

## РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму  
**«Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»**  
зі спеціальності 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»  
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»  
**другого (магістерського) рівня вищої освіти**  
у Харківській державній академії культури

Стратегічний розвиток нашої держави в умовах глобалізації світового суспільства зумовлює суттєві перетворення в усіх сферах людської діяльності, зокрема й у галузі мистецької освіти. Нинішні пріоритети державної політики у галузі культури орієнтують ЗВО на підготовку фахівців з високим інтелектуальним потенціалом, розвинутими фаховими компетенціями, здатними до самореалізації й саморозвитку в галузі аудіовізуального мистецтва та виробництва.

Освітньо-професійна програма за спеціальністю 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» сформована як систем загальних компетентностей та програмних результатів навчання для підготовки фахівців на другого (магістерського) рівня вищої освіти. Сучасні вимоги ринку праці потребують фахівців інтегрованого типу, які здатні самостійно розв'язувати складні завдання, зумовлені особливостями виробництва в кіно-, телеіндустрії.

Освітньо-професійна програма «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» створена за принципом інтегрованого формування професійних компетенцій, які поєднують науково-дослідницький, педагогічний та творчо-виробничий напрями діяльності в галузі. Профіль освітньо-професійної програми відповідає спеціальності 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»; перелік компонент освітньо-професійної програми та їхню логічну послідовність сформовано відповідно до програмних результатів навчання; форми атестації здобувачів вищої освіти відображають потреби діючого стандарту вищої освіти; матриця відповідності загальних та професійних компетентностей укладено відповідно до компонентам освітньої програми, програмних результатів навчання.

Вважаю, що програма є актуальною, відповідає освітньо-кваліфікаційній характеристиці підготовки фахівця з даної спеціальності, здійснює якісну підготовку здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво». Освітньо-професійна програма «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» може бути рекомендована до впровадження в освітній процес у Харківській державній академії культури.

Голова Харківського осередку  
Національної спілки кінематографістів  
доктор мистецтвознавства, професор

  
З.І.Алфьорова