

**РІШЕННЯ**  
вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про затвердження плану роботи вченої ради  
Харківської державної академії культури на 2023/2024 навчальний рік"  
від 29 вересня 2023 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про затвердження плану роботи вченої ради Харківської державної академії культури на 2023/2024 навчальний рік", вчена рада ухвалила:

Затвердити план роботи вченої ради Харківської державної академії культури на 2023/2024 навчальний рік

**РІШЕННЯ**  
вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про затвердження планів роботи Харківської державної академії культури  
на 2023/2024 навчальний рік"  
від 29 вересня 2023 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про затвердження планів роботи Харківської державної академії культури на 2023/2024 навчальний рік", вчена рада ухвалила:

Затвердити плани роботи Харківської державної академії культури на 2023/2024 навчальний рік:

- План проведення міжнародних, всеукраїнських, регіональних наукових конференцій ХДАК на 2023/2024 навчальний рік
- План видань наукової та науково-методичної літератури ХДАК на 2023/2024 навчальний рік;
- План захистів дисертаційних досліджень здобувачів наукового ступеня доктор філософії (2023/2024 н. р.);
- План творчо-виконавської роботи ХДАК на 2023/2024 навчальний рік;
- План підвищення кваліфікації науково-педагогічних та педагогічних працівників ХДАК на 2023/2024 навчальний рік,
- План виховної роботи Харківської державної академії культури на 2023/2024 навчальний рік,
- План міжнародної діяльності Харківської державної академії культури на 2023/2024 навчальний рік.

**РІШЕННЯ**  
вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про хід прийому до Харківської державної академії культури у 2023 році"  
від 29 вересня 2023 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про хід прийому до Харківської державної академії культури у 2023 році", вчена рада ухвалила:

1. Інформацію проректора з науково-педагогічної та профорієнтаційної роботи ЖИГАЙЛО М.О. "Про хід прийому до Харківської державної академії культури у 2023 році" прийняти до відома.

2. Деканам факультетів, завідувачам випускових кафедр та відповідальним особам за профорієнтаційну роботу від факультетів та кафедр посилити профорієнтаційну діяльність з метою успішного проведення додаткової сесії для вступу на другий (магістерський) рівень вищої освіти.

3. Затвердити зміни до Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти в ХДАК у 2023 році: додати до "Переліку партнерських організацій, з якими ХДАК укладено договір про дистанційне проведення вступних іспитів для іноземців у 2023 р.":

– Компанію з обмеженою відповідальністю "Послуги з навчання за кордоном Юань Фанг" Сучжоу (м. Сучжоу, провінція Цзянсу, КНР);

– Школу іноземних мов "Мейцзя" району Шахекоу міста Далянь (м. Далянь, КНР).

– Товариство з обмеженою відповідальністю "Освітня консалтингова компанія Хубей Ханьюе" (м. Ухань, провінція Хубей, КНР).

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про підготовку до акредитації освітніх програм факультету культурології та  
соціальних комунікацій"  
від 29 вересня 2023 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про підготовку до акредитації освітніх програм факультету культурології та соціальних комунікацій", вчена рада ухвалила:

1. Інформацію проректора з навчальної роботи СТАШЕВСЬКОЇ І.О. "Про підготовку до акредитації освітніх програм факультету культурології та соціальних комунікацій" прийняти до відома.

2. Декану факультету культурології та соціальних комунікацій, завідувачам кафедр та гарантам освітніх програм забезпечити своєчасну та якісну підготовку та проведення процедури акредитації освітніх програм в 2023-2024 н. р.

