна В.О. 37к                   |   |  |
|             | 17.20-18.55 | КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів (сем.) Беліна В.О. 37к                   |   |  |
|             | 19.00-20.35 | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (пр.) 29к Ніконов Д.В.   | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі Абаньшина Л.С. (пр.) 37к                                       | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 38к |

|             |             |  |   |  |
|-------------|-------------|--|---|--|
| 28.03<br>ср | 12.20-13.55 |  |   |  |
|             | 14.00-15.35 | Історія світової та української культури Левіна В.Г. 24к                       |   |  |
|             | 15.40-17.15 | Історія світової та української культури Левіна В.Г. 24к                       |   |  |
|             | 17.20-18.55 | Звукорежисура аудіовізуальних творів (пр.) Бескорсий В.В. 24к                  | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів Косачова О.М. (пр.) 32к | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к |
|             | 19.00-20.35 | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі Абаньшина Л.С. (пр.) 33к                      | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів Косачова О.М. (пр.) 32к | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к |
| 29.03<br>чт | 12.20-13.55 |  |   |  |
|             | 14.00-15.35 |  | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (пр.) Логінова Т.О. 29к                        |  |
|             | 15.40-17.15 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.) Фарафонов Б.Я. 32к                       | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (пр.) Логінова Т.О. 29к                        | Ефекти освітлення в майстерності оператора (пр.) Аксьонов В.О. 39к           |
|             | 17.20-18.55 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.) Фарафонов Б.Я. 32к                       | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів Косачова О.М. (пр.) 33к | КЗВ: Переглядовий семінар Ніконов Д.В. (пр.) 37к                             |
|             | 19.00-20.35 | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (пр.) 39к Ніконов Д.В. | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів Косачова О.М. (пр.) 33к | Графічні рішення аудіовізуального твору Мурашко М.В. (пр.) 36к               |
| 30.03<br>пт | 14.00-15.35 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Курило К.В. 29к             |   |  |
|             | 15.40-17.15 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Курило К.В. 29к             |   |  |
|             | 17.20-18.55 | Звукорежисура аудіовізуальних творів (пр.) Бескорсий В.В. 29к                  | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів Косачова О.М. (пр.) 32к | Ефекти освітлення в майстерності оператора (пр.) Аксьонов В.О. 39к           |
|             | 19.00-20.35 | Звукорежисура аудіовізуальних творів (пр.) Бескорсий В.В. 29к                  | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі Абаньшина Л.С. (пр.) 33к                                       | Графічні рішення аудіовізуального твору Мурашко М.В. (пр.) 36к               |
| 31.03<br>сб | 14.00-15.35 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.) Фарафонов Б.Я. 38к                       | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі Абаньшина Л.С. (пр.) 29к                                       | Ефекти освітлення в майстерності оператора (пр.) Аксьонов В.О. 39к           |
|             | 15.40-17.15 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.) Фарафонов Б.Я. 38к                       | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі Абаньшина Л.С. (пр.) 29к                                       |  |
|             | 17.20-18.55 | Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів (пр.) Субота Є.В. 32к         |   |  |
|             | 19.00-20.35 | Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів (пр.) Субота Є.В. 32к         |   |  |
| 1.04<br>нд  | 8.30-10.05  | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (пр.) 39к Ніконов Д.В. |   | Графічні рішення аудіовізуального твору Мурашко М.В. (пр.) 36к               |

