

**Р О З К Л А Д**  
**ЗАНЯТЬ СТУДЕНТІВ 2 курсу ЗАОЧНОГО ВІДДІЛЕННЯ**  
**ФАКУЛЬТЕТУ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА**  
**літня сесія 4 семестр 2017-2018 навчального року**

День	Час	Хорове диригування	Народний спів	Народні інструменти	Оркестрові духові та ударні інструменти	Музичне мистецтво естради	Естрадний спів
01.03 ЧТ	12.20-13.55	Хоровий клас та дир.-хор практика Бойко В.Г. Жданов М.М. конц. Запара І.О. 25к		Оркестровий клас Большакова Т.В.	КЗВ:Ансамбль Гайденко І.А. 28с	КЗВ:Ансамбль Романенко С.Ю. 41с	
	14.00-15.35	Історія світової музики Рощенко О.Г. 41с					
	15.40-17.15		КЗВ: Музична культура Слобожанщини Осадча В.М. 41с				Сольфеджіо Мовчан В.О. 54с
	17.20-18.55		КЗВ: Музична культура Слобожанщини Осадча В.М. 41с				
02.03 ПТ	10.15-11.50				Оркестровий клас Ковач Ю.І. 24к		
	12.20-13.55	Хоровий клас та дир.-хор практика Бойко В.Г. Жданов М.М. конц. Запара І.О. 25к	Вокальний ансамбль Бреславець Г.М. конц. Піха А.І. 11с	КЗВ: Ансамбль Большакова Т.В. 6с		Оркестровий клас Романенко С.Ю. 41с	Сольфеджіо Мовчан В.О. 54с
	14.00-15.35	Українська мова (за проф. спрямуванням) (пр.) Білик О.М. 41с					
	15.40-17.15	Українська мова (за проф. спрямуванням) (пр.) Білик О.М. 41с					
	17.20-18.55						
03.03 СБ	12.20-13.55	КЗВ: Хорознавство Воскобойнікова В.В. 6с			8.30 КЗВ:Ансамбль Гайденко І.А. 28с		КЗВ: Основи сценічного іміджу Медведєва В.В. 59с
	14.00-15.35	КЗВ: Хорознавство Воскобойнікова В.В. 6с	Історія і теорія вокального виконавства Гуріна А.В. 11с				КЗВ: Основи сценічного іміджу Медведєва В.В. 59с
	15.40-17.15		Історія і теорія вокального виконавства Гуріна А.В. 11с		КЗВ: Інструментознавство Ковач Ю.І. 6с		

	17.20-18.55				КЗВ: Інструментознавство Ковач Ю.І. 6с	
04.03 НД	08.30-10.05					
	10.15-11.50		КЗВ: Етносольфеджіо Осипенко В.В. 11с	КЗВ: Інструментознавство Лошков Ю.І. 6с		Вокальний ансамбль Верещака А.О. конц. Алтухов В.В. 52с
	12.20-13.55		КЗВ: Етносольфеджіо Осипенко В.В. 11с	КЗВ: Інструментознавство Лошков Ю.І. 6с		Вокальний ансамбль Верещака А.О. конц. Алтухов В.В. 5 2с
	14.00-15.35					
05.03 ПН	12.20-13.55	Хоровий клас та дир.-хор практика Бойко В.Г., Воскобойнікова В.В. конц. Запара І.О. 25к			Оркестровий клас Персидський Ю.В. 24к	
	14.00-15.35	Історія світової музики Роценко О.Г. 41с				
	15.40-17.15	Історія світової музики Роценко О.Г. 41с				
	17.20-18.55					
06.03 ВТ	12.20-13.55			Оркестровий клас Большакова Т.В. 41с		
	14.00-15.35	Історія світової музики Роценко О.Г. 41с				
	15.40-17.15	Історія світової музики Роценко О.Г. 41с				
	17.20-18.55	Українська мова (за проф. спрямуванням) (пр.) Білик О.М. 41с				
07.03 СР	12.20-13.55	Хоровий клас та дир.-хор практика Бойко В.Г., Воскобойнікова В.В. конц. Запара І.О. 25к	Вокал. ансамбль Осипенко В.В. конц. Давидова І.Г. 11с	Оркестровий клас Большакова Т.В. 2а\с	Оркестровий клас Персидський Ю.В. 24к	
	14.00-15.35	Історія світової музики (сем.) Роценко О.Г. 41с				
	15.40-17.15	Історія світової музики (сем.)Роценко О.Г. 41с				
	17.20-18.55					Історія і теорія вокального виконавства Рябуха Т.М. 54с
08.03 ЧТ						
09.03 ПТ	12.20-13.55	Хоровий клас та дир.-хор практика Бойко В.Г., Жданов М.М. конц. Запара І.О. 25к	Вокальний ансамбль Бреславець Г.М. конц. Піха А.І.11с	КЗВ: Ансамбль Большакова Т.В. 6с		Сольфеджіо Мовчан В.О. 54с
	14.00-15.35	Українська мова (за проф. спрямуванням) (пр.) Білик О.М.41с				
	15.40-17.15	Українська мова (за проф. спрямуванням) (пр.) Білик О.М. 41с				
	17.20-18.55					

