

Харківська державна академія культури є першим в Україні вузом, що розпочав підготовку фахівців музеєзнавців. з 1989-1990 р.

*Бакалаврська освітня програма:  
Музеєзнавство та екскурсійна діяльність*

*Магістерська освітня програма:  
Експертиза та оцінка історико-культурних цінностей*

Термін навчання в бакалавраті – 4 роки;

Термін навчання в магістратурі – 1,5 роки.

*За напрямом підготовки «Музеєзнавство, пам'яткознавство» прийом здійснюється на базі повної загальної середньої освіти.*

Заяви про вступ подаються тільки в електронній формі.

Абітурієнти мають подати сертифікат про складання таких дисциплін:

- *Історія України;*
- *Українська мова та література;*
- *За вибором абітурієнта з переліку, запропонованого вищим навчальним закладом. Українська мова та література (іноземна мова, географія, математика, біологія)*

Чекаємо на Вас за адресою:

61057 Харків, Бурсацький узвіз, 4.

Приймальна комісія.

Довідки за телефоном:

(057) 731-15-04

<http://www.ic.ac.kharkov.ua>

E-mail: [pri-kom@ic.ac.kharkov.ua](mailto:pri-kom@ic.ac.kharkov.ua)

*Бакалавр з музеєзнавства та пам'яткознавства підготовлений до здійснення таких видів діяльності:*

надання експертних та аналітичних у сфері державного управління;

наукова діяльність та викладацька діяльність у вищих навчальних закладах

викладацька діяльність у закладах середньої освіти та позашкільної освіти; системи освіти дорослих та інших видів освіти

діяльність у громадських організаціях та професійних організацій

діяльність у сфері культури: бібліотеках та архівах, музеях, галереях, центрах відпочинку та розваг.

- **Міністерство культури України**

**Харківська державна  
академія культури**

**АБІТУРІЄНТ 2016  
ФАКУЛЬТЕТ  
КУЛЬТУРОЛОГІЇ**



**Галузь знань:  
02 Культура і мистецтво**

**Спеціальність  
027 Музеєзнавство,  
пам'яткознавство**

**Структура освітньої програми передбачає** можливість вивчення філософських, соціологічних, культурологічних аспектів діяльності музеїв.

**Фундаментальний блок дисциплін** складається з історії та історіографії України, всесвітньої історії, спеціальних історичних дисциплін,

**Цикл спеціальних дисциплін:**

Основи археології

Історія музейної справи

Джерелознавство та археографія

Інформаційні технології в музеєзнавстві

Наукове комплектування, облік та зберігання музейних фондів

Технічні засоби музейної справи

Давньослов'янська мова

Спеціальні історичні дисципліни

Історія костюму, предметів побуту та зброї

Експозиційна робота музеїв

Історія образотворчого мистецтва

Мультимедійні технології в музейній справі

Науково-дослідна робота музеїв

Система музейних комунікацій

Музеї та історико – культурні заповідники

Охорона та використання пам'яток

Основи пам'яткознавства

Історична бібліографія

Історія книги

Символіка в музейництві

Основи дизайну та експодизайн

Історико-культурні ресурси України

**Система практичної підготовки**

Після 1 курсу студенти проходять археологічну практику протягом трьох тижнів в літній період на базі національного заповідника Ольвія, що в Миколаївській області.

Після II курсу – музейно-екскурсійну практику, яка проводиться протягом трьох тижнів в літній період на базі провідних музеїв України.

Після III курсу – архівну практику, яка проводиться тривалістю три тижні в літній період в архівах та музеях Харкова та області.

Після IV курсу – комплексна практика з фаху

**Бакалавр культурології може обіймати такі посади**

- викладач середніх навчальних закладів
- інспектор-методист (музейна справа і охорона пам'яток історії та культури );
- педагог-організатор;
- науковий співробітник (музеєзнавство, архівна справа);

- зберігач фондів;
- експерт з комплектування музейного та виставочного фонду;
- науковий співробітник
- консультант з питань історії;
- методист культурно-освітнього закладу;
- керівник проектів та програм у сфері нематеріального виробництва;
- керівник малого підприємства у сфері культури.

**Випускники працюють**

директорами музеїв районного та обласного рівня, заступниками директорів музеїв з наукової роботи (наприклад, Харківський обласний історичний музей та Харківський художній музей), головними зберігачами фондів, завідувачами відділів. Крім Харкова та Харківської області, випускники працюють в музеях Полтави, Сум, Луганська, Керчі, Херсона, Острога та інших містах України, на телестудіях, в редакціях газет, фірмах, що спеціалізуються на виставковій діяльності