

## ПОЛОЖЕННЯ

про проведення відкритого обласного конкурсу екранної творчості «Театр очима молоді» у рамках святкування Дня української культури (27 листопада 2017 року)

### 1. Загальні положення.

Відкритий обласний конкурс екранної творчості «Театр очима молоді» проводиться з метою залучення молодих телевізійних журналістів, театрознавців та музикознавців, студентів факультетів журналістики та екранних мистецтв вишів Харкова до висвітлення тематики, пов'язаної з мистецтвом сучасного театру, існуючого в умовах індустріального мегаполісу України; розвитку інтересу серед молоді до театрального мистецтва як у його традиційних формах, так і в авангардних пошуках; підвищенню уваги суспільства до проблем сучасного театру України; виявленню та заохочуванню талановитої журналістської молоді до роботи над мистецькою в цілому і театральною, зокрема, тематикою у сфері телевізійної та інтернет-журналістики.

### 2. Учасники.

До участі у конкурсі запрошуються молоді телевізійні журналісти, творчі колективи студій-виробників екранного продукту, режисери документального кіно, театрознавці та музикознавці, що ведуть авторські програми на телевізійних каналах за вищеозначеною тематикою. Вік учасників обмежено 35 повними роками на момент подання заявки до участі у конкурсі.

### 3. Час та місце проведення конкурсу.

Відкритий конкурс «Театр очима молоді» проводиться з березня по жовтень 2017 року. Підсумки конкурсу будуть оголошені 27 листопада 2017 року в День української культури (місце проведення урочистостей та нагородження переможців буде оголошено додатково).

### 4. Участь у конкурсі.

До участі у конкурсі приймаються екранні журналістські та документальні роботи, які створено упродовж 2016 – 2017 років за матеріалами:

- фактів та подій театрального життя міста;
- розповідей про державні та недержавні театральні колективи Харкова;
- особистості митця;
- творчість акторів, режисерів та драматургів, що народилися або живуть та працюють у нашому місті;
- історії творення театральних вистав;
- театральна міфологія міста та все, що дозволяє зберегти історичну правду, про театр у Харкові.

Роботи на конкурс приймаються згідно наступних номінацій:

- інформаційні журналістські матеріали (сюжети з випусків новин, не більше 5 робіт одного автора);
- подієвий репортаж (не більше 3 робіт одного автора);
- проблемний репортаж;
- бесіда;
- нарис (портретний, проблемний);
- документальний фільм.

Заявку для участі у конкурсі (див. Додаток 1) просимо направляти за електронною адресою: [ktm.khdak@mail.ru](mailto:ktm.khdak@mail.ru)

Екранні роботи подаються за електронною адресою, або на диску у форматі запису mpег 2/ vob на DVD 720 x 576 (4:3), 720 x 480 (16:9).

Прийом робіт з 10 березня по 31 жовтня 2017 року за адресою: м.Харків, вул. Конторська, 1, факультет Кіно-, телемистецтва Харківської державної академії культури, кафедра телебачення.

Робота вважається прийнятою до участі у конкурсі, якщо Ви отримали електронного листа від Оргкомітету конкурсу, що підтверджує Вашу участь у ньому.

#### 5. Журі конкурсу.

Для виявлення переможців створено журі конкурсу у складі 11 осіб: Чепалов О.І. – театрознавець, доктор мистецтвознавства, професор (голова), Яцина О.А.- начальник Управління культури і туризму ХОДА (заступник голови), Алфьорова З.І. – кінознавець, голова Харківського осередку Національної спілки кінематографістів України, доктор мистецтвознавства, декан факультету кіно,-телемистецтва ХДАК, Борис І.О. – режисер, заслужений діяч мистецтв України, професор, декан театрального факультету ХДАК, Логінова Т.О. – засл. працівник культури України, завідувач кафедри телерепортерської майстерності ХДАК, Рощенко О.Г. – музикознавець, доктор мистецтвознавства, професор, проректор ХДАК, Маляр В.В. – актор, народний артист України, художній керівник Харківського державного академічного драматичного театру ім. Т.Г. Шевченка, Маслов Є.Ф. – заслужений журналіст України, представник Національної ради з питань телебачення і радіомовлення України у Харківській області, Партола Я.В. – театрознавець, кандидат мистецтвознавства, декан театрального факультету ХНУМ ім. І. П. Котляревського, Чайкіна Ж.П. – режисер телебачення, заслужений працівник культури України, Швець О.Г. – заслужений журналіст України, телепродюсер.

#### 6. Спонсорська участь.

У якості спонсорів конкурсу можуть виступати усі зацікавлені у збереженні історичної пам'яті та розвитку культури та мистецтва юридичні та фізичні особи, громадські організації та державні установи.

#### 7. Підсумки конкурсу.

Підсумки конкурсу підводяться у кожній номінації, переможці отримують звання лауреатів конкурсу (1, 2 та 3 ступеню), нагороджуються цінними подарунками спонсорів, а усі учасники – дипломи учасників конкурсу.

#### 8. Оргкомітет конкурсу.

Засновниками конкурсу виступають Управління культури і туризму Харківської обласної державної адміністрації та Харківська державна академія культури.

Для забезпечення підготовки та проведення конкурсу створено Організаційний комітет. Голова Оргкомітету – Шейко В.М. – професор, ректор ХДАК, доктор історичних наук, співголова – Яцина О.А. – начальник Управління культури і туризму ХОДА. До оргкомітету залучено: від Управління культури і туризму ХОДА – Костін О.О., Левенко О.М., від ХДАК – Коваленко Ю.Б., Петрова О.П., Фарафонов Б.Я.

#### 9. Контакти організаторів конкурсу:

м. Харків

пл. Свободи, 5, Держпром, под. 1, пов. 4. Телефон:(057) 705-21-16

м.Харків, вул. Конторська, 1, факультет Кіно-, телемистецтва Харківської державної академії культури, кафедра телебачення. Телефон: (057) 734-99-24.

Додаток 1.

Заявка  
на участь в обласному конкурсі телевізійних журналістських та екранних робіт  
«Театр очима молоді»

1. Анкета – піб, вік, освіта, місце роботи або навчання.
2. Номінація конкурсу.
3. Екранна робота – назва, хронометраж, жанр.
4. Анотація до роботи.
5. Контакти учасника (телефон, адреса електронної пошти).