3. Затвердити склад робочих груп з підготовки документів для проходження акредитації ОП:

за ОП "Менеджмент культури" спеціальності 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності" за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти: доцент кафедри менеджменту культури та соціальних технологій АФЕНЧЕНКО Г.В., старший викладач кафедри менеджменту культури та соціальних технологій ДУБРОВСЬКИЙ І.М., старший викладач кафедри менеджменту культури та соціальних технологій МІРОШНИЧЕНКО В.С., доцент кафедри менеджменту культури та соціальних технологій ГЕТЬМАН Л.Г., завідувач кафедри менеджменту культури та соціальних технологій ЦЕРКОВНИЙ В.О.;

за ОП "Соціальна та культурна журналістика" спеціальності 061 "Журналістика" за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти: старший викладач кафедри культурології та медіа комунікацій КІЛИКОВА О.М., професор кафедри культурології та медіа комунікацій МАРКОВА В.А., викладач кафедри культурології та медіа комунікацій МАРТЮХІНА К.В., декан факультету культурології та соціальних комунікацій КРАВЧЕНКО О.В.;

за ОП "Реклама та зв'язок з громадськістю" спеціальності 061 "Журналістика" за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти: доцент кафедри культурології та медіа комунікацій БУЛАХ Т.Д., професор кафедри культурології та медіа комунікацій МАРКОВА В.А., декан факультету культурології та соціальних комунікацій КРАВЧЕНКО О.В.;

за ОП "Журналістика" спеціальності 061 "Журналістика" за другим (магістерським) рівнем вищої освіти; професор кафедри культурології та медіа комунікацій МАРКОВА В.А., викладач кафедри культурології та медіа комунікацій РЕВЕНКО В.Г., декан факультету культурології та соціальних комунікацій КРАВЧЕНКО О.В.;

за ОП "Туризмознавство" спеціальності 242 "Туризм і рекреація" за другим (магістерським) рівнем вищої освіти: доцент кафедри музейно-туристичної діяльності ЗАЙЦЕВА М.М., завідувач кафедри музейно-туристичної діяльності ЩЕРБАНЬ А.Л., професор кафедри музейно-туристичної діяльності СТЕПАНОВ В.Ю., старший викладач кафедри музейно-туристичної діяльності ШУМЛЯНСЬКА Н.В..

3. Відповідно до рекомендацій Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти щодо механізму дій ЗВО, що подав повідомлення про намір акредитувати ОП у 2023-2024 н. р., при наявності чинного сертифікату про акредитацію, відмовитися від проходження акредитації та видалити з ЄДЕБО повідомлення про намір акредитувати ОП "Менеджмент соціокультурних проєктів" спеціальності 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності" за другим (магістерським) рівнем вищої освіти.

4. Запланувати проходження акредитації ОП "Менеджмент соціокультурних проєктів" спеціальності 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності" за другим (магістерським) рівнем вищої освіти на 2024-2025 н. р.

5. Затвердити склад робочої групи із підготовки документів для проходження акредитації ОП "Менеджмент соціокультурних проєктів" спеціальності 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності" за другим (магістерським) рівнем вищої освіти: доцент кафедри менеджменту культури та соціальних технологій ГЕТЬМЕН Л.Г., старший викладач кафедри менеджменту культури та соціальних технологій ДУБРОВСЬКИЙ І.М., старший викладач кафедри менеджменту культури та соціальних технологій МІРОШНИЧЕНКО В.С., завідувач кафедри менеджменту культури та соціальних технологій ЦЕРКОВНИЙ А.О., декан факультету культурології та соціальних комунікацій КРАВЧЕНКО О.В.

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури

"Про формування складу разової спеціалізованої вченої ради для проведення захисту дисертації з метою присудження наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 025 Музичне мистецтво КЕМЕНЧЕДЖИ Є.П."  
від 29 вересня 2023 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про формування складу разової спеціалізованої вченої ради для проведення захисту дисертації з метою присудження наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 025 Музичне мистецтво КЕМЕНЧЕДЖИ Є.П., вчена рада ухвалила:

Затвердити склад разової спеціалізованої вченої ради для проведення захисту дисертації з метою присудження ступеня доктора філософії зі спеціальності 025 Музичне мистецтво здобувачу КЕМЕНЧЕДЖИ Євгену Петровичу (випускнику аспірантури ХДАК 2022 року денної форми здобуття освіти зі спеціальності 025 Музичне мистецтво, науковий керівник – доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри теорії та історії музики Харківської державної академії культури ПОЛЬСЬКА Ірина Іллівна), тема дисертації "Музичне мистецтво Запоріжжя другої половини ХХ – початку ХХІ ст.: композиторський та виконавський аспекти" :

Голова ради:

КОНОВАЛОВА Ірина Юріївна, доктор мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри теорії та історії музики Харківської державної академії культури.

