

**Рішення спеціалізованої вченої ради
про присудження ступеня доктора філософії**

Спеціалізована вчена рада Харківської державної академії культури, м. Харків, прийняла рішення про присудження ступеня доктора філософії в галузі знань 02 Культура і мистецтво на підставі прилюдного захисту дисертації на тему «Наукові бібліотеки закладів вищої освіти КНР: розвиток у цифровому суспільстві» за спеціальністю 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа 24 березня 2023 року Янь Пен.

Янь Пен, 1994 року народження, громадянин Китайської народної республіки, освіта вища: закінчив у 2019 році Харківську державну академію культури за спеціальністю «Менеджмент» за освітньо-кваліфікаційним рівнем «магістр» та здобув кваліфікацію магістра з менеджменту і адміністрування.

Навчався в аспірантурі Харківської державної академії культури з 12 лютого 2019 р. по 11 лютого 2023 р.

Дисертацію виконано в Харківській державній академії культури Міністерства культури та інформаційної політики України (м. Харків).

Науковий керівник: Давидова Ірина Олександровна, доктор наук із соціальних комунікацій, професор, Харківська державна академія культури Міністерства культури та інформаційної політики України, професор кафедри цифрових комунікацій та інформаційних досліджень.

Здобувач має 11 наукових публікацій за темою дисертації, серед них 2 — у наукових фахових виданнях України, 1 — у науковому закордонному періодичному виданні, 1 — у закордонному періодичному виданні, що індексується в Scopus:

1. Янь Пен. Цифрові ресурси провідних академічних бібліотек північного Китаю // Вісник Книжкової палати. 2019. № 9. С.49-52.
2. Янь Пен. Система академічних бібліотек Китаю: організація та функціонування // Український журнал із бібліотекознавства та інформаційних наук. 2019. №4. С. 56-65.

3. Yan Peng. Digital projects in China's documentary sphere // Media4u Magazine. 2/2020. S.11-14.
4. Yan Peng, Iryna Davydova, Nataliia Kunanets and Natalia Veretennikova. University Library Projects for the Formation of China's Digital Library and Information Space // Computer Sciece and Information Technologies 2225 September, 2021, Lviv S. 399-402 (Scopus). doi: 10.1109/CSIT52700.2021.9648715.

У дискусії взяли участь голова і члени спеціалізованої вченої ради та присутні на захисті фахівці:

Новальська Т. В., доктор історичних наук, професор, Київський національний університет культури і мистецтв, професор кафедри інформаційних технологій, із зауваженнями:

1. У дисертаційній роботі українським і зарубіжним дослідникам присвячено доволі розлогі аналітичні виклади. Разом з тим, праці українських і китайських бібліотекознавців подано окремими блоками. На нашу думку, робота виграла, якби огляд робіт було викладено в єдиному інформаційному полі.

2. Автор дослідження більше уваги приділив позитивним аспектам розвитку наукових бібліотек закладів вищої освіти Китайської Народної Республіки. Разом з тим, недостатньо висвітленими є негативні прояви наукової комунікації, які притамані бібліотекам закладів вищої освіти на етапі цифровізації суспільства.

3. Позитивно оцінюючи концептуальну модель формування когнітивно-освітнього середовища в наукових бібліотеках закладів вищої освіти Китаю слід відзначити, що більш детального відображення потребують основні концепти моделі та її бібліоцентричність.

Ніколаєнко Н.М., кандидат наук із соціальних комунікацій, старший викладач кафедри ЮНЕСКО «Філософія людського спілкування» та соціально-гуманітарних дисциплін, директор наукової бібліотеки Державного біотехнологічного університету, із зауваженнями:

1. У дисертаційному дослідженні доречно було б надати паралельно англомовні назви ЗВО КНР з інтерактивними посиланнями на їх сайти та сайти бібліотек, для більш якісного представлення еталонного зразку системи управління контентом сучасних бібліотек Китаю.

2. Здобувачеві у дослідженні вдалось обґрунтувати науково-методичні засади системної модернізації бібліотек закладів вищої освіти Китаю в напрямі техніко-технологічних, організаційних та управлінських змін, спрямованих на посилення когнітивної складової діяльності бібліотек в цифровому суспільстві, але не досить чітко окреслено чинники запровадження когнітивних технологій – отримання потрібних знань, організаційне забезпечення їх поширення через когнітивний менеджмент і маркетинг бібліотек.

3. У дослідженні зазначено, що бібліотеки ЗВО Китаю активно опановують сучасні когнітивні технології в ході здійснення інформаційного супроводу освітньої, освітньо-наукової і науково-дослідної діяльності студентів різних рівнів навчання та професорсько-викладацького складу, але не розкрито значення вживаного і на часі актуального терміну «когнітивні технології» з точки зору вивчення потреб користувачів, та когнітивного управління, для повного розуміння суті питання розбудови інформаційного середовища та визначення шляхів його інтеграції в світовий інформаційний простір.

Мар'їна О. Ю., доктор наук із соціальних комунікацій, доцент, Харківська державна академія культури, завідувач кафедри цифрових комунікацій та інформаційних досліджень, із зауваженнями:

1) представлена дисертаційна робота, спрямована на системне дослідження проблеми цифровізації бібліотек закладів вищої освіти КНР на етапі цифрового розвитку суспільства, засвідчила плідність цього процесу, проте необхідним також є визначення його проблемних або негативних аспектів;

2) з матеріалів дисертації не зрозуміло якими є показники кількості

користувачів бібліотек закладів вищої освіти КНР та показники їх обслуговування у цифровому просторі; наявність цих даних та їх зіставлення з результатами вебометричного аналізу сайтів бібліотек та дослідження їх ресурсної складової поглибило б здобуті результати дослідження.

Кобелєв О. М., доктор наук із соціальних комунікацій, професор, Харківська державна академія культури, професор кафедри цифрових комунікацій та інформаційних досліджень, із зауваженнями:

1) аналіз розвитку наукових бібліотек закладів вищої освіти КНР у цифровому суспільстві в контексті організації та інтенсифікації бібліотечного виробництва, підвищення бібліотечно-інформаційного потенціалу країни в цілому та окремих регіонів, на наш погляд, надало б дослідженю додаткової наукової та практичної значущості;

2) вдало застосований дослідником компаративний аналіз для визначення особливостей організаційних, техніко-технологічних та сервісних складових функціонування наукових бібліотек закладів вищої освіти Китаю варто було б доповнити порівнянням з бібліотеками провідних ЗВО світу.

Соляник А. А. доктор педагогічних наук, професор, Харківська державна академія культури, професор кафедри цифрових комунікацій та інформаційних досліджень, проректор з наукової роботи, без зауважень.

Результати відкритого голосування:

«За» 5 членів ради,

«Проти» - членів ради

«Утрималися» - членів ради.

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада Харківської державної академії культури, м. Харків присуджує Янь Пен ступінь доктора філософії з галузі знань 02 Культура і мистецтво за спеціальністю 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа.

Голова спеціалізованої вченої ради



Алла СОЛЯНИК