

Список публікацій Чжан Хао

1. Чжан Хао Документно-інформаційні установи КНР: тренди програмно-проектної діяльності // Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі : міжнар. наук. конф., 15 травня 2018 р. – Київ : КНУКіМ, 2018. – С. 132-134.
2. Чжан Хао Особливості соціально-культурного проектування інформаційного середовища КНР // Культура та інформаційне суспільство XXI століття : матеріали всеукр. наук.-теорет. конф. молодих учених, 26-27 квітня 2018 р. Харків: ХДАК, 2018. С. 256-257.
3. Чжан Хао Проекти будівництва публічних бібліотек Китаю // Вісник Книжкової палати. 2018. № 5 С. 48-52.
4. Чжан Хао Соціально-культурне проектування національного інформаційного простору Китаю // БІБЛІОТЕКА. НАУКА. КОМУНІКАЦІЯ : 100-річчя Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського : матеріали Міжнар. наук. конф. (Київ, 6–8 лист. 2018 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. б-к та інформ. центрів – членів МААН. – Київ, 2018. – С. 347-350. 824 с.
5. Чжан Хао Проекти оцифрування документної культурної спадщини Китаю (The Projects of Degitizing China's Documentary Cultural Heritage) // Вісник Харківської державної академії культури. Серія : Соціальні комунікації : зб. наук. пр. / М-во культури України, Харків. держ. акад. культури ; за заг ред. В.М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2018. – Вип. 53. – С. 139-148.
6. Чжан Хао Китайська академічна цифрова бібліотека / Чжан Хао // Бібліотека і книга у цифровому медіасвіті : матеріали IV Всеукр. студ. наук.-практ. конф., 28 верес. 2018 р., м. Київ / М-во освіти і науки України, Київ. ун-т ім. Б. Грінченка ; Укр. бібл. асоц. ; редкол.: Г. В. Горбенко, О. В. Воскобойнікова-Гузєва, В. Є. Сошинська. – Електрон. вид. – Київ, 2018. – С. 72-74.
7. Чжан Хао Цифрова національна бібліотека як складова системи соціальних комунікацій // International Multidisciplinary Conference «Science and Technology of the Present Time: Priority Development

- Directions of Ukraine and Poland» Wolomin : Republic of Poland, 19-20 Oktober 2018. Volume 3. Wolomin: Izdevnieciba «Baltija Publishing», 2018. S. 161-163. (м. Воломін, Польща, 19–20 жовