

| | Час | Бальна хореографія | Сучасна хореографія |
|-------------|-------------|--|---|
| 8.11 чт | 12.20-13.55 | | Сучасний танець (лекц.) Даниленко Ю.В. 68 |
| | 14.00-15.35 | КЗВ: ЕТИКА ТА ЕСТЕТИКА | Шолуха Н.Є. 21 |
| | 15.40-17.15 | КЗВ: ЕТИКА ТА ЕСТЕТИКА | Шолуха Н.Є. 21 |
| | 17.20-18.55 | Історичний бальний танець (лекц.) Сластіна Є.Ю. 21 | |
| 9.11 пт | 8.30-10.05 | | Сучасний танець (пр.) Даниленко Ю.В. 72 |
| | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА Курдупова О.М. 68 | |
| | 14.00-15.35 | Мистецтво балетмейстера (лекц.) Федорченко Д.І. 72 | Класичний танець (лекц.) Семенова Н.М. 68 |
| | 15.40-17.15 | Латиноамериканський бальний танець (лекц.) Шкурєєв К.І. 72 | |
| | 17.20-18.55 | Латиноамериканський бальний танець (пр.) Шкурєєв К.І. 72 | |
| 10.11 сб | 8.30-10.05 | | |
| | 10.15-11.50 | | Класичний танець (пр.) 71 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| | 12.20-13.55 | | Хореограф. ансамбль (пр.) гурт 1 Дробиш О.Г. |
| | 14.00-15.35 | Європейський бальний танець (лекц.) Возний Д.С. 43а | Хореограф. ансамбль (пр.) гурт 1 Дробиш О.Г. |
| | 15.40-17.15 | Історичний бальний танець (лекц.) Сластіна Є.Ю. 71 | Народно-сценічний танець (лекц.) Брацун Т.С. гурт 1 |
| | 17.20-18.55 | Історичний бальний танець (пр.) Сластіна Є.Ю., Савенко Т.О. 71 | |
| 11.11 нд | 8.30-10.05 | Хореографічний ансамбль (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 1 | Сучасний танець (пр.) Даниленко Ю.В. 71 |
| | 10.15-11.50 | Хореографічний ансамбль (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 1 | Сучасний танець (пр.) Даниленко Ю.В. 71 |
| | 12.20-13.55 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Федорченко Д.І., Терентьева Л.Г. 72 | Народно-сценічний танець (пр.) Брацун Т.С., Шинкаренко В.В. 66 |
| | 14.00-15.35 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Федорченко Д.І., Терентьева Л.Г. 72 | Народно-сценічний танець (пр.) Брацун Т.С., Шинкаренко В.В. 66 |
| 12.11 пн | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | Латиноамериканський бальний танець (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 2 | |
| | 14.00-15.35 | | |
| | 15.40-17.15 | Класичний танець (лекц.) 41к Гриценко О.Е. | |
| | 17.20-18.55 | Класичний танець (пр.) 41к Гриценко О.Е. | |
| | 19.00-20.35 | | |
| 13.11 вт | 8.30-10.05 | | |
| | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА Курдупова О.М. 68 | |
| | 14.00-15.35 | | |
| | 15.40-17.15 | КЗВ: ЕТИКА ТА ЕСТЕТИКА | Шолуха Н.Є. 21 |
| | 17.20-18.55 | КЗВ: ЕТИКА ТА ЕСТЕТИКА | Шолуха Н.Є. 21 |