10.03 СБ	12.20-13.55	КЗВ: Хорознавство Воскобойнікова В.В. 6с		Оркестровий клас Большакова Т.В. 2с	8.30 КЗВ: Ансамбль Гайденко І.А. 28с		
	14.00-15.35	КЗВ: Хорознавство Воскобойнікова В.В. 6с	Історія і теорія вокального виконавства Гуріна А.В. 11с				
	15.40-17.15		Історія і теорія вокального виконавства Гуріна А.В. 11с				
	17.20-18.55						
11.03 НД	08.30-10.05	КЗВ: Музична культура Слобожанщини Осадча В.М. 41с					
	10.15-11.50	КЗВ: Музична культура Слобожанщини Осадча В.М. 41с					
	12.20-13.55	Хоровий клас та дир.-хор практика Бойко В.Г., Жданов М.М. 25к конц. Запара І.О.	КЗВ: Етносольфеджіо Осипенко В.В. 11с			КЗВ: Ансамбль Романенко С.Ю. 41с	
	14.00-15.35		КЗВ: Етносольфеджіо Осипенко В.В. 11с				
12.03 ПН	12.20-13.55	Хоровий клас та дир.-хор практика Бойко В.Г., Воскобойнікова В.В. конц. Запара І.О. 25к			Оркестровий клас Персидський Ю.В. 24к		
	14.00-15.35	Аналіз музичних творів Рощенко О.Г. 15с	Історія і теорія вокального виконавства Гуріна А.В. 11с			Історія і теорія вокального виконавства Рябуха Т.М. 54с	
	15.40-17.15					Історія і теорія вокального виконавства Рябуха Т.М. 54с	
	17.20-18.55						
13.03 ВТ	12.20-13.55			Оркестровий клас Большакова Т.В. 15с			
	14.00-15.35	Аналіз музичних творів Рощенко О.Г. 15с		КЗВ: Інструментознавство Лошков Ю.І. 15а\с		Історія і теорія вокального виконавства Рябуха Т.М. 54с	
	15.40-17.15	Аналіз музичних творів Рощенко О.Г. 15с				Історія і теорія вокального виконавства Рябуха Т.М. 54с	
	17.20-18.55						
	12.20-13.55	Хоровий клас та дир.-хор	Вокал. ансамбль	Оркестровий клас	Оркестровий клас		