|            |             |   |  |  |
|------------|-------------|---|--|--|
|            | 10.15-11.50 | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (пр.) 39к<br>Ніконов Д.В. |  | Графічні рішення аудіовізуального твору<br>Мурашко М.В. (пр.) 36к            |
|            | 12.20-13.55 | Звукорежисура аудіовізуальних творів (пр.)<br>Бескорсий В.В. 18к                  | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів<br>Косачова О.М. (пр.) 33к | Ефекти освітлення в майстерності оператора (пр.) Аксьонов В.О. 39к           |
|            | 14.00-15.35 | Звукорежисура аудіовізуальних творів (пр.)<br>Бескорсий В.В. 18к                  | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів<br>Косачова О.М. (пр.) 33к | Ефекти освітлення в майстерності оператора (пр.) Аксьонов В.О. 39к           |
| 2.04<br>пн | 12.20-13.55 |   |  |  |
|            | 14.00-15.35 | Історія світової та української культури Левіна В.Г. 24к                          |  |  |
|            | 15.40-17.15 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.)<br>Фарафонов Б.Я. 32к                       | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (пр.)<br>Логінова Т.О. 29к                        |  |
|            | 17.20-18.55 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.)<br>Фарафонов Б.Я. 32к                       | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (пр.)<br>Логінова Т.О. 29к                        | Ефекти освітлення в майстерності оператора (пр.) Аксьонов В.О. 39к           |
|            | 19.00-20.35 | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі Абаньшина Л.С. (пр.) 32к                         |  | Графічні рішення аудіовізуального твору<br>Мурашко М.В. (пр.) 36к            |
| 3.04<br>вт | 14.00-15.35 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Курило К.В. 29к                |  |  |
|            | 15.40-17.15 | КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів (сем.) Беліна В.О. 32к                    |  |  |
|            | 17.20-18.55 | КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів (сем.) Беліна В.О. 32к                    |  |  |
|            | 19.00-20.35 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.)<br>Фарафонов Б.Я. 32к                       |  | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к |
| 4.04<br>ср | 12.20-13.55 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.)<br>Фарафонов Б.Я. 37к                       |  |  |
|            | 14.00-15.35 | Історія світової та української культури (сем.) Левіна В.Г. 28к                   |  |  |
|            | 15.40-17.15 | Історія світової та української культури (сем.) Левіна В.Г. 28к                   |  |  |
|            | 17.20-18.55 |   | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів<br>Косачова О.М. (пр.) 32к | Ефекти освітлення в майстерності оператора (пр.) Аксьонов В.О. 39к           |
|            | 19.00-20.35 |   | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів<br>Косачова О.М. (пр.) 32к | Графічні рішення аудіовізуального твору<br>Мурашко М.В. (пр.) 36к            |
| 5.04<br>чт | 12.20-13.55 |   |  |  |
|            | 14.00-15.35 |   | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (пр.)<br>Логінова Т.О. 29к                        |  |

|             |             |   |  |  |
|-------------|-------------|---|--|--|
|             | 15.40-17.15 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.)<br>Фарафонов Б.Я. 32к                       | Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві (пр.) Логінова Т.О. 29к                           |  |
|             | 17.20-18.55 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.)<br>Фарафонов Б.Я. 32к                       | КЗВ: Майстерність оператора аудіовізуал. творів (пр.) Ніконов Д.В. 37к                             | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к |
|             | 19.00-20.35 |   | КЗВ: Майстерність оператора аудіовізуал. творів (пр.) Ніконов Д.В. 37к                             | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к |
| 6.04<br>пт  | 12.20-13.55 |   |  |  |
|             | 14.00-15.35 |   |  |  |
|             | 15.40-17.15 | Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів (пр.) Субота Є.В. 33к            |  |  |
|             | 17.20-18.55 | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (пр.) 32к<br>Ніконов Д.В. | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів<br>Косачова О.М. (пр.) 33к | Ефекти освітлення в майстерності оператора (пр.) Аксьонов В.О. 39к           |
|             | 19.00-20.35 | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (пр.) 32к<br>Ніконов Д.В. | КЗВ: Мистецтво існування в кадрі Абаньшина Л.С. (іспит) 33к  | Графічні рішення аудіовізуального твору<br>Мурашко М.В. (пр.) 36к            |
| 7.04<br>сб  | 14.00-15.35 |   |  |  |
|             | 15.40-17.15 | Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів (пр.) Субота Є.В. 32к            |  |  |
|             | 17.20-18.55 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Курило К.В. 29к                |  |  |
|             | 19.00-20.35 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Курило К.В. 29к                |  |  |
| 8.04<br>нд  | 8.30-10.05  |   |  |  |
|             | 10.15-11.50 |   |  |  |
|             | 12.20-13.55 |   |  |  |
|             | 14.00-15.35 |   |  |  |
| 9.04<br>пн  | 14.00-15.35 | Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів (пр.) Субота Є.В. 37к            |  |  |
|             | 15.40-17.15 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Курило К.В. 32к                |  |  |
|             | 17.20-18.55 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Курило К.В. 32к                |  |  |
|             | 19.00-20.35 | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (пр.) 39к<br>Ніконов Д.В. | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів<br>Косачова О.М. (пр.) 33к |  |
| 10.04<br>вт | 14.00-15.35 |   |  |  |
|             | 15.40-17.15 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві (сем.) Курило К.В. 24к         |  |  |