| | | | |
|-------------|--|---|--|
| 14.11 ср | 8.30-10.05 | | Сучасний танець (пр.) Даниленко Ю.В. гурт 2 |
| | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | | Хореограф. ансамбль (пр.) гурт 1 Дробиш О.Г. |
| | 14.00-15.35 | Латиноамериканський бальний танець (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 2 | Хореограф. ансамбль (пр.) гурт 1 Дробиш О.Г. |
| | 15.40-17.15 | Латиноамериканський бальний танець (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 2 | |
| | 17.20-18.55 | | |
| 15.11 чт | 8.30-10.05 | | |
| | 10.15-11.50 | | Імпровізація (лекц.) Шабаліна М.О. 68 |
| | 12.20-13.55 | КЗВ: Е Т И К А Т А Е С Т Е Т И К А Шолухо Н.Є. чит. зала | |
| | 14.00-15.35 | | |
| | 15.40-17.15 | Історичний бальний танець (пр.) Сластіна Є.Ю., Савенко Т.О. 72 | Класичний танець (пр.) гурт 1 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| | 17.20-18.55 | | Класичний танець (пр.) гурт 1 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| 16.11 пт | 8.30-10.05 | | |
| | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА Курдупова О.М. 68 | |
| | 14.00-15.35 | | |
| | 15.40-17.15 | Латиноамериканський бальний танець (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 2 | Імпровізація (пр.) Шабаліна М.О. 41к |
| | 17.20-18.55 | Латиноамериканський бальний танець (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 2 | Імпровізація (пр.) Шабаліна М.О. 41к |
| 17.11 сб | 8.30-10.05 | | Сучасний танець (пр.) Даниленко Ю.В. 71 |
| | 10.15-11.50 | Європейський бальний танець (пр.) Возний Д.С. гурт 2 | Класичний танець (пр.) 71 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| | 12.20-13.55 | Європейський бальний танець (пр.) Возний Д.С. гурт 2 | Хореограф. ансамбль (пр.) 41к Дробиш О.Г. |
| | 14.00-15.35 | | Хореограф. ансамбль (пр.) 41к Дробиш О.Г. |
| | 15.40-17.15 | Історичний бальний танець (пр.) Сластіна Є.Ю., Савенко Т.О. 71 | |
| | 17.20-18.55 | Історичний бальний танець (пр.) Сластіна Є.Ю., Савенко Т.О. 71 | |
| | 19.00-20.35 | | |
| | 18.11 нд | 8.30-10.05 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Федорченко Д.І., Терентьєва Л.Г. 72 |
| 10.15-11.50 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Федорченко Д.І., Терентьєва Л.Г. 72 | Імпровізація (пр.) Шабаліна М.О. 71 | |
| 12.20-13.55 | | Народно-сценічний танець (пр.) Брацун Т.С., Шинкаренко В.В. 71 | |
| 14.00-15.35 | | Народно-сценічний танець (пр.) Брацун Т.С., Шинкаренко В.В. 71 | |
| 19.11 пн | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | Латиноамериканський бальний танець (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 2 | |
| | 14.00-15.35 | | Імпровізація (пр.) Шабаліна М.О. гурт 1 |
| | 15.40-17.15 | Класичний танець (пр.) 41к Гриценко О.Е. | Імпровізація (пр.) Шабаліна М.О. гурт 1 |

