

Програма

- Культура ділового спілкування: прогр. та навч-метод. матеріали спецкурсу для студ. спец. 6020200 «Кіно-, телемистецтво» спец. «Телерепортерство» Х. ХДАК, 2012. – 20 с.

Надруковано статті:

1. Формування правової культури як складова професійної підготовки тележурналістів Вісник ХДАК:зб. наук. пр.-Х. :ХДАК,2013.-вип. 39-С154-160
2. Формування правової культури як важливий аспект підготовки фахівців у галузі тележурналістики Культура та інформаційне суспільство ХХІ століття: матеріали наук. конф. Молодих вчених, 18-19 квітня 2013 р. – Х.: ХДАК,2013. – С. 107
3. Формування правової культури тележурналістів Культурно-мистецька освіта: інституціональні трансформації в соціально-культурологічних парадигмах : матеріали міжнародного симпозіуму (Харків, 23-24 травня 2013 р.). – Х. : ХДАК, 2013. – С.166-173
4. Незалежна журналістика як засіб контролю громадянського суспільства за здійсненням політичної влади (функціональний аспект) Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. – Х. : ХДАК, 2013. – Вип. 41. –С. 241–248.
5. Тележурналістика як специфічний вид соціальної діяльності : структурно-функціональний аспект Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. – Х. : ХДАК, 2014. – Вип. 42. –С. 167-172
6. «Формування правової культури майбутніх тележурналістів в умовах становлення ринкових відносин» Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. – Х. : ХДАК, 2015. – Вип. 47. –С. 150-156
7. «Засоби масової інформації в умовах гібридної війни» - //Вісник національного університету «Юридична академія України ім. Я.Мудрого. серія: Філософія, філософія права, політологія, соціологія. Вип.3, - 2015.
8. Кіно і політика (соціокомунікаційний аспект) Культура та інформаційне суспільство ХХ І століття : матеріали науково-теоретичної конференції молодих учених, 22-23 квітня 2015 р. – С. 163-164