

**ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ “ІНІЦІАТИВНА КІНОГРУПА “ШИРОКИЙ ФОРМАТ”
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ
КАФЕДРА ТЕЛЕРЕПОРТЕРСЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ**

оголошують

ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС АУДІОВІЗУАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА “КРИЛА”

**ПОЛОЖЕННЯ
про конкурс**

1. Загальні положення

«Крила» - Всеукраїнський аудіовізуальний конкурс для молоді (далі - Конкурс) заснований ГО «Широкий формат» спільно з Харківською державною академією культури у 2024 р. Конкурс проводиться щороку.

1.2. Основними завданнями Конкурсу є підтримка талановитої молоді, яка планує пов'язати свою майбутню професійну діяльність з аудіовізуальним мистецтвом, зокрема телерепортерством, блогінгом, кіно-, відеовиробництвом та іншими видами творчості.

1.3. Метою Конкурсу є заохочення молоді до роботи в аудіовізуальній сфері, допомога відкрити творчий внутрішній потенціал молодого митця, можливість продемонструвати свої роботи на широку аудиторію.

1.4. Інформація про хід і результати Конкурсу розміщуватиметься у засобах масової інформації, соціальних мережах та на сайті Харківської державної академії культури.

1.5. Журі у своїй діяльності керується Конституцією, законами України, указами Президента України, іншими нормативно- правовими актами, а також цим Положенням. Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних» № 2297-VI від 1 червня 2010 року.

2. Інформація про Конкурс

2.1. До участі у Конкурсі запрошуються особи, від 8 до 18 років. Конкурс проводиться на безоплатній основі.

2.2. Конкурс проводиться у номінаціях:

- Найкраща відеоробота.
- Найкращий сценарій.
- Найкращий блог.
- Найкращий ведучий.
- Найкращий блогер.

2.3. Прийом конкурсних робіт триває щороку з 1 вересня до 1 березня.

Хронометраж робіт: від 1 до 7 хв.

Конкурсні роботи (посилання на диск або відео у форматі MP4) надсилаються за адресою: kryla.kharkiv@gmail.com

2.4. До конкурсної роботи додається окремий файл у форматі Word з інформацією про автора за такими позиціями:

- назва конкурсної роботи;
- ПІБ та фото автора;
- вік автора, навчальний заклад або місце роботи, фах;

- електронна пошта і номер мобільного телефону конкурсанта;
- поштова адреса для пересилки відзнак Конкурсу, якщо конкурсант здобув призове місце.

3. Порядок визначення переможців Конкурсу

3.1. Починаючи з 1 березня до 1 квітня, журі Конкурсу розглядає конкурсні роботи та шляхом прямого відкритого голосування визначає кращі з них. Номінація має 1, 2, 3 місце.

Журі Конкурсу також може встановити до трьох заохочувальних відзнак для конкурсантів, які не стали переможцями, але їхні конкурсні роботи привернули увагу і здобули схвальну оцінку журі.

3.2. Результати голосування оприлюднюються після підведення підсумків.

3.3. Критерії за якими оцінюватимуться твори:

- оригінальність художнього задуму;
- яскравість і самобутність твору;
- майстерність з розкриття тематики;
- майстерність та артистичність автора, ведучого, блогера.

3.4. Твори, що подаються на Конкурс не рецензуються. Оргкомітет і члени журі не пояснюють учасникам, які не потрапили в шорт-лист, чим саме зумовлене таке рішення.

4. Нагороди Конкурсу

4.1. Переможці Конкурсу отримують звання лауреата та нагороджуються грамотами та заохочувальними подарунками.

4.2. Кращі конкурсні роботи увійдуть до збірника Конкурсу-2024 та будуть розміщені на сайті ХДАК та на YouTube-каналах партнерів конкурсу із збереженням авторства робіт учасників.