

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму

«Сценічне мистецтво»

за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво»

галузь знань 02 «Культура і мистецтво»

другого (магістерського) рівня вищої освіти

у Харківській державній академії культури

Освітньо-професійна програма «Сценічне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво» підготовлена на виконання вимог Закону України «Про вищу освіту» № 1556-VII від 01.07.2014 р.

Відповідно до Стандарту вищої освіти України за спеціальністю «Сценічне мистецтво» (Наказ Міністерства освіти і науки України № 368 від 04.03.2020 та з урахуванням Наказу Міністерства освіти і науки України № 593 від 28.05.2022 р. «Про внесення змін до деяких стандартів вищої освіти») профіль освітньо-професійної програми «Сценічне мистецтво» складається з дев'яти розділів, які цілком розкривають мету, зміст та очікувані результати навчання здобувачів освіти за відповідною спеціальністю.

Представлена освітньо-професійна програма визначає придатність випускників до працевлаштування, подальшого навчання і викладання, а також програмні компетентності, програмні результати навчання, ресурсне забезпечення реалізації програми, академічну мобільність, перелік компонентів ОПП та їхню логічну послідовність. Має структурно-логічну схему, форму атестації здобувачів вищої освіти та нормативні посилання. Також ОПП має матрицю відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми та матрицю забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами ОПП «Сценічне мистецтво».

Структуру програми відображено у навчальному плані, що містить навчальні цикли загальної та професійної підготовки, виробничої та науково-дослідної практики, випускної атестації, включаючи підготовку та захист магістерської роботи.

Освітньо-професійна програма включає базову та варіативну частини. Усі дисципліни базової частини передбачені в навчальному плані. Співвідношення обов'язкових та вибіркових дисциплін відповідають вимогам стандарту зазначеної спеціальності.

Щодо висновку до вищезазначеного, слід зауважити, що рецензована освітньо-професійна програма «Сценічне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти може бути рекомендована до використання при підготовці кваліфікаційних фахівців за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво».

Заслужена діячка мистецтв України.

кандидатка мистецтвознавства,
професорка, завідувачка кафедри
театрального мистецтва
Тернопільського національного
педагогічного університету
ім. Володимира Гнатюка

Людмила ВАНЮГА