Рецензенти:

1. ЩЕПАКІН Василь Михайлович, доктор мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри теорії та історії музики Харківської державної академії культури;
2. ЛОШКОВ Юрій Іванович, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри народних інструментів Харківської державної академії культури.

Опоненти:

1. КАЛАШНИК Марія Павлівна, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри музичного мистецтва Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. СКОВОРОДИ;
2. МАРТИНЮК Тетяна Володимирівна, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри музичного виховання та хореографії Університету Григорія Сковороди в Переяславі.

Пропоновані кандидатури відповідають вимогам Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії, затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 12 січня 2022 року № 44.

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про рекомендацію до друку Звіту про діяльність  
Харківської державної академії культури в 2022/2023 навчальному році"  
від 29 вересня 2023 року, протокол № 2

Вчена рада ухвалила:

Рекомендувати до друку Звіт про діяльність Харківської державної академії культури в 2022/2023 навчальному році.

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про визнання документа (сертифіката) про підвищення кваліфікації (міжнародне науково-педагогічне стажування) старшого викладача кафедри фортепіано СТЕПАНОВОЇ О.Ю."

від 29 вересня 2023 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про визнання документа (сертифіката) про підвищення кваліфікації (міжнародне науково-педагогічне стажування) старшого викладача кафедри фортепіано СТЕПАНОВОЇ О.Ю.", вчена рада ухвалила:

Визнати документ (Certificate № CSI-030706-ISMA dated 13.08.2023) про підвищення кваліфікації (міжнародне науково-педагогічне стажування) старшого викладача кафедри фортепіано СТЕПАНОВОЇ Олесі Юріївни, виданий суб'єктом підвищення кваліфікації – нерезидентом України – Вищою школою менеджменту інформаційних систем, ISMA (м. Рига, Ратвійська республіка), на тему "Розвиток мистецтвознавчої освіти та науки в умовах глобальної трансформації", обсягом 180 годин, поза планом підвищення кваліфікації та без направлення ХДАК.

**РІШЕННЯ**  
вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про затвердження складу конкурсної комісії ХДАК з відбору науково-педагогічних (педагогічних) працівників – учасників програми академічної мобільності"  
від 29 вересня 2023 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про затвердження складу конкурсної комісії ХДАК з відбору науково-педагогічних (педагогічних) працівників – учасників програми академічної мобільності", вчена рада ухвалила:

Затвердити склад конкурсної комісії ХДАК з відбору науково-педагогічних (педагогічних) працівників – учасників програми академічної мобільності:

Голова комісії: РЯБУХА Наталія Олександрівна, в. о. ректора ХДАК.

Члени комісії:

СТАШЕВСЬКА Інна Олегівна, проректор з навчальної роботи;

СОЛЯНИК Алла Анатоліївна, проректор з наукової роботи;

БЛИК Олена Миколаївна, проректор з науково-педагогічної роботи та міжнародних зв'язків;

БОЛЬШАКОВА Тетяна В'ячеславівна, декан факультету музичного мистецтва;

БОРИС Ігор Олександрович, декан факультету сценічного мистецтва;

КОРЖИК Наталя Анатоліївна, заступник декана факультету культурології та соціальних комунікацій;

МАРХАЙЧУК Наталія Віталіївна, декан факультету аудіовізуального мистецтва;

МОСТОВА Ірина Сергіївна, декан факультету хореографічного мистецтва.