

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

## РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

Проректор

з навчальної роботи

студентів **2 курсу магістрів заочного відділення**

факультету театрального мистецтва

Ю.І. Лошков

у 3 семестрі 2018-2019 навч. р.

| Дата        | Час         | 2 курс магістр зі сценічного мистецтва   |  |
|-------------|-------------|--|--|
|             |             | Режисура естради та масових свят   | Акторське мистецтво драматичного театру та кіно                                    |
| 17.09<br>пн | 12.20-13.55 |  |  |
|             | 14.00-15.35 |  | Метод. викладання спецдисциплін: Майст. актора драм. театру та кіно Боріс І.О. 28к |
|             | 15.40-17.15 | Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 18к                      | Метод. викладання спецдисциплін: Майст. актора драм. театру та кіно Боріс І.О. 28к |
|             | 17.20-18.55 | Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 18к                      | Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополєвський В.Ю. 18к                   |
| 18.09<br>вт | 12.20-13.55 |  |  |
|             | 14.00-15.35 |  | Метод. викладання спецдисциплін: Майст. актора драм. театру та кіно Боріс І.О. 24к |
|             | 15.40-17.15 | Метод. викладання спецдисциплін: Режисура естради та масових свят Набоков Р.Г. 28к | Метод. викладання спецдисциплін: Пластична культура актора 42к Ігнат'єва Н.М.      |
|             | 17.20-18.55 | Метод. викладання спецдисциплін: Режисура естради та масових свят Набоков Р.Г. 28к | Метод. викладання спецдисциплін: Сценічна мова Тополєвський В.Ю. 12к               |
|             | 19.00-20.35 |  |  |
| 19.09<br>ср | 12.20-13.55 | Метод. викладання спецдисциплін: Грим Медведєва В.В. 10к                           |  |
|             | 14.00-15.35 |  |  |
|             | 15.40-17.15 | Метод. викладання спецдисциплін: Режисура естради та масових свят Набоков Р.Г. 7к  |  |
|             | 17.20-18.55 | Метод. викладання спецдисциплін: Режисура естради та масових свят Набоков Р.Г. 7к  |  |
| 20.09<br>чт | 14.00-15.35 |  | Метод. викладання спецдисциплін: Майст. актора драм. театру та кіно Боріс І.О. 28к |
|             | 15.40-17.15 | Метод. викладання спецдисциплін: Сценічний рух Ігнат'єва Н.М. 42к                  | Метод. викладання спецдисциплін: Майст. актора драм. театру та кіно Боріс І.О. 28к |
|             | 17.20-18.55 | Метод. викладання спецдисциплін: Мовна майстерність Тополєвський В.Ю. 28к          |  |
|             | 19.00-20.35 |  |  |
| 21.09<br>пт | 12.20-13.55 |  |  |

|             |             |   |  |
|-------------|-------------|---|--|
|             | 14.00-15.35 |   | Метод. викладання спецдисциплін:<br>Сучасні методики проф. виховання актора Боріс І.О. 24к |
|             | 15.40-17.15 | Метод. викладання спецдисциплін:<br>Мовна майстерність<br>Тополевський В.Ю. 12к         | Метод. викладання спецдисциплін:<br>Сучасні методики проф. виховання актора Боріс І.О. 24к |
|             | 17.20-18.55 | Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 7к                            | Метод. викладання спецдисциплін:<br>Сценічна мова Тополевський В.Ю. 24к                    |
|             | 19.00-20.35 | Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 7к                            |  |
| 22.09<br>сб | 10.15-11.50 |   | Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополевський В.Ю. 2к                            |
|             | 12.20-13.55 |   | Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополевський В.Ю. 2к                            |
|             | 14.00-15.35 | Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 24к  |  |
|             | 15.40-17.15 | Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 24к  |  |
|             | 17.20-18.55 |   |  |
| 23.09<br>нд | 8.30-10.05  | Метод. викладання спецдисциплін:<br>Сценарна майстерність Мащенко І.О. 28к              |  |
|             | 10.15-11.50 | Метод. викладання спецдисциплін:<br>Сценарна майстерність Мащенко І.О. 28к              |  |
|             | 12.20-13.55 |   |  |
|             | 14.00-15.35 |   |  |
| 24.09<br>пн | 12.20-13.55 | Метод. викладання спецдисциплін:<br>Грим Медведева В.В. 10к                             |  |
|             | 14.00-15.35 | Метод. викладання спецдисциплін:<br>Режисура естради та масових свят<br>Набоков Р.Г. 7к | КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (лекц.) Боріс І.О. 28к                 |
|             | 15.40-17.15 | Метод. викладання спецдисциплін:<br>Сценічний рух Ігнат'єва Н.М. 42к                    | КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (лекц.) Боріс І.О. 28к                 |
|             | 17.20-18.55 |   | Метод. викладання спецдисциплін:<br>Пластична культура актора 42к<br>Ігнат'єва Н.М.        |
| 25.09<br>вт | 10.15-11.50 |   |  |
|             | 12.20-13.55 |   |  |
|             | 14.00-15.35 | Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 10к                           | КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (лекц.) Боріс І.О. 18к                 |
|             | 15.40-17.15 | Метод. викладання спецдисциплін:<br>Мовна майстерність<br>Тополевський В.Ю. 18к         |  |
|             | 17.20-18.55 |   | Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополевський В.Ю. 18к                           |
| 26.09<br>ср | 12.20-13.55 |   |  |

|             |             |   |   |
|-------------|-------------|---|---|
|             | 14.00-15.35 | Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 3 бурс.                  |   |
|             | 15.40-17.15 | Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 3 бурс                   |   |
|             | 17.20-18.55 | Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 3 бурс  | Метод. викладання спецдисциплін: Сценічна мова Тополєвський В.Ю. 74 бурс. |
| 27.09<br>чт | 14.00-15.35 |   | КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (пр.) Боріс І.О. 24к  |
|             | 15.40-17.15 |   | КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (пр.) Боріс І.О. 24к  |
|             | 17.20-18.55 |   | Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополєвський В.Ю. 24к          |
|             | 19.00-20.35 |   |   |
| 28.09<br>пт | 12.20-13.55 | Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 7к      | КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (пр.) Боріс І.О. 10к  |
|             | 14.00-15.35 | Режисерсько-педагогічна майстерність (лекц.) Гордєєв С.І. 7к      |   |
|             | 15.40-17.15 |   | Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополєвський В.Ю. 24к          |
|             | 17.20-18.55 |   |   |
| 29.09<br>сб | 12.20-13.55 |   |   |
|             | 14.00-15.35 | Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 24к                      |   |
|             | 15.40-17.15 | Режисерсько-педагогічна майстерність (пр.) Гордєєв С.І. 7к        | Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополєвський В.Ю. 24к          |
|             | 17.20-18.55 |   | Акторсько-педагогічна майстерність (лекц.) Тополєвський В.Ю. 24к          |
|             | 19.00-20.35 |   |   |
| 30.09<br>нд | 8.30-10.05  | КЗВ: Економіка шоу-бізнесу Губарєв О.О. 18к                       |   |
|             | 10.15-11.50 | КЗВ: Економіка шоу-бізнесу Губарєв О.О. 18к                       |   |
|             | 12.20-13.55 | Режисерсько-педагогічна майстерність (пр.) Гордєєв С.І. 7к        |   |
|             | 14.00-15.35 | Режисерсько-педагогічна майстерність (пр.) Гордєєв С.І. 7к        |   |
| 1.10<br>пн  | 10.15-11.50 |   | Акторсько-педагогічна майстерність (пр.)Тополєвський В.Ю. 74 бурс         |
|             | 12.20-13.55 |   | Акторсько-педагогічна майстерність (пр.) Тополєвський В.Ю. 74 бурс        |
|             | 14.00-15.35 |   | КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (пр.) Боріс І.О. 28к  |
|             | 15.40-17.15 |   | КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (пр.) Боріс І.О. 28к  |
|             | 17.20-18.55 |   |   |
| 2.10<br>вт  | 10.15-11.50 |   |   |
|             | 12.20-13.55 | КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (лекц.) Набоков Р.Г. 1к |   |

|         |             |   |   |
|---------|-------------|---|---|
|         | 14.00-15.35 | Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 24к                      |   |
|         | 15.40-17.15 | Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 24к                      |   |
|         | 17.20-18.55 | КЗВ: Економіка шоу-бізнесу Губарев О.О. 24к                       |   |
|         | 19.00-20.35 |   |   |
| 3.10 ср | 12.20-13.55 |   | Акторсько-педагогічна майстерність (пр.) Тополевський В.Ю. 4к             |
|         | 14.00-15.35 | Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 24к                      |   |
|         | 15.40-17.15 | Режисерсько-педагогічна майстерність (пр.) Гордєєв С.І. 7к        |   |
|         | 17.20-18.55 | КЗВ: Економіка шоу-бізнесу Губарев О.О. 18к                       |   |
|         | 19.00-20.35 | КЗВ: Економіка шоу-бізнесу Губарев О.О. 18к                       |   |
| 4.10 чт | 14.00-15.35 | Магістерський семінар (сем.) Кікоть А.А. 24к                      |   |
|         | 15.40-17.15 | КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (лекц.) Набоков Р.Г. 7к | КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (сем.) Борис І.О. 28к |
|         | 17.20-18.55 | КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (лекц.) Набоков Р.Г. 7к |   |
|         | 19.00-20.35 |   |   |
| 5.10 пт | 14.00-15.35 | Режисерсько-педагогічна майстерність (пр.) Гордєєв С.І. 7к        |   |
|         | 15.40-17.15 | Режисерсько-педагогічна майстерність (сем.) Гордєєв С.І. 7к       | Акторсько-педагогічна майстерність (пр.) Тополевський В.Ю. 12к            |
|         | 17.20-18.55 | КЗВ: Економіка шоу-бізнесу (сем.) Губарев О.О. 18к                |   |
|         | 19.00-20.35 | КЗВ: Економіка шоу-бізнесу (сем.) Губарев О.О. 18к                |   |
| 6.10 сб | 12.20-13.55 | КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (пр.) Набоков Р.Г. 7к   |   |
|         | 14.00-15.35 | КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (пр.) Набоков Р.Г. 7к   | Акторсько-педагогічна майстерність (пр.) Тополевський В.Ю. 12к            |
|         | 15.40-17.15 | Режисерсько-педагогічна майстерність (сем.) Гордєєв С.І. 7к       | Акторсько-педагогічна майстерність (сем.) Тополевський В.Ю. 12к           |
|         | 17.20-18.55 |   |   |
| 7.10 нд | 8.30-10.05  | КЗВ: Економіка шоу-бізнесу (сем.) Губарев О.О. 18к                |   |
|         | 10.15-11.50 | КЗВ: Економіка шоу-бізнесу (сем.) Губарев О.О. 18к                |   |
|         | 12.20-13.55 | КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (пр.) Набоков Р.Г. 7к   |   |
|         | 14.00-15.35 | КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (пр.) Набоков Р.Г. 7к   |   |
| 8.10 пн | 12.20-13.55 |   |   |
|         | 14.00-15.35 |   | КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (сем.) Борис І.О. 28к |

|          |             |   |   |
|----------|-------------|---|---|
|          | 15.40-17.15 | Режисерсько-педагогічна майстерність (сем.) Гордєєв С.І. 7к         | КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно (сем.) Боріс І.О. 28к         |
|          | 17.20-18.55 | Режисерсько-педагогічна майстерність (сем.) Гордєєв С.І. 7к         | Акторсько-педагогічна майстерність (сем.) Тополєвський В.Ю. 12к                   |
|          | 10.15-11.50 |   |   |
| 9.10 вт  | 10.15-11.50 |   |   |
|          | 12.20-13.55 | <b>(іспит)</b> Режисерсько-педагогічна майстерність Гордєєв С.І. 1к | <b>(іспит)</b> КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно Боріс І.О. 28к |
|          | 14.00-15.35 |   |   |
|          | 15.40-17.15 | КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (пр.) Набоков Р.Г. 7к     |   |
|          | 17.20-18.55 | КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (сем.) Набоков Р.Г. 7к    |   |
|          | 19.00-20.35 |   |   |
| 10.10 ср | 12.20-13.55 |   |   |
|          | 14.00-15.35 |   | Акторсько-педагогічна майстерність (сем.) Тополєвський В.Ю. 24к                   |
|          | 15.40-17.15 | КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (сем.) Набоков Р.Г. 7к    | Акторсько-педагогічна майстерність (сем.) Тополєвський В.Ю. 24к                   |
|          | 17.20-18.55 | КЗВ: Інноваційні форми святкової культури (сем.) Набоков Р.Г. 7к    |   |
|          | 19.00-20.35 |   |   |
| 11.10 чт | 14.00-15.35 |   |   |
|          | 15.40-17.15 |   |   |
|          | 17.20-18.55 |   |   |
|          | 19.00-20.35 |   |   |

Декан факультету  
театрального мистецтва

І.О. Боріс

Начальник навчального відділу

О.В. Лук'янчикова

Розклад заліків та іспитів студентів  
**2 курсу магістрів заочного відділення факультету театрального мистецтва у 3 семестрі 2018-2019 навч. р.**

|                 |   |   |
|-----------------|---|---|
|                 | <b>1 курс магістр зі сценічного мистецтва</b>                                     |   |
| <b>24.09 пн</b> |   |   |
| <b>25.09 вт</b> |   |   |
| <b>26.09 ср</b> |   |   |
| <b>27.09 чт</b> |   |   |
| <b>28.09 пт</b> |   |   |
| <b>29.09 сб</b> |   |   |
| <b>30.09 нд</b> |   |   |
| <b>1.10 пн</b>  |   |   |
| <b>2.10 вт</b>  |   |   |
| <b>3.10 ср</b>  |   |   |
| <b>4.10 чт</b>  |   |   |
| <b>5.10 пт</b>  |   |   |
| <b>6.10 сб</b>  | <b>10.15 (іспит)</b><br>Магістерський семінар Кікоть А.А. 28к                     |   |
| <b>7.10 нд</b>  | <b>15.40 (іспит)</b> Методика викладання спецдисциплін<br>Набоков Р.Г. 7к         | <b>12.20 (іспит)</b> Методика викладання спецдисциплін                                  |
| <b>8.10 пн</b>  |   |   |
| <b>9.10 вт</b>  | <b>12.20 (іспит)</b> Режисерсько-педагогічна майстерність<br>Гордеев С.І. 1к      | <b>12.20 (іспит)</b> КЗВ: Нові технології роботи актора у театрі та кіно Борис І.О. 28к |
| <b>10.10 ср</b> | <b>8.30 (залік)</b><br>КЗВ: Економіка шоу-бізнесу Губарев О.О. 4к                 |   |
| <b>11.10 чт</b> | <b>10.15 (іспит)</b> КЗВ: Інноваційні форми святкової культури<br>Набоков Р.Г. 7к | <b>10.15 (іспит)</b> Акторсько-педагогічна майстерність<br>Тополевський В.Ю. 12к        |