| | | | |
|-------------|-------------|---|--|
| | 17.20-18.55 | Класичний танець (пр.) 41к Гриценко О.Е. | |
| | 19.00-20.35 | | |
| 20.11 вт | 8.30-10.05 | | |
| | 10.15-11.50 | КЗВ: Е Т И К А Т А Е С Т Е Т И К А (сем.) Шолухо Н.Є. чит. зала | |
| | 12.20-13.55 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА Курдупова О.М. 68 | |
| | 14.00-15.35 | | |
| | 15.40-17.15 | | Імпровізація (пр.) Шабаліна М.О. гурт 1 |
| | 17.20-18.55 | | Імпровізація (пр.) Шабаліна М.О. гурт 1 |
| 21.11 ср | 12.20-13.55 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА Курдупова О.М. 68 | |
| | 14.00-15.35 | Хореографічний ансамбль (пр.) Шкурєєв К.І. 72 | |
| | 15.40-17.15 | Хореографічний ансамбль (пр.) Шкурєєв К.І. 72 | Імпровізація (пр.) Шабаліна М.О. 41к |
| | 17.20-18.55 | | Імпровізація (пр.) Шабаліна М.О. 41к |
| | 19.00-20.35 | | |
| 22.11 чт | 8.30-10.05 | | |
| | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | Латиноамериканський бальний танець (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 2 | Сучасний танець (пр.) Даниленко Ю.В. гурт 1 |
| | 14.00-15.35 | | Імпровізація (залік) Шабаліна М.О. гурт 1 |
| | 15.40-17.15 | Історичний бальний танець (пр.) Сластіна Є.Ю., Савенко Т.О. 72 | Класичний танець (пр.) гурт 1 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| | 17.20-18.55 | Європейський бальний танець (пр.) Возний Д.С. 72 | Класичний танець (пр.) гурт 1 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| | 19.00-20.35 | Європейський бальний танець (пр.) Возний Д.С. 72 | |
| 23.11 пт | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА Курдупова О.М. 68 | |
| | 14.00-15.35 | | Мистецтво балетмейстера (лекц.) 68 Шабаліна О.М. |
| | 15.40-17.15 | Хореографічний ансамбль (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 1 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. 71 |
| | 17.20-18.55 | Хореографічний ансамбль (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 1 | |
| | 19.00-20.35 | | |
| 24.11 сб | 8.30-10.05 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Федорченко Д.І., Терентьєва Л.Г. 9 | |
| | 10.15-11.50 | | Сучасний танець (пр.) Даниленко Ю.В. 71 |
| | 12.20-13.55 | Класичний танець (пр.) 66 Гриценко О.Е. | Класичний танець (пр.) 71 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| | 14.00-15.35 | Класичний танець (пр.) 66 Гриценко О.Е. | Класичний танець (пр.) 71 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| | 15.40-17.15 | Європейський бальний танець (пр.) Возний Д.С. 66 | Народно-сценічний танець (пр.) Браун Т.С., Шинкаренко В.В. 71 |
| | 17.20-18.55 | | |
| 25.11 нд | 8.30-10.05 | Історичний бальний танець (пр.) Сластіна Є.Ю., Савенко Т.О. 9 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. 71 |
| | 10.15-11.50 | Історичний бальний танець (пр.) Сластіна Є.Ю., Савенко Т.О. 9 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. 71 |

| | | | |
|-------------|-------------|---|---|
| | 12.20-13.55 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Федорченко Д.І., Терентьева Л.Г. 9 | Сучасний танець (пр.) Даниленко Ю.В. 71 |
| | 14.00-15.35 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Федорченко Д.І., Терентьева Л.Г. 9 | Сучасний танець (пр.) Даниленко Ю.В. 71 |
| 26.11 пн | 8.30-10.05 | | Хореограф. ансамбль (пр.) гурт 1 Дробиш О.Г. |
| | 10.15-11.50 | | Хореограф. ансамбль (пр.) гурт 1 Дробиш О.Г. |
| | 12.20-13.55 | | |
| | 14.00-15.35 | | |
| | 15.40-17.15 | Класичний танець (пр.) 41к Гриценко О.Е. | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. гурт 1 |
| | 17.20-18.55 | Класичний танець (пр.) 41к Гриценко О.Е. | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. гурт 1 |
| 27.11 вт | 8.30-10.05 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Федорченко Д.І., Терентьева Л.Г. гурт 1 | Хореограф. ансамбль (пр.) гурт 2 Дробиш О.Г. |
| | 10.15-11.50 | | Хореограф. ансамбль (пр.) гурт 2 Дробиш О.Г. |
| | 12.20-13.55 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА Курдупова О.М. 68 | |
| | 14.00-15.35 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА Курдупова О.М. 68 | |
| | 15.40-17.15 | | |
| | 17.20-18.55 | Хореографічний ансамбль (пр.) Шкуреев К.І. гурт 1 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. 41к |
| 28.11 ср | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА Курдупова О.М. 68 | |
| | 14.00-15.35 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА Курдупова О.М. 68 | |
| | 15.40-17.15 | | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. 41к |
| | 17.20-18.55 | Хореографічний ансамбль (пр.) Шкуреев К.І. гурт 1 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. 41к |
| | 19.00-20.35 | Хореографічний ансамбль (пр.) Шкуреев К.І. гурт 1 | |
| 29.11 чт | 8.30-10.05 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Федорченко Д.І., Терентьева Л.Г. гурт 1 | |
| | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | | Сучасний танець (пр.) Даниленко Ю.В. гурт 1 |
| | 14.00-15.35 | Хореографічний ансамбль (пр.) Шкуреев К.І. гурт 2 | |
| | 15.40-17.15 | Європейський бальний танець (пр.) Возний Д.С. гурт 2 | Класичний танець (пр.) гурт 1 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| | 17.20-18.55 | Європейський бальний танець (пр.) Возний Д.С. гурт 2 | Класичний танець (пр.) гурт 1 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| | 19.00-20.35 | | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. гурт 1 |
| 30.11 пт | 8.30-10.05 | Класичний танець (пр.) 41к Гриценко О.Е. | |
| | 10.15-11.50 | Класичний танець (пр.) 41к Гриценко О.Е. | |
| | 12.20-13.55 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА (сем.) Курдупова О.М. 68 | |
| | 14.00-15.35 | | |
| | 15.40-17.15 | Латиноамериканський бальний танець Шкуреев К.І. (пр.) гурт 1 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. 41к |