|             |             |   |  |  |
|-------------|-------------|---|--|--|
|             | 17.20-18.55 | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (пр.) 32к<br>Ніконов Д.В.   | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів<br>Косачова О.М. (пр.) 33к | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к   |
|             | 19.00-20.35 | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів (пр.) 32к<br>Ніконов Д.В.   | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів<br>Косачова О.М. (пр.) 33к | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к   |
| 11.04<br>ср | 12.20-13.55 |   |  |  |
|             | 14.00-15.35 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.)<br>Фарафонов Б.Я. 32к                         |  |  |
|             | 15.40-17.15 | Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів (пр.) Субота Є.В. 32к              |  |  |
|             | 17.20-18.55 | (іспит) Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів 32к<br>Ніконов Д.В. | Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів<br>Косачова О.М. (пр.) 33к | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к   |
|             | 19.00-20.35 |   | КЗВ: Майстерність оператора аудіовізуал. творів (пр.) Ніконов Д.В. 32к                             | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к   |
| 12.04<br>чт | 14.00-15.35 |   |  |  |
|             | 15.40-17.15 | Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві (сем.) Курило К.В. 29к           |  |  |
|             | 17.20-18.55 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.)<br>Фарафонов Б.Я. 32к                         | КЗВ: Майстерність оператора аудіовізуал. творів (пр.) Ніконов Д.В. 33к                             | Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів (пр.) Аксьонов В.О. 39к   |
|             | 19.00-20.35 | Режисура аудіовізуальних творів (пр.)<br>Фарафонов Б.Я. 32к                         | (залік) КЗВ: Майстерність оператора аудіовізуал. творів Ніконов Д.В. 33к                           | (залік) Майстерність оператора у виробн. аудіовізуал. творів Аксьонов В.О. 39к |
| 13.04<br>пт | 12.20-13.55 |   |  |  |
|             | 14.00-15.35 |   |  |  |
|             | 15.40-17.15 |   |  | КЗВ: Переглядовий семінар Ніконов Д.В. (пр.) 33к                               |
|             | 17.20-18.55 |   |  | КЗВ: Переглядовий семінар Ніконов Д.В. (залік) 33к                             |
|             | 19.00-20.35 |   |  |  |

Декан факультету

З.І. Алфьорова

Начальник навчального відділу

О.В. Лук'янчикова

**Розклад заліків та іспитів студентів 2 курсу заочного відділення  
факультету кіно,-телемистецтва у 4 семестрі 2017-2018 навч. р.**

|          | Режисер ТБ  | Телерепортер   | Оператор ТБ  |
|----------|---|--|--|
| 2.04 пн  |   |  |  |
| 3.04 вт  |   |  |  |
| 4.04 ср  |   |  |  |
| 5.04 чт  | 8.30 (іспит) Історія світової та української культури Левіна В.Г.                         |  |  |
|          | 19.00 (залік) КЗВ: Мистецтво існування в кадрі<br>Абаньшина Л.С. 33к                      |  |  |
| 6.04 пт  |   | 19.00 (іспит) КЗВ: Мистецтво існування в кадрі<br>Абаньшина Л.С. 33к                               |  |
|          |   |  |  |
| 7.04 сб  |   |  | 14.00 (іспит) Ефекти освітлення в майстерності оператора Аксьонов В.О. 39к                     |
| 8.04 нд  |   |  |  |
| 9.04 пн  | 8.30 (іспит) Звукорежисура аудіовізуальних творів<br>Бескорсий В.В.                       | 10.15 (іспит) Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві Логінова Т.О.                       | 19.00 (іспит) Графічні рішення аудіовізуального твору Мурашко М.В. 36к                         |
| 10.04 вт | 8.30 (іспит)<br>КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів Беліна В.О.                       |  |  |
| 11.04 ср | 17.20 (іспит) Майстерність оператора у виробн. аудіовізуальних творів 32к<br>Ніконов Д.В. |  |  |
| 12.04 чт | 8.30 (залік)<br>Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів Субота Є.В.              |  |  |
|          |   | 19.00 (залік) КЗВ: Майстерність оператора аудіовізуал. творів<br>Ніконов Д.В. 33к                  | 19.00 (залік) Майстерність оператора у виробництві аудіовізуальних творів<br>Аксьонов В.О. 39к |
| 13.04 пт | 8.30 (залік) Режисура аудіовізуальних творів<br>Фарафонов Б.Я.                            | 8.30 (залік) Майстерність ведучого та кореспондента у виробн. аудіовізуальних творів Косачова О.М. | 17.20 (залік) Переглядовий семінар Ніконов Д.В.  |
|          | 12.20 (іспит) Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві<br>Курило К.В.           |  |  |