

РІШЕННЯ
вченої ради Харківської державної академії культури
"Про підсумки прийому іноземних громадян та осіб без громадянства
до ХДАК у 2022 році"
від 28 грудня 2022 року, протокол № 5

Заслухавши та обговоривши питання "Про підсумки прийому іноземних громадян та осіб без громадянства до ХДАК у 2022 році" вчена рада ухвалила:

1. Інформацію проректора з наукової роботи БІЛІК О.М. "Про підсумки прийому іноземних громадян та осіб без громадянства до ХДАК у 2022 році" прийняти до відома.

2. Центру міжнародної освіти і співробітництва активізувати рекламну діяльність щодо популяризації освітніх можливостей Харківської державної академії культури на міжнародному рівні, зокрема англомовних програм.

3. Центру міжнародної освіти і співробітництва забезпечити укладання партнерських угод з іноземними організаціями щодо забезпечення дистанційного вступу до ХДАК іноземців та осіб без громадянства.

РІШЕННЯ
вченої ради Харківської державної академії культури
"Про впровадження нових освітніх програм"
від 28 грудня 2022 року, протокол № 5

Заслухавши та обговоривши питання "Про впровадження нових освітніх програм" вчена рада ухвалила:

1. Інформацію проректора з навчальної роботи СТАШЕВСЬКОЇ І.О. "Про впровадження нових освітніх програм" прийняти до відома.

2. Запровадити з 2022/2023 навчального року:

– ОТП "Музичне мистецтво" (спеціальність 025 Музичне мистецтво) та "Аудіовізуальне мистецтво та виробництво" (спеціальність 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво) за третім (освітньо-творчим) рівнем вищої освіти;

– ОПП "Музичне мистецтво" (спеціальність 025 Музичне мистецтво) за другим (магістерським) рівнем вищої освіти з профілізаціями: "Естрадний спів", "Музичне мистецтво естради", "Оркестрові духові та ударні інструменти", "Хорове диригування", "Народні інструменти", "Народний спів", "Оркестрові струнні інструменти", "Академічний спів", "Фортепіано".

3. Деканам, завідувачам кафедр відповідних факультетів, завідувачу відділу аспірантури, навчальному відділу забезпечити підготовку необхідного пакету документів для впровадження: ОТП "Музичне мистецтво" та "Аудіовізуальне мистецтво та виробництво" за третім (освітньо-творчим) рівнем вищої освіти; ОПП "Музичне мистецтво" за другим (магістерським) рівнем вищої освіти.

4. Оголосити набір здобувачів освіти на 2023/2024 навчальний рік:

– ОТП "Музичне мистецтво" (спеціальність 025 Музичне мистецтво) та "Аудіовізуальне мистецтво та виробництво" (спеціальність 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво) за третім (освітньо-творчим) рівнем вищої освіти на денній формі навчання;

– за ОПП "Музичне мистецтво" (спеціальність 025 Музичне мистецтва за другим (магістерським) рівнем вищої освіти на денній та заочній формах навчання з профілізаціями: "Естрадний спів", "Музичне мистецтво естради", "Оркестрові духові та ударні інструменти", "Хорове диригування", "Народні інструменти", "Народний спів", "Оркестрові струнні інструменти", "Академічний спів", "Фортепіано".

РІШЕННЯ
вченої ради Харківської державної академії культури
"Про визнання документів про підвищення кваліфікації
науково-педагогічних працівників ХДАК
від 28 грудня 2022 року, протокол № 5

Вчена рада ухвалила:

Визнати документ (сертифікат) про підвищення кваліфікації (міжнародне науково-педагогічне стажування) старшого викладача кафедри хорового диригування та академічного співу МАНЬКО Світлани Борисівни, виданого суб'єктом підвищення кваліфікації – нерезидентом України – Куявським університетом міста Влоцлавека (Республіка Польща) на тему "Культурологія, мистецтвознавство та музикознавство в системі сучасної освіти країн Європейського Союзу" у галузі знань "Культура і мистецтво", поза планом підвищення кваліфікації, без направлення від ХДАК.

РІШЕННЯ
вченої ради Харківської державної академії культури
"Про затвердження загального ліміту стипендіатів по академії"
від 28 грудня 2022 року, протокол № 5

Вчена рада ухвалила:

Затвердити ліміт стипендіатів на другий семестр 2022/2023 навчального року у розмірі не більше 40 %.

РІШЕННЯ
вченої ради Харківської державної академії культури
"Про затвердження кандидатур здобувачів вищої освіти ХДАК
на призначення іменних стипендій на II семестр 2022/2023 навчального року"
від 28 грудня 2022 року, протокол № 5

Вчена рада ухвалила:

Затвердити на призначення іменних стипендій на II семестр 2022/2023 навчального року кандидатури таких здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня:

Стипендія Президента України

ГРИБІНЮКА Івана Валентиновича, IV курс, факультет музичного мистецтва, спеціальність "Музичне мистецтво", освітня програма "Народні інструменти";

ПРОСКУРІНОЇ Крістини Євгенівни, IV курс, факультет аудіовізуального мистецтва, спеціальність "Аудіовізуальне мистецтво та виробництво", освітньо-професійна програма "Телерепортерство";

ЯШКОВОЇ Вікторії Віталіївни, III курс, факультет хореографічного мистецтва, спеціальність "Хореографія", освітня програма "Сучасна хореографія".

Академічна стипендія ім. М.С. Грушевського

ФРОЛОВА Олексія Олександровича, IV курс, факультет соціальних комунікацій і музейно-туристичної діяльності, спеціальність "Інформаційна, бібліотечна та архівна справа", освітня програма "Інформаційна та документаційна діяльність".

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури
"Про висунення кандидатів на призначення стипендії Кабінету Міністрів України
за видатні заслуги у сфері вищої освіти"
від 28 грудня 2022 року, протокол № 5

Вчена рада ухвалила:

Висунути кандидатами на призначення стипендії Кабінету Міністрів України
за видатні заслуги у сфері вищої освіти:

- професора кафедри народної хореографії, професора, народного артиста України КОЛНОГУЗЕНКА Бориса Миколайовича;
- декана факультету музичного мистецтва, професора, заслуженого діяча мистецтв України БОЛЬШАКОВУ Тетяну Вячеславівну.

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури
"Про присвоєння вчених звань науково-педагогічним працівникам ХДАК"
від 28 грудня 2022 року, протокол № 5

Вчена рада ухвалила:

За результатами таємного голосування присвоїти вчене звання:

- професора по кафедрі цифрових комунікацій та інформаційних досліджень КОБЄЛЄВУ Олексію Миколайовичу;
- професора по кафедрі цифрових комунікацій та інформаційних досліджень ЛОСІЄВСЬКОМУ Ігорю Яковичу;
- доцента по кафедрі сучасної та бальної хореографії ХЕНДРИК Ользі Юріївні.