

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури
"Про організацію освітнього процесу в ХДАК у 2024/2025 навчальному році"
від 30 серпня 2024 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про організацію освітнього процесу в ХДАК у 2024/2025 навчальному році", вчена рада ухвалила:

1. Інформацію проректора з навчальної роботи СТАШЕВСЬКОЇ І.О "Про організацію освітнього процесу в ХДАК у 2024/2025 навчальному році" прийняти до відома.

2. З метою забезпечення всіх учасників освітнього процесу в умовах правового режиму воєнного стану розпочати освітній процес в ХДАК в 2024-2025 н. р. у дистанційному форматі до покращення безпекової ситуації в регіоні.

3. Продовжити до зниження рівня небезпеки гнучкий режим робочого часу працівників, який, зокрема, передбачає різний час початку і закінчення роботи, а за виробничої необхідності й технічної можливості – також роботу в режимі реального часу через Інтернет, дистанційну (надомну) роботу. Покласти відповідальність за організацію гнучкого режиму робочого часу на керівників структурних підрозділів із забезпеченням виконання працівниками функціональних обов'язків у повному обсязі.

4. Керівникам усіх структурних підрозділів забезпечити функціонування україномовного освітнього середовища в Академії.

5. Керівникам усіх структурних підрозділів забезпечити відповідність необхідної для реалізації освітнього процесу документації вимогам чинного законодавства.

6. Деканам факультетів, завідувачам кафедр забезпечити якість функціонування освітнього середовища в підпорядкованих підрозділах, зокрема відповідність кадрового, матеріально-технічного та навчально-методичного забезпечення освітніх програм вимогам чинного законодавства, якість проведення навчальних занять.

7. Деканам факультетів, завідувачам кафедр забезпечити дотримання принципів студентоцентрованого навчання, якість інформаційної підтримки та кураторського супроводу академічних груп протягом всього терміну навчання.

8. Деканам факультетів, завідувачам кафедр забезпечити виконання науково-педагогічними працівниками навчального навантаження та інших форм роботи (наукова, науково-методична, організаційна тощо) відповідно до індивідуального плану на 2024-2025 н.р. та зобов'язань за контрактами.

9. Деканам факультетів, завідувачам кафедр забезпечити своєчасне розміщення навчально-методичного контенту в повному обсязі в електронних кабінетах з кожної навчальної дисциплін у сервісі Google Workspace for Education.

10. Деканам факультетів, завідувачам кафедр забезпечити інтеграцію методів синхронного та асинхронного навчання шляхом розміщення в електронних кабінетах навчальних дисциплін в GoogleClassroom текстів лекцій (авторських підручників та/або посібників), мультимедійних презентацій, відеозаписів проведених навчальних занять; чіткого визначення в силабусах навчальних дисциплін процедури зарахування результатів навчання, отриманих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (у вигляді окремих змістових модулів або освітнього компоненту в цілому).

11. Деканам відповідних факультетів забезпечити якість підготовки та проходження процедури акредитації освітніх програм, які заплановано акредитувати в 2024-2025 н.р.

12. Помічнику ректора з кадрових питань, завідувачу Центру забезпечення якості освіти та інноваційного розвитку, завідувачу навчальної лабораторії з інформаційного та технічного обслуговування забезпечити своєчасну актуалізацію інформації щодо змін кадрового забезпечення освітнього процесу в ЄДЕБО.

13. Керівникам структурних підрозділів забезпечити щомісячну актуалізацію інформації щодо місцеперебування здобувачів освіти та працівників підпорядкованих підрозділів, виконання всіх установлених чинним законодавством заходів щодо захисту життя і здоров'я учасників освітнього процесу з урахуванням вимог та обмежень воєнного часу.

14. Призначити гарантів освітніх програм першого (бакалаврського), другого (магістерського), третього (освітньо-наукового, освітньо-творчого) рівнів вищої освіти за переліком, наведеним у додатку 1.

15. Затвердити склад груп забезпечення освітніх програм першого (бакалаврського), другого (магістерського), третього (освітньо-наукового, освітньо-творчого) рівнів вищої освіти за переліком, наведеним у додатку 2.

РІШЕННЯ
вченої ради Харківської державної академії культури
"Про реорганізацію структурних підрозділів ХДАК"
від 30 серпня 2024 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про реорганізацію структурних підрозділів ХДАК", вчена рада ухвалила:

З метою оптимізації та приведення у відповідність нормативно-правовим актам організаційної структури, забезпечення якості освітнього процесу й ефективності використання коштів загального та спеціального фонду бюджету в Харківській державній академії культури здійснити таке:

1. З 02 вересня 2024 року ліквідувати кафедру менеджменту культури та соціальних технологій.

2. З 02 вересня 2024 року обов'язки із провадження навчальної, наукової, науково-методичної та організаційної діяльності за спеціальностями 028 Менеджмент соціокультурної діяльності та 073 Менеджмент покласти на кафедру музейно-туристичної діяльності.

