

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про діяльність факультету сценічного мистецтва: стан та перспективи"  
від 31 травня 2024 року, протокол № 10

Заслухавши та обговоривши питання "Про діяльність факультету сценічного мистецтва: стан та перспективи", вчена рада ухвалила:

1. Інформацію декана факультету сценічного мистецтва БОРИСА І.О. "Про діяльність факультету сценічного мистецтва: стан та перспективи" прийняти до відома.
2. Провести у 2026 році на базі ХДАК (факультет сценічного мистецтва, кафедра майстерності актора) I Міжнародний театральний фестиваль "Аура".
3. Завідувачам кафедр посилити поточний контроль за станом виконання контрактів науково-педагогічними працівниками протягом навчального року.
4. На кафедрах проаналізувати стан навчально-методичного забезпечення освітнього процесу та внести до контрактів науково-педагогічних працівників пропозиції щодо публікацій навчально-методичних видань відповідно до потреб кафедр.
5. Посилити роботу із забезпечення набуття, охорони та захисту прав інтелектуальної власності на результати наукової і науково-творчої діяльності науково-педагогічних працівників.
6. Активізувати діяльність кафедр факультету з розширення госпдоговірної та грантової тематики наукових досліджень та їх участь в міжнародних проєктах та програмах, що фінансуються зарубіжними партнерами.

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про діяльність факультету аудіовізуального мистецтва: стан та перспективи"  
від 31 травня 2024 року, протокол № 10

Заслухавши та обговоривши питання "Про діяльність факультету аудіовізуального мистецтва: стан та перспективи", вчена рада ухвалила:

1. Інформацію декана факультету аудіовізуального мистецтва МАРХАЙЧУК Н.В. "Про діяльність факультету аудіовізуального мистецтва: стан та перспективи" прийняти до відома.

2. Посилити контроль за виконанням умов контрактів з метою підвищення публікаційної активності науково-педагогічних працівників у наукових фахових виданнях України та виданнях, що включені до міжнародних наукометричних баз.

3. Забезпечити відповідність науково-педагогічних працівників вимогам Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності та Професійного стандарту на групу професій "Викладач закладів вищої освіти".

4. Віднайти можливість поповнення обсягів надходження до спецфонду ХДАК за результатами реалізації мистецьких проєктів та надання послуг за господарськими договорами.

5. Регулярно проводити моніторинг змісту та кадрового забезпечення освітніх програм, дотримання принципів академічної доброчесності в освітньому процесі.

6. Інтенсифікувати роботу з покращання навчально-методичного забезпечення освітніх компонентів, впроваджувати інтерактивні методи навчання, що відповідає студентоцентрованій освіті.

7. Відповідальним за профорієнтаційну роботу постійно додавати інформацію стосовно заходів факультету на сторінку сайту факультету та академії для більш наглядної демонстрації виконавської майстерності здобувачів вищої освіти та професійних навичок викладачів.

8. Проводити роботу щодо пошуку партнерів для налагодження міжнародного співробітництва.

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про затвердження освітніх програм і навчальних планів, за якими буде здійснюватися підготовка здобувачів вищої освіти в Харківській державній академії культури у 2024/2025 навчальному році"  
від 31 травня 2024 року, протокол № 10

Вчена рада ухвалила:

1. Затвердити освітньо-професійні, освітньо-наукові / освітньо-творчі програми та навчальні плани за першим (бакалаврським), другим (магістерським), третім (освітньо-науковим / освітньо-творчим) рівнями вищої освіти, за якими буде здійснюватися підготовка здобувачів вищої освіти в Харківській державній академії культури у 2024/2025 навчальному році:

Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти:

- Менеджмент культури
- Фундаментальна та прикладна культурологія
- Соціальна та культурна журналістика
- Цифрові музейні індустрії
- Інформаційна та документаційна діяльність
- Інформаційна та документаційна діяльність (за скороченим терміном навчання)
- Управління цифровою інформацією
- Психологія
- Туризмознавство
- Відеоблогінг і телерепортерство
- Кінотелережисура
- Кінотелеоператорство
- Фотомистецтво та відеографія
- Академічний спів
- Естрадний спів
- Музичне мистецтво естради
- Народні інструменти
- Народний спів
- Оркестрові духові та ударні інструменти
- Оркестрові струнні інструменти
- Фортепіано
- Хорове диригування
- Акторське мистецтво драматичного театру і кіно
- Акторське мистецтво музично-драматичного театру
- Режисура шоу та артпроектів
- Бальна хореографія