| | | | |
|------------|-------------|--|--|
| | 17.20-18.55 | Латиноамериканський бальний танець (захист курсової роботи) Шкурєєв К.І. гурт 1 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. 41к |
| 1.12 сб | 8.30-10.05 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Федорченко Д.І., Терентьєва Л.Г. 9 | |
| | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | Класичний танець (пр.) 66 Гриценко О.Е. | Класичний танець (пр.) 71 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| | 14.00-15.35 | Класичний танець (пр.) 66 Гриценко О.Е. | Класичний танець (пр.) 71 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| | 15.40-17.15 | Історичний бальний танець (пр.) Сластіна Є.Ю., Савенко Т.О. 9 | Народно-сценічний танець (пр.) Брацун Т.С., Шинкаренко В.В. 71 |
| | 17.20-18.55 | Історичний бальний танець (залік) Сластіна Є.Ю., Савенко Т.О. 9 | Народно-сценічний танець (пр.) Брацун Т.С., Шинкаренко В.В. 71 |
| 2.12 нд | 8.30-10.05 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Федорченко Д.І., Терентьєва Л.Г. 9 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. 71 |
| | 10.15-11.50 | Мистецтво балетмейстера (залік) Федорченко Д.І., Терентьєва Л.Г. 9 | Мистецтво балетмейстера (пр.) Шабаліна О.М., Шейко М.О. 71 |
| | 12.20-13.55 | Європейський бальний танець (пр.) Возний Д.С. гурт 1 | Мистецтво балетмейстера (залік) Шабаліна О.М., Шейко М.О. 71 |
| | 14.00-15.35 | Європейський бальний танець (пр.) Возний Д.С. гурт 1 | Народно-сценічний танець (пр.) Брацун Т.С., Шинкаренко В.В. 9 |
| | 15.40-17.15 | | Народно-сценічний танець (пр.) Брацун Т.С., Шинкаренко В.В. 9 |
| 3.12 пн | 8.30-10.05 | | (іспит) Хореограф. ансамбль (пр.) гурт 1 Дробіш О.Г. |
| | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | | |
| | 14.00-15.35 | Хореографічний ансамбль (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 2 | |
| | 15.40-17.15 | Хореографічний ансамбль (іспит) Шкурєєв К.І. гурт 2 | |
| | 17.20-18.55 | Європейський бальний танець (пр.) Возний Д.С. гурт 1 | |
| | 19.00-20.35 | Європейський бальний танець (пр.) Возний Д.С. гурт 1 | |
| 4.12 вт | 8.30-10.05 | | |
| | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА (сем.) Курдупова О.М. 68 | |
| | 14.00-15.35 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА (співбесіда з к/р) Курдупова О.М. 68 | |
| | 15.40-17.15 | | |
| | 17.20-18.55 | КЗВ: Е Т И К А Т А Е С Т Е Т И К А (сем.) Шолухо Н.Є. 21 | |
| | 19.00-20.35 | КЗВ: Е Т И К А Т А Е С Т Е Т И К А (сем.) Шолухо Н.Є. 21 | |
| 5.12 ср | 8.30-10.05 | | Сучасний танець (пр.) Даниленко Ю.В. гурт 2 |
| | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА (іспит) Курдупова О.М. 68 | |
| | 14.00-15.35 | | |
| | 15.40-17.15 | Латиноамериканський бальний танець (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 1 | |
| | 17.20-18.55 | Латиноамериканський бальний танець (пр.) Шкурєєв К.І. гурт 1 | |

| | | | |
|------------|-------------|--|--|
| | 19.00-20.35 | | |
| 6.12 чт | 8.30-10.05 | (залік) КЗВ: Е Т И К А Т А Е С Т Е Т И К А Шолухо Н.Є. 74 | |
| | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | | Сучасний танець (пр.) Даниленко Ю.В. гурт 2 |
| | 14.00-15.35 | Латиноамериканський бальний танець (пр.) Шкуреев К.І. гурт 2 | |
| | 15.40-17.15 | Європейський бальний танець (пр.) Возний Д.С. гурт 2 | (іспит) Класичний танець гурт 1 Семенова Н.М., Бородіна Т.М. |
| | 17.20-18.55 | Європейський бальний танець (іспит) Возний Д.С. гурт 2 | |
| 7.12 пт | 8.30-10.05 | (іспит) Класичний танець Гриценко О.Е. 41к | (захист курсової роботи) Сучасний танець Янина-Ледовська Є.В. |
| | 10.15-11.50 | | |
| | 12.20-13.55 | | |
| | 14.00-15.35 | | |

Декан факультету

Б.М. Колногузенко

Начальник навчального відділу

О.В. Лук'янчикова

**Розклад заліків, іспитів студентів 3 курсу заочного відділення
факультету хореографічного мистецтва у 5 семестрі 2018-2019 навч. р.**

| Дата | Бальна хореографія | Сучасна хореографія |
|----------|---|--|
| 19.11 пн | | |
| 20.11 вт | | |
| 21.11 ср | | |
| 22.11 чт | | 14.00 (залік) Імпровізація Шабаліна М.О. гурт 1 |
| 23.11 пт | | |
| 24.11 сб | | |
| 25.11 нд | | |
| 26.11 пн | | |
| 27.11 вт | | |
| 28.11 ср | | |
| 29.11 чт | | |
| 30.11 пт | 17.20 (захист курсової роботи) Латиноамериканський бальний танець Шкуреев К.І. гурт 1 | |
| 1.12 сб | 17.20 (залік) Історичний бальний танець Сластіна Є.Ю., Савенко Т.О. 9 | |
| 2.12 нд | 10.15 Мистецтво балетмейстера (залік) Федорченко Д.І., Терентьева Л.Г. 9 | 12.20 (залік) Мистецтво балетмейстера Шабаліна О.М., Шейко М.О. 71 |
| | | 17.20 (залік) Народно-сценічний танець Брацун Т.С., Шинкаренко В.В. 9 |
| 3.12 пн | 15.40 (іспит) Хореографічний ансамбль Шкуреев К.І. гурт 1 | 8.30 (іспит) Хореографічний ансамбль Дробиш О.Г. гурт 1 |
| 4.12 вт | 14.00 (співбесіда з к/р) ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА Курдупова О.М. 68 | |
| 5.12 ср | 12.20 (іспит) ІСТОРІЯ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА Курдупова О.М. 68 | |
| 6.12 чт | 8.30 (залік) Е Т И К А Т А Е С Т Е Т И К А Шолухо Н.Є. 74 | |
| | 17.20 (іспит) Європейський бальний танець Возний Д.С. гурт 2 | 15.40 (іспит) Класичний танець Семенова Н.М., Бородіна Т.М. гурт 1 |
| 7.12 пт | 8.30 (іспит) Класичний танець Гриценко О.Е. 41к | 8.30 (захист курсової роботи) Сучасний танець Янина-Ледовська Є.В. |