

ОСНОВНІ ВИМОГИ

до реферату для вступу на навчання
для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня «магістр»

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Реферат необхідно оформлювати відповідно до державного стандарту України. Таким стандартом є ДСТУ 3008 - 95 «Документація. Звіти у сфері науки і техніки. Структура і правила оформлення».

1.2. Реферат повинен містити матеріал, пов'язаний з темою майбутньої магістерської роботи.

1.3. Назва реферату повинна бути, по можливості, короткою, відповідати обраній спеціальності та суті вирішеної проблеми (задачі), вказувати на мету реферату і його завершеність. Іноді для більшої конкретизації до назви слід додати невеликий (4 - 6 слів) підзаголовок.

У назві не бажано використовувати ускладнену термінологію псевдонаукового характеру. Треба уникати назв, що починаються зі слів “Дослідження питання...”, “Дослідження деяких шляхів...”, “Деякі питання...”, “Матеріали до вивчення...”, “До питання...” тощо, в яких не відбито в достатній мірі суть проблеми.

1.4. При написанні реферату необхідно обов'язково посилатися на авторів і джерела, з яких запозичені матеріали або окремі результати.

1.5. Реферат подають у роздрукованому на принтері вигляді.

1.6. Обсяг основного тексту реферату (без списку використаних джерел) – 40000 знаків з пробілами, або 24 сторінки. Текст набирається на комп'ютері. Параметри сторінки: зліва – 20 мм., справа – 20 мм., зверху – 20 мм., знизу – 20 мм. Шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторний інтервал.

2. СТРУКТУРА РЕФЕРАТУ

Реферат повинен містити:

титульний аркуш;

зміст;

перелік умовних позначень (за необхідності);

вступ;

основну частину (2-3 розділи);

висновки;

додатки (за необхідності);

список використаних джерел.

3. ВИМОГИ ДО ЗМІСТУ РЕФЕРАТУ

3.1. Титульний аркуш реферату (зразок)

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ**

СЕРГУНЬКО ЗОЯ ФЕДОРІВНА
(прізвище, ім'я, по-батькові автора реферату)

ПОП-МУЗИКА ТА СУЧАСНА КУЛЬТУРА СЛОБОЖАНЩИНИ
(назва реферату)

РЕФЕРАТ
для вступу на навчання
для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня
«Магістр»

Харків — 2014

3.2.Зміст

Зміст подають на початку реферату. Він містить найменування та номери початкових сторінок усіх розділів та підрозділів, зокрема вступу, загальних висновків, додатків, списку використаної літератури.

3.3. Вступ

Розкриває сутність і стан проблеми (задачі) та її значущість, обґрунтування необхідності проведення дослідження. Далі подають загальну характеристику реферату в рекомендованій нижче послідовності.

Актуальність теми. Шляхом критичного аналізу та порівняння з відомими розв'язаннями проблеми обґрунтовують актуальність і доцільність роботи. Висвітлення актуальності не повинно бути багатослівним та складати за обсягом 2-3 абзаци. Головне – висловити сутність проблеми.

Мета і завдання реферату. Формулюють мету роботи і завдання, які необхідно вирішити для досягнення поставленої мети. Не слід формулювати мету як “Дослідження...”, “Вивчення...”, тому що ці слова вказують на засіб досягнення мети, а не на саму мету.

Об'єкт дослідження – це процес або явище, що породжує проблемну ситуацію й обране для вивчення.

Предмет дослідження міститься в межах об'єкта.

Об'єкт і предмет дослідження як категорії наукового процесу співвідносяться між собою як загальне і часткове. В об'єкті виділяється та його частина, яка є предметом дослідження. Саме на нього спрямована основна увага автора реферату, оскільки предмет дослідження визначає тему роботи, яка наводиться на титульному аркуші як її назва.

Методи дослідження. Подають перелік використаних методів дослідження для досягнення поставленої в роботі мети. Перераховувати їх треба не відірвано від змісту роботи, а коротко та змістовно визначаючи, що саме досліджувалось тим чи тим методом. Це дасть змогу пересвідчитися в логічності та прийнятності вибору саме цих методів.

Наукова новизна одержаних результатів. Подається коротка анотація (одне речення) положень (рішень), запропонованих автором особисто. Сформульоване наукове положення повинно читатися і сприйматися легко й однозначно (без нагромодження дрібних і таких, що затемнюють його сутність, деталей та уточнень).

Практичне значення одержаних результатів. Необхідно дати короткі відомості щодо можливості впровадження матеріалів реферату.

Апробація результатів реферату. Вказується, на яких конференціях, симпозіумах, нарадах та інших заходах оприлюднені матеріали реферату (за наявності).

Публікації. Вказуються публікації за темою реферату (за наявності).

3.5. Основна частина

Основна частина реферату складається з розділів та підрозділів (за необхідності), пунктів, підпунктів. Кожний розділ починають з нової сторінки. На початку розділу вказується його номер та назва, наприклад:

РОЗДІЛ 2

ПЕРІОД СТАНОВЛЕННЯ ПОП-МУЗИКИ

Підрозділи (за наявності) починаються з нової строки. Після закінчення тексту попереднього підрозділу, через інтервал посередині наводиться номер та назва підрозділу й далі, через інтервал з абзацу продовжується текст, наприклад:

текст попереднього підрозділу...

2.2. Поп-музика Слобожанщини 1980-1990-х років

текст наступного підрозділу...

Виклад матеріалу підпорядковують одній провідній ідеї, чітко визначеній автором.

3.6. Висновки

Викладають найважливіші результати реферату.

3.7. Додатки

До додатків (за необхідності) доцільно включати допоміжний матеріал:

- схеми, таблиці, допоміжні цифрові дані;
- ілюстрації.

3.8. Список використаних джерел

Список використаних джерел слід розміщувати в алфавітному порядку прізвищ перших авторів або заголовків.

Бібліографічний опис джерел складають відповідно до чинних стандартів з бібліотечної та видавничої справи.

У списку використаних джерел мають бути вміщені тільки ті джерела, на які посилається автор реферату в тексті. Посилання здійснюються у вигляді цитат. Цитати використовуються за двома принципами. Перший – у вільному викладенні; другий – буквально цитування. У першому випадку лапки не використовуються і перед крапкою наприкінці висловлення подаються вихідні дані першоджерела, яке цитується. У другому випадку обов'язково використовуються лапки, які обрамляють цитату; вихідні дані першоджерела подаються після лапок.

Оформлення вихідних даних у тексті здійснюється за наступним принципом: з початку подається номер першоджерела у списку літератури в рефераті, потім, через кому, сторінка, де знаходиться цитата; вихідні дані обрамляються квадратними дужками. Наприклад, [2, 25] – першоджерело у списку літератури стоїть під другим номером, а цитата знаходиться на 25 сторінці.

Якщо першоджерелом є стаття у періодичному виданні, то у тексті подається тільки номер у списку літератури.