14.03 СР		практика Бойко В.Г., Воскобойнікова В.В. конц. Запара І.О. 25к	Осипенко В.В. конц. Давидова І.Г. 11с	Большакова Т.В. 2а\с	Персидський Ю.В. 24к		
	14.00-15.35	Аналіз музичних творів Рощенко О.Г.		КЗВ: Інструментознавство Лошков Ю.І.			КЗВ: Основи сценічного іміджу Медведева В.В. 59с
	15.40-17.15	Аналіз музичних творів Рощенко О.Г.		КЗВ: Інструментознавство Лошков Ю.І.			КЗВ: Основи сценічного іміджу Медведева В.В. 59с
	17.20-18.55						Історія і теорія вокального виконавства (сем.) Рябуха Т.М.
15.03 ЧТ	12.20-13.55	Хоровий клас та дир.-хор практика Бойко В.Г., Жданов М.М. конц. Запара І.О. 25к		КЗВ: Ансамбль Большакова Т.В.	КЗВ: Ансамбль Гайденко І.А. 28с	КЗВ: Ансамбль Романенко С.Ю. 41с	
	14.00-15.35	Аналіз музичних творів Рощенко О.Г. 1с	КЗВ: Музична культура Слобожанщини Осадча В.М. 15с				Сольфеджіо Мовчан В.О. 54с
	15.40-17.15	Аналіз музичних творів Рощенко О.Г. 1с	КЗВ: Музична культура Слобожанщини Осадча В.М. 15с				
	17.20-18.55	<b>Залік</b> Аналіз музичних творів Рощенко О.Г. 1с	<b>Залік КЗВ: Музична культура Слобожанщини Осадча В.М. 15с</b>				
16.03 ПТ	10.15-11.50				Оркестровий клас Ковач Ю.І.24к		
	12.20-13.55	Хоровий клас та дир.-хор практика Бойко В.Г. Жданов М.М. конц. Запара І.О. 25к	Вокальний ансамбль Бреславець Г.М. конц. Піха А.І.11с	КЗВ: Ансамбль Большакова Т.В. 6с		Оркестровий клас Романенко С.Ю. 41с	Сольфеджіо Мовчан В.О. 54с
	14.00-15.35	Українська мова (за проф. спрямуванням) (пр.) Білик О.М. 15с					
	15.40-17.15	Українська мова (за проф. спрямуванням) (пр.) Білик О.М. 15с					
	17.20-18.55	<b>(іспит) Українська мова (за проф. спрямуванням) Білик О.М. 15с</b>					
17.03 СБ	12.20-13.55	КЗВ: Хорознавство Воскобойнікова В.В. 6с			<b>8.30 КЗВ: Ансамбль Гайденко І.А. 28с</b>		КЗВ: Основи сценічного іміджу Медведева В.В. 59с
	14.00-15.35	КЗВ: Хорознавство (сем.) Воскобойнікова В.В. 6с	Історія і теорія вокального виконавства (сем.) Гуріна А.В. 11с				КЗВ: Основи сценічного іміджу Медведева В.В. (сем.) 59с
	15.40-17.15	<b>Залік КЗВ: Хорознавство Воскобойнікова В.В. 6с</b>	Історія і теорія вокального		КЗВ: Інструментознавство Ковач Ю.І. 2с		Історія і теорія вокального