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури

"Про внесення змін до навчальних планів і освітніх програм ХДАК, за якими буде здійснюватися підготовка здобувачів вищої освіти у 2024/2025 навчальному році"
від 30 серпня 2024 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про внесення змін до навчальних планів і освітніх програм ХДАК, за якими буде здійснюватися підготовка здобувачів вищої освіти у 2024/2025 навчальному році", вчена рада ухвалила:

1. Відповідно до Наказу Міністерства освіти і науки України "Про внесення змін до деяких стандартів вищої освіти" від 13 червня 2024 року № 842 внести зміни до освітніх програм першого (бакалаврського) рівня вищої освіти 2024 року набору.
2. Затвердити освітні програми зі змінами для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти 2024 року набору
3. Внести зміни до навчальних планів і освітніх програм, за якими будуть навчатися в ХДАК іноземці та особи без громадянства у 2024/2025 навчальному році.

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури

"Про затвердження навчально-методичних матеріалів щодо підготовки іноземців та осіб без громадянства в ХДАК на 2024/2025 навчальний рік"

від 30 серпня 2024 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про затвердження навчально-методичних матеріалів щодо підготовки іноземців та осіб без громадянства в ХДАК на 2024/2025 навчальний рік", вчена рада ухвалила:

Затвердити навчально-методичні матеріали щодо підготовки іноземців та осіб без громадянства в ХДАК на 2024/2025 навчальний рік.

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури
"Про визнання документів (сертифікатів) про підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників ХДАК"
від 30 серпня 2024 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про визнання документів (сертифікатів) про підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників ХДАК", вчена рада ухвалила:

Визнати документ (міжнародний сертифікат № 25009 від 25 липня 2024 року) про підвищення кваліфікації (міжнародне наукове стажування) доцента кафедри фортепіано РУМ'ЯНЦЕВОЇ Алли Юріївни за XXV Міжнародною програмою наукового стажування "Видатні Лідери Сучасності: Вивчення Досвіду та Професійних Досягнень для Формування Успішної Особистості та Трансформації Оточуючого Світу" (Дубаї, Осло, Стокгольм, Рим, Бургас, Нью-Йорк, Єрусалим, Пекін) в рамках Міжнародного наукового проєкту "Схід-Захід" в обсязі 180 годин / 6 кредитів ECTS, виданий суб'єктом підвищення кваліфікації – нерезидентом України – International historical biographical institute, поза планом підвищення кваліфікації та без направлення ХДАК.

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури
"Про затвердження складу учасників програм академічної мобільності науково-педагогічних працівників ХДАК"
від 30 серпня 2024 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про затвердження складу учасників програм академічної мобільності науково-педагогічних працівників ХДАК", вчена рада ухвалила:

Затвердити кандидатури науково-педагогічних працівників ХДАК для участі у Міжнародному тижні "Формування усвідомленості: перетин глибинних технологій і сучасної освіти" за програмою академічної мобільності з 16.09.2024 року по 20.09.2024 року (очно, м. Валмієра, Латвія, Відземський університет прикладних наук):

КОРЖИК Наталі Анатоліївни, кандидата наук із соціальних комунікацій, доцента, декана факультету культурології та соціальних комунікацій;

ЧЕРКАСОВОЇ Наталії Олександрівни, кандидата мистецтвознавства, доцента кафедри кінотелережисури та сценарної майстерності;

ЛИТИНСЬКОЇ Юлії Вікторівни, викладача кафедри телерепортерської майстерності, заслуженого журналіста України;

БІРЬОВОЇ Ольги Юріївни, кандидата історичних наук, доцента кафедри музейно-туристичної діяльності.

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури
"Про затвердження наукових керівників здобувачів вищої освіти третього
(освітньо-наукового / освітньо-творчого) рівня – доктор філософії /
доктор мистецтва ХДАК (набір 2024 року)"
від 30 серпня 2024 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про затвердження наукових керівників здобувачів вищої освіти третього (освітньо-наукового / освітньо-творчого) рівня – доктор філософії / доктор мистецтва ХДАК (набір 2024 року)", вчена рада ухвалила:

1. Затвердити науковими керівниками здобувачів вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня – доктор філософії ХДАК (набір 2024 року) науково-педагогічних працівників:

Спеціальність 025 Музичне мистецтво

ПОЛЬСЬКУ Ірину Іллівну, доктора мистецтвознавства, професора, професора кафедри теорії та історії музики.

Спеціальність 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

ДАВИДОВУ Ірину Олександрівну, доктора наук з соціальних комунікацій, професора, професора кафедри цифрових комунікацій та інформаційних технологій.

Спеціальність 034 Культурологія

КРАВЧЕНКА Олександра Васильовича, доктора культурології, професора, професора кафедри культурології та медіакомунікацій;

ПАНКОВА Георгія Дмитрійовича, доктора філософських наук, професора, професора кафедри культурології та медіакомунікацій;

РИБАЛКО Світлану Борисівну, доктора мистецтвознавства, професора, професора кафедри мистецтвознавства;

МОСТОВУ Ірину Сергіївну, кандидата мистецтвознавства, доцента кафедри народної хореографії, декана факультету хореографічного мистецтва.

2. Затвердити керівниками здобувача третього (освітньо-творчого) рівня – доктор мистецтва зі спеціальності 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво (набір 2024):

РИБАЛКО Світлану Борисівну, доктора мистецтвознавства, професора, професора кафедри мистецтвознавства – науковим керівником;

БЕЗРУЧКА Олександра Вікторовича, доктора мистецтвознавства, професора – творчим керівником

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури
"Про утворення разової спеціалізованої вченої ради для проведення захисту
дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності
025Музичне мистецтво"
від 30 серпня 2024 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про утворення разової спеціалізованої вченої ради для проведення захисту дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 025 Музичне мистецтво", вчена рада ухвалила:

Утворити разову спеціалізовану вчену раду для проведення захисту дисертації з метою присудження ступеня доктора філософії зі спеціальності 025 Музичне мистецтво здобувачу вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня – доктор філософії 4 року денної форми здобуття освіти зі спеціальності 025 Музичне мистецтво **ЧЕНЬ ХАЙЮНЮ** (науковий керівник – доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри теорії та історії музики Харківської державної академії культури **ПОЛЬСЬКА Ірина Іллівна**, тема дисертації "Творча діяльність **О. ЧЕРЕПНІНА** в контексті світового музичного мистецтва ХХ ст.").

Голова ради:

ВОСКОБОЙНИКОВА Юлія Василівна, доктор мистецтвознавства, доцент, професор кафедри хорового диригування та академічного співу Харківської державної академії культури.

Рецензенти:

ЩЕПАКІН Василь Михайлович, доктор мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри теорії та історії музики Харківської державної академії культури.

ОСАДЧА Віра Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, професор, професор кафедри теорії та історії музики Харківської державної академії культури.

Опоненти:

КАЛАШНИК Марія Павлівна, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри музичного мистецтва Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. СКОВОРОДИ;

ЧЕРНЯВСЬКА Маріанна Станіславівна, кандидат мистецтвознавства, професор, проректор з наукової роботи Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

Пропоновані кандидатури відповідають вимогам Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії, затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 12 січня 2022 року № 44.

РІШЕННЯ
вченої ради Харківської державної академії культури
"Про затвердження ліміту стипендіатів ХДАК"
від 30 серпня 2024 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про затвердження ліміту стипендіатів ХДАК", вчена рада ухвалила:

1. Затвердити ліміт стипендіатів ХДАК 42,6 %.
2. З урахуванням видатків на соціальне забезпечення, надання здобувачам вищої освіти стипендій у підвищеному розмірі не передбачати.

РІШЕННЯ
вченої ради Харківської державної академії культури
"Про хід набору в ХДАК у 2024 році"
від 30 серпня 2024 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про хід набору в ХДАК у 2024 році",
вчена рада ухвалила:

1. Інформацію проректора з науково-педагогічної та профорієнтаційної роботи ЖИГАЙЛО М.О. "Про хід набору в ХДАК у 2024 році" прийняти до відома.
2. Деканам факультетів, завідувачам випускових кафедр посилити профорієнтаційну роботу під час додаткових сесій на перший (бакалаврський) та другий (магістерський) рівні вищої освіти.

До жовтня 2024 року

РІШЕННЯ

вченої ради Харківської державної академії культури
"Про внесення змін до Положень Харківської державної академії культури"
від 30 серпня 2024 року, протокол № 2

Заслухавши та обговоривши питання "Про внесення змін до Положень Харківської державної академії культури", вчена рада ухвалила:

1. Внести зміни до Положень Харківської державної академії культури:

Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти у Харківській державній академії культури,

Положення про порядок розробки, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм у Харківській державній академії культури,

Положення про гаранта освітньої програми у Харківській державній академії культури,

Положення про організацію освітнього процесу в Харківській державній академії культури,

Положення про політику запобігання і протидії булінгу (цькуванню) у Харківській державній академії культури,

Положення про психологічну підтримку здобувачів вищої освіти, викладачів та співробітників в освітньому процесі та освітньому середовищі Харківської державної академії культури зі змінами.

2. Затвердити Положення Харківської державної академії культури зі змінами:

Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти у Харківській державній академії культури,

Положення про порядок розробки, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм у Харківській державній академії культури,

Положення про гаранта освітньої програми у Харківській державній академії культури, Положення про організацію освітнього процесу в Харківській державній академії культури,

Положення про організацію освітнього процесу в Харківській державній академії культури,

Положення про політику запобігання і протидії булінгу (цькуванню) у Харківській державній академії культури,

Положення про психологічну підтримку здобувачів вищої освіти, викладачів та співробітників в освітньому процесі та освітньому середовищі Харківської державної академії культури.