- Сучасна хореографія
- Народна хореографія
- Другий (магістерський) рівень вищої освіти:
  - Менеджмент соціокультурних проєктів
  - Культурні дослідження
  - Журналістика
  - Менеджмент і адміністрування
  - Музеєфікація історико-культурної спадщини
  - Інформаційно-документна та бібліотечна діяльність
  - Кризова психологія
  - Туризмознавство
  - Аудіовізуальне мистецтво та виробництво
  - Академічний спів
  - Естрадний спів
  - Музичне мистецтво естради
  - Народні інструменти
  - Народний спів
  - Оркестрові духові та ударні інструменти
  - Оркестрові струнні інструменти
  - Фортепіано
  - Хорове диригування
  - Сценічне мистецтво
  - Хореографія

Третій (освітньо-науковий) рівень вищої освіти:

- Музичне мистецтво
- Інформаційна, бібліотечна та архівна справа
- Культурологія

Третій (освітньо-творчий) рівень вищої освіти:

- Аудіовізуальне мистецтво та виробництво
- Музичне мистецтво

2. Затвердити освітньо-професійні програми (зі змінами) та навчальні плани (зі змінами) для здобувачів вищої освіти:

вступу 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024 навчальних років першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;

вступу 2023/2024 навчального року другого (магістерського) рівня вищої освіти.

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про хід написання та захистів дисертацій викладачами та здобувачами вищої  
освіти третього (освітньо-наукового) рівня ХДАК"  
від 31 травня 2024 року, протокол № 10

Заслухавши та обговоривши питання "Про хід написання та захистів дисертацій викладачами та здобувачами вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня ХДАК", вчена рада ухвалила:

1. Інформацію проректора з наукової роботи Соляник А.А. "Про хід написання та захистів дисертацій викладачами та здобувачами вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня ХДАК" прийняти до відома.

2. Підвищити відповідальність наукових керівників і завідувачів випускових кафедр за актуальність проблематики та якість дисертаційних праць здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії, забезпечити неухильне дотримання визначених нормативними документами МОН України термінів, зокрема щодо подання висновку випускової кафедри не пізніше ніж за дев'ять місяців до завершення аспірантом нормативного строку навчання за акредитованою освітньо-науковою програмою

Контроль за виконанням даного рішення покласти на проректора з наукової роботи ХДАК А. Соляник.

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про науково-видавничу діяльність Харківської державної академії культури"  
від 31 травня 2024 року, протокол № 10

Заслухавши та обговоривши питання "Про науково-видавничу діяльність Харківської державної академії культури", вчена рада ухвалила:

1. Інформацію проректора з наукової роботи СОЛЯНИК А.А. "Про науково-видавничу діяльність Харківської державної академії культури" прийняти до відома.

2. Завідувачам кафедр в процесі формування пропозицій щодо контрактних зобов'язань науково-педагогічних працівників передбачити суттєве збільшення обсягів поповнення репозитарію ХДАК електронними виданнями авторських навчальних посібників, конспектів лекцій, навчально-методичних матеріалів відповідно до актуальних потреб науково-методичного забезпечення освітнього процесу.

3. Підвищити професіональну відповідальність деканів і завідувачів кафедр за своєчасне виконання науково-педагогічними працівниками п. 3.7 контрактних зобов'язань щодо підготовки якісних навчально-методичних матеріалів з дисциплін, що викладаються, та надання їх до репозитарію ХДАК.

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про рекомендацію до друку збірників наукових праць ХДАК  
та біобібліографічного покажчика "Соляник Алла Анатоліївна"  
від 31 травня 2024 року, протокол № 10

Заслухавши та обговоривши питання "Про рекомендацію до друку збірників наукових праць ХДАК та біобібліографічного покажчика "Соляник Алла Анатоліївна", вчена рада ухвалила:

Рекомендувати до друку:

збірники наукових праць ХДАК:

- "Вісник Харківської державної академії культури", вип. 65;
  - "Культура України", вип. 84;
- біобібліографічний покажчик "Соляник Алла Анатоліївна".

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури

"Про підготовку до святкування 95-річчя Харківської державної академії культури"  
від 31 травня 2024 року, протокол № 10

Заслухавши та обговоривши питання "Про підготовку до святкування 95-річчя Харківської державної академії культури", вчена рада ухвалила:

1. Інформацію проректора з наукової роботи СОЛЯНИК А.А. "Про підготовку до святкування 95-річчя ХДАК" прийняти до відома.
2. Затвердити "План заходів щодо святкування 95-річчя Харківської державної академії культури на 2024/2025 навчальний рік".
3. Деканам факультетів створити робочі групи для реалізації заходів, запланованих з метою відзначення 95-річчя ХДАК.
4. Контроль за якістю реалізації "Плану заходів щодо святкування 95-річчя Харківської державної академії культури на 2024/2025 навчальний рік" покласти на проректора з наукової роботи А. СОЛЯНИК та деканів факультетів.



## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про затвердження Положення про науковий гурток кафедри \_\_\_\_\_ Харківської  
державної академії культури"  
від 31 травня 2024 року, протокол № 10

Заслухавши та обговоривши питання "Про затвердження Положення про науковий гурток кафедри \_\_\_\_\_ Харківської державної академії культури", вчена рада ухвалила:

Затвердити Положення про науковий гурток кафедри \_\_\_\_\_ Харківської державної академії культури

**РІШЕННЯ**  
вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про проведення в ХДАК I міжнародного фестивалю "Аура"  
від 31 травня 2024 року, протокол № 10

Заслухавши та обговоривши питання "Про проведення в ХДАК I Міжнародного театрального фестивалю "Аура", вчена рада ухвалила:

1. Підтримати пропозицію факультету сценічного мистецтва про проведення у травні й 2026 року на базі ХДАК I Міжнародного театрального фестивалю "Аура".
2. Призначити відповідальним за організацію та проведення I Міжнародного театрального фестивалю "Аура" декана факультету сценічного мистецтва І. БОРИСА.
3. Звернутися до Міністерства культури та інформаційної політики України з проханням сприяти реалізації ініціативи ХДАК щодо проведення I Міжнародного театрального фестивалю "Аура" з метою виявлення та розвитку талантів серед сучасної театральної молоді.

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про визнання документів (сертифікатів) про підвищення кваліфікації  
(міжнародне стажування) науково-педагогічних працівників ХДАК"  
від 31 травня 2024 року, протокол № 10

Заслухавши та обговоривши питання "Про визнання документів (сертифікатів) про підвищення кваліфікації (міжнародне стажування) науково-педагогічних працівників ХДАК, вчена рада ухвалила:

Визнати документи (сертифікати) про підвищення кваліфікації (міжнародне науково-педагогічне стажування) науково-педагогічних працівників кафедри естрадного та народного співу ХДАК, видані суб'єктом підвищення кваліфікації – нерезидентом України – Куявським університетом у Влоцлавеку (Республіка Польща) на тему "Особливості використання ChatGPT в освітній діяльності у сфері культури та мистецтва" в галузі знань "Культура і мистецтво" обсягом 180 годин (6 кредитів ECTS), поза планом підвищення кваліфікації, без направлення від ХДАК:

старшого викладача БРЕСЛАВЕЦЬ Галини Миколаївни (сертифікат № CSI-040302-KSW від 14.04.2024)

старшого викладача КАРЧОВОЇ Юлії Іванівни (сертифікат № CSI-040303-KSW від 14.04.2024)

старшого викладача ТЕСЛЕР Тамари Миколаївни (сертифікат № CSI-040311-KSW від 14.04.2024)

## РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури  
"Про хід підготовки до прийому в ХДАК у 2024 році"  
від 31 травня 2024 року, протокол № 10

Заслухавши та обговоривши питання "Про хід підготовки до прийому в Харківській державній академії культури у 2024 році", вчена рада ухвалила:

1. Інформацію проректора з науково-педагогічної та профорієнтаційної роботи ЖИГАЙЛО М.О. "Про хід підготовки до прийому в Харківській державній академії культури у 2024 році" прийняти до відома.

2. Деканам факультетів, завідувачам випускових кафедр забезпечити повноту та якість профорієнтаційної роботи щодо вступу на перший (бакалаврський), другий (магістерський) та третій (освітньо-науковий) рівні вищої освіти.  
До червня 2024 року.