



ТОВ «Телекомпанія «АТН»

61057, м. Харків, пров. Театральний, 4 поверх 9

Тел. (057) 7140800

Код ЄДРПОУ 34016872

Р/р 26001310414312

Банк ПАТ «Ідея Банк»

МФО 336310

Вих. № 57

від 25 лютого 2021 р.

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК
на освітньо-професійну програму
«Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»
зі спеціальності 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
другого (магістерського) рівня вищої освіти у
Харківській державній академії культури

На сучасному етапі розвитку цифрових технологій в Україні й світі суттєво зростає потреба у зміні підходів до підготовки фахівців з аудіовізуального мистецтва та виробництва відповідно до викликів часу. Водночас з боку відповідних організацій різних форм власності та видів аудіовізуальної діяльності існує стійка потреба у фахівцях, які досконало володіють інноваційними технологіями виробництва аудіовізуальних проектів різних форматів та вміють швидко адаптуватися до змінюваного середовища.

Рецензована освітньо-професійна програма спрямована на формування комплексу знань, умінь та навичок, необхідних для вирішення завдань розвитку аудіовізуальних технологій, застосування сучасних цифрових новацій у галузі кіно-, телеіндустрій.

Освітньо-професійна програма побудована логічно, структурована відповідно до існуючих вимог, містить характеристику усіх необхідних компетентностей, якими мають володіти здобувачі вищої освіти освітнього ступеня «магістр» за спеціальністю 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» під час навчання, а також матриці забезпечення формування необхідних фахових компетентностей та програмних результатів навчання як обов'язковими, так і вибірковими компонентами.

Представлена освітньо-професійна програма підготовки магістрів з аудіовізуального мистецтва та виробництва передбачає студентоцентрований підхід, використання активних форм навчання,

створює передумови для підготовки компетентних фахівців з виробництва аудіовізуальних проєктів у конкурентному середовищі, а також забезпечує зв'язок теоретичних знань та практичних навичок, отриманих під час вивчення дисциплін професійної та практичної підготовки й проходження практики, передбачених начальним планом. Послідовність вивчення дисциплін, перелік та обсяг обов'язкових та вибіркових дисциплін є логічними й сприяють забезпеченню програмних результатів навчання та запитам роботодавців.

Навчальні компоненти освітньо-професійної програми, передбачені її навчальним планом, повністю відповідають поставленим завданням щодо підготовки магістрів з аудіовізуального мистецтва та виробництва, враховують інтереси стейкхолдерів (роботодавців), що дає підстави рекомендувати освітньо-професійну програму «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» за спеціальністю 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» до впровадження в освітній процес у Харківській державній академії культури.

**Директор
ТОВ «Телекомпанія «АТН»**



Юхт О.І.