			виконавства (сем.) Гуріна А.В. 11с			виконавства (сем.) Рябуха Т.М. 52с
	<b>17.20-18.55</b>				КЗВ: Інструментознавство Ковач Ю.І. 2с	(іспит) Історія і теорія вокального виконавства Рябуха Т.М. 52с
<b>18.03 НД</b>	<b>08.30-10.05</b>		КЗВ: Етносольфеджіо Осипенко В.В. 11с			
	<b>10.15-11.50</b>			КЗВ: Інструментознавство Лошков Ю.І.(сем.) 6с	КЗВ:Ансамбль Романенко С.Ю. 41с	Вокальний ансамбль Верещака А.О. 52с конц. Алтухов В.В.
	<b>12.20-13.55</b>		Вокальний ансамбль Бреславець Г.М. конц. Піха А.І.11с	КЗВ: Інструментознавство Лошков Ю.І. (сем.) 6с	КЗВ:Ансамбль Романенко С.Ю. 41с	Вокальний ансамбль Верещака А.О. 52с конц. Алтухов В.В.
	<b>14.00-15.35</b>			<b>Залік КЗВ: Інструментознавство Лошков Ю.І.6с</b>		<b>Залік Вокальний ансамбль Верещака А.О. 52с</b>
<b>19.03 ПН</b>	<b>12.20-13.55</b>	Хоровий клас та дир.-хор практика Бойко В.Г., Воскобойнікова В.В. конц. Запара І.О. 25к				КЗВ: Основи сценічного іміджу Медведева В.В. (сем.) 59с
	<b>14.00-15.35</b>		<b>Іспит Історія і теорія вокального виконавства Гуріна А.В. 11с</b>			<b>(залік) КЗВ: Основи сценічного іміджу Медведева В.В. 59с</b>
	<b>15.40-17.15</b>					
	<b>17.20-18.55</b>					
<b>20.03 ВТ</b>	<b>12.20-13.55</b>	Хоровий клас та дир.-хор практика Бойко В.Г., Воскобойнікова В.В. конц. Запара І.О. 25к		КЗВ: Ансамбль Большакова Т.В. 39с		Сольфеджіо Мовчан В.О. 36с
	<b>14.00-15.35</b>					

Декан факультету музичного мистецтва

Начальник навчального відділу

Т.В. Большакова

О.В. Лук'янчикова

**РОЗКЛАД**  
**ІСПИТІВ ТА ЗАЛІКІВ СТУДЕНТІВ 2 курсу ЗАОЧНОГО ВІДДІЛЕННЯ**  
**ФАКУЛЬТЕТУ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА 4 семестр 2017-2018 навчального року**

День	Час	Хорове диригування	Народний спів	Народні інструменти	Оркестрові духові та ударні інструменти	Музичне мистецтво естради	Естрадний спів
14.03 СР	8.30	Іспит Історія світової музики Рощенко О.Г. 54с					
15.03 ЧТ		17.20 (залік) Аналіз музичних творів Рощенко О.Г. 1с		10.15 (залік) Оркестровий клас Большакова Т.В. 54с			
			17.20 Залік КЗВ: Музична культура Слобожанщини Осадча В.М. 15с				
16.03 ПТ		10.15 (залік) Фортепіано		10.15(залік) Інструментування			
			17.20(іспит) Українська мова (за проф. спрямуванням) Білик О.М. 15с				
17.03 СБ		15.40 Залік КЗВ: Хорознавство Воскобойнікова В.В. 6с					17.20 (іспит) Історія і теорія вокального виконавства Рябуха Т.М. 52с
18.03 НД			10.15 (іспит) КЗВ: Етносольфеджіо Осипенко В.В. 11с	14.00 (залік ) КЗВ: Інструментознавство Лошков Ю.І. 6с			14.00 (залік )Вокальний ансамбль Верещака А.О. 52с
			14.00 (залік) Вокальний ансамбль 11с Бреславець Г.М.				
19.03 ПН		10.15 (іспит) Постановка голосу	10.15 (залік) Фортепіано	10.15 (іспит) Спецінструмент	8.30 Залік КЗВ: Інструментознавство Ковач Ю.І. 2с		10.15 (іспит) Фортепіано
			14.00 (іспит ) Історія і теорія вокального виконавства Гуріна А.В. 11с		10.15 (іспит) Диригування		14.00 (залік) КЗВ: Основи сценічного іміджу Медведєва В.В. 59с
20.03 ВТ		10.15 (іспит) Диригування 14.00 (залік) Хоровий клас та дир.-хор практика	10.15 (іспит) Сольний спів	10.15 (іспит) Диригування	8.30 (залік) Оркестровий клас 10.15 (іспит) Спецінструмент		10.15 (іспит) Вокал