

Рецензія
на освітньо-професійну програму
«Ведучий аудіовізуальних проєктів, відеоблогер»
за спеціальністю 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»
галузь знань 02 «Культура і мистецтво»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у
Харківській державній академії культури

Освітньо-професійна програма «Ведучий аудіовізуальних проєктів, відеоблогер» є сучасною, практично спрямованою та професійно збалансованою системою підготовки фахівців для сфери цифрових медіа та аудіовізуального виробництва. Програма враховує актуальні виклики медіасередовища, у якому поєднуються журналістика, відеопродакшен, онлайн-комунікація та персональні медіаплатформи.

Особливу цінність програми становить її орієнтація на формування універсального медіафахівця, здатного одночасно виконувати функції журналіста, ведучого, автора контенту, редактора та організатора цифрових проєктів. Освітні компоненти спрямовані не лише на оволодіння технічними навичками відеозйомки, монтажу чи роботи в кадрі, а й на розвиток творчого мислення, комунікативної культури та здатності ефективно взаємодіяти з аудиторією.

Позитивним аспектом програми є її чітка відповідність сучасним тенденціям розвитку медіаіндустрії. Значна увага приділяється роботі з соціальними мережами, стрімінговими платформами, мультимедійними форматами та цифровим сторітелінгом, що є особливо актуальним в умовах зростання ролі інтернет-медіа та персонального брендингу. Важливо, що програма акцентує увагу на етичних стандартах журналістики, медіаграмотності, інформаційній безпеці та відповідальності за створений контент.

Структура програми є логічною та послідовною, а визначені програмні компетентності повною мірою відповідають заявленим цілям підготовки. Практикоорієнтований характер навчання, виконання творчих проєктів, формування портфоліо, участь у майстер-класах і робота в медіалабораторіях сприяють набуттю реального професійного досвіду ще під час навчання.

Суттєвою перевагою програми є також її адаптивність до швидких змін у цифровому середовищі. Вона формує у здобувачів вищої освіти здатність працювати в умовах інформаційної динаміки, швидко освоювати нові технології та ефективно реагувати на трансформації медіаринку.

Загалом освітньо-професійна програма «Ведучий аудіовізуальних проєктів, відеоблогер» є актуальною, перспективною та відповідає сучасним вимогам професійної підготовки у сфері аудіовізуального мистецтва та цифрових комунікацій.

Рецензент:

Директор МГ «Об'єктив»



Аннопольська В.В.