

КУРІННА Ганна Вікторівна

Учебное пособие:

Курінна Г.В. Сценарна майстерністьна телебаченні. Теледраматургія: навч. посібн./ Г.В. Курінна.-Х. : ХДАК, 2013.- 189 с.

Программы:

1. Сценарна майстерність в екранному мистецтві : прогр. та навч.-метод. матеріали до курсу для студ. зі спец. «режисура телебачення», «оператор телебачення», «диктори та ведучі телепрограм», «телерепортерство» Х. : ХДАК, 2010. — 56 с.

2. Сценарна майстерність в екранному мистецтві : прогр. та навч.-метод. матеріали до курсу для студ. зі спец. «режисура телебачення», «оператор телебачення», «диктори та ведучі телепрограм», «телерепортерство» Х. : ХДАК, 2012. — 74 с.

Підготовлено до друку: програми зі спеціальностей " Сценарна майстерність в екранному мистецтві", "Історія естради та цирку", "Основи сценарної роботи соціального педагога". (2014 р.)

Надруковано статті:

1. Житницький А. З. Чудо по имени цирк / А. З. Житницький, А. В. Куриная, С. Н. Шумакова // Історія Харківського цирку : (до 130-річчя заснування) : бібліогр. покажч. / Харків. держ. наук. б-ка ім. В. Г. Короленка ; [уклад.: В. Р. Антонова, Т. О. Сосновська]. — Харків, 2013. — С. 5-17.

2. Куриная А. В. Коррекция поведения гиперактивных дошкольников средствами хореографического искусства / А. В. Куриная // Культура та інформаційне суспільство ХХІ століття : матеріали всеукр. наук.-теорет. конф. молодих учених, 24-25 квіт. 2014 р. / М-во культури і туризму України, Харк. держ. акад. культури, Нац. акад. мистец. України, Ін-т культурології ; [редкол.: В. М. Шейко та ін.]. — Х., 2014. — С. 146-147.

3. Курінна Г. Специфічні особливості сценарію сучасного музичного кліпу / Курінна Г. // Традиції та новації у вищій архітектурно-художній освіті : зб. наук. пр. / М-во освіти і науки України, Харк. держ. акад. дизайну і мистец. — Х., 2014. — Вип. 1. — С. 39-42. — Бібліогр.: 5 назв.

4. Курінна Г. В. Концепт конфлікту в конструкції телесценарію zieldrama / Г. В. Курінна // Культура України : зб. наук. пр. / М-во культури України, Харк. держ. акад. культури ; [редкол.: В. М. Шейко (відп. ред.) та ін.] ; за заг. ред. В. М. Шейка. — Х., 2014. — Вип. 47. — С. 171-177. — Бібліогр.: 9 назв.

5. Курінна Г. В. Свобода творчості сценариста у контексті жанрової диференціації екранного твору / Курінна Г. В. // Традиція і культура. Обрії і свобода : матеріали міжнар. наук. конф., Київ, 12-13 груд. 2014 р. / Асоц.

"Новий Акрополь" [та ін.]. — Київ, 2014. — Ч. 2. — С. 8-9. — Бібліогр.: 5 назв.

6. Курінна Г. В. Сценарна творчість у сучасному вимірі екранних мистецтв як аспект соціогуманітарного знання / Курінна Г. В. // Актуальні питання сучасного соціогуманітарного знання : матеріали V Міжвуз. наук.-практ. семінару, 23 січ. 2014 р. / М-во освіти і науки України, Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського "Харк. авіац. ін-т" ; [голов. ред. і уклад. Прилуцька А. Є.]. — Х., 2014. — С. 58.

7. Курінна Г. В. Творча спадщина М. Борисова-Володимирова в контексті вивчення екранного сценарію / Г. В. Курінна // Культура та інформаційне суспільство XXI століття : матеріали всеукр. наук.-теорет. конф. молодих учених, 18-19 квіт. 2013 р. / М-во культури і туризму України, Харк. держ. акад. культури, Нац. акад. мистец. України, Ін-т культурології ; [редкол.: В. М. Шейко та ін.]. — Х., 2013. — С. 202.

8. Курінна Г. В. Теоретичні аспекти вивчення екранного сценарію / Г. В. Курінна // Вісімнадцяті міжнародні читання молодих вчених пам'яті Л. Я. Лівшиця / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Харк. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди. — Х., 2013. — С. 93-94.

9. Курінна Г. В. Особливе мистецтво цирку / Г. В. Курінна, В. В. Круглова // Universitates. Наука и просвещение. — 2013. — № 4. — С. 72-75. — Бібліогр.: 6 назв.

10. Культура та інформаційне суспільство XXI століття : прогр. всеукр. наук.-теорет. конф. молодих учених, 18-19 квіт. 2013 р. / М-во культури України, Харк. держ. акад. культури ; [відп. за вип. Г. В. Курінна]. — Х. : ХДАК, 2013. — 50 с. — Ел. копія в базі даних.

11. Надрукована у ХДАДМ нукова стаття за темою «Специфічні особливості сценарію музичного кліпу». - Х. : ХДАДМ - 2014. - Вип. 1. - С. 39-42; Фахове видання)

12. У фаховому виданні – збірці наукових праць ХДАК «Культура України» опублікованостаттю «Концепт конфлікту в конструкції сценарію zieldrama» (Культура України: зб. наук. пр./Харк. держ.акад. культури. – Х.:ХДАК,2014.- Вип.47. – С.171-177; Фахове видання).

13. «Репертуарна криза в українській кінодраматургії 20-30 рр ХХ ст. (зародження «Сценарної майстерності») / Культура України. Сер. Мистецтвознавство : зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. - Харків. : ХДАК, 2015. - Вип. 50. - С. 143-149;

14. Куринная А.В. Теория "конфликта" в современном сценарном мастерстве экранного произведения / Традиції і сучасны стан культуры і мастацтва : мат. Міжнароднай навук. практ. канф. (2021 лістапада 2014г., г.Мінск)/ уклад. Ю.В. Пацюпа; гал. рэд. А.І.Лакотка; Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі. – Мінск: Права і эканоміка, 2014. – С. 168-170.

Участвие в фестивалях и конкурсах:

- Член жюри, ведущая мастер-классов по сценарному мастерству, сценарист Международного телевизионного фестиваля "Дитятко";
- Глава жюри Всеукраинского фестиваля театральных коллективов "Дитятко",
- Член жюри, ведущая мастер-классов по сценарному мастерству кинофестиваля "МТС-кинофест";
- Глава оргкомитета фестиваля экранного искусства и фотографии "Золотой кадр" (ХГАК);

Участвовала (за последнее время) в конференциях:

- Міжвузівському науково-практичному семінарі «Актуальні питання сучасного соціогуманітарного знання» Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського (Харків, Україна);
- Мистецтвознавчих читаннях «Драма, вистава, глядач...», присвячених пам'яті видатного театрознавця, доктора мистецтвознавства, професора В.М. Айзенштадта (ХДАК, Харків, Україна);
- Міжнародній науково-практичній конференції «Традиції та сучасний стан культури та мистецтв» (Мінськ, Білорусь);
- Міжнародній науковій конференції «Традиція і культура. Обрії свободи» (Київ, Україна);
- міжнародних читаннях молодих вчених пам'яті Л. Я. Лівшиця (Харків, Україна);
- Традиція і культура. Людина в пошуках істини : матеріали міжнар. наук. конф., Асоц. «Новий Акрополь»