

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури
"Про хід впровадження нових наукових галузей "Культура" та "Соціальні
комунікації" у ХДАК"
від 31 березня 2017 року протокол № 3

Заслухавши та обговоривши питання "Про хід упровадження нових наукових галузей "Культура" та "Соціальні комунікації" у ХДАК" вчена рада ухвалила:

1. Інформацію проректора з наукової роботи Кушнарєнко Н.М. "Про хід упровадження нових наукових галузей "Культура" та "Соціальні комунікації" у ХДАК" прийняти до відома.

2. Спеціалізованим вченим радам ХДАК приділити особливу увагу підняттю рівня захистів дисертацій.

3. Редакціям збірників наукових праць сприяти підвищенню якості матеріалів, які приймаються до опублікування.

4. Залучати до фундаментальних наукових розробок більш широке коло науково-педагогічних працівників академії.

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури
"Про підготовку до вступної кампанії 2017 року"
від 31 березня 2017 року протокол № 3

Вчена рада ухвалила:

1. Інформацію першого проректора Каністратенка М.М. "Про підготовку до вступної кампанії 2017 року" прийняти до відома.

2. Затвердити:

– Програми творчого конкурсу за спеціальностями: 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво, 024 Хореографія; 025 Музичне мистецтво, 026 Сценічне мистецтво; 061 Журналістика;

– Програми співбесід за спеціальностями: 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво, 024 Хореографія; 025 Музичне мистецтво, 026 Сценічне мистецтво; 061 Журналістика; 034 Культурологія; 231 Соціальна робота; 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа; 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство; 028 Менеджмент соціокультурної діяльності; 242 Туризм; 073 Менеджмент; 053 Психологія;

– Програми фахового випробування для здобуття ступеня "бакалавр" на основі ОКР "молодший спеціаліст" за спеціальностями: 034 Культурологія; 231 Соціальна робота; 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа; 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство; 028 Менеджмент соціокультурної діяльності; 242 Туризм; 073 Менеджмент;

– Програми фахового випробування для здобуття ступеня "бакалавр" (для абітурієнтів, які навчаються за іншою спеціальністю та успішно виконали навчальний план 1 курсу): 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво, 024 Хореографія; 025 Музичне мистецтво, 026 Сценічне мистецтво; 061 Журналістика; 034 Культурологія; 231 Соціальна робота; 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа; 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство; 028 Менеджмент соціокультурної діяльності; 242 Туризм; 073 Менеджмент;

– Програм фахового випробування та програм фахового комплексного випробування на ступінь "магістр": 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво, 024 Хореографія; 025 Музичне мистецтво, 026 Сценічне мистецтво; 034 Культурологія; 231 Соціальна робота; 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа; 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство; 028 Менеджмент соціокультурної діяльності; 242 Туризм; 073 Менеджмент; 061 Журналістика.

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури
"Про рекомендацію до друку наукових та навчально-методичних праць"
від 31 березня 2017 року протокол № 3

Вчена рада ухвалила:

рекомендувати до друку:

- матеріали всеукраїнської науково-теоретичної конференції молодих учених "Культура та інформаційне суспільство ХХІ століття";
- навчальний посібник "Теорія економічного аналізу". Автори: доктор наук з державного управління, професор Дегтяр Андрій Олегович, кандидат економічних наук, доцент Лисенкова Ніна Вікторівна";
- навчальний посібник "Управління проектами". Автори: доктор наук з державного управління, професор Дегтяр Андрій Олегович, кандидат економічних наук, доцент Сотніков Володимир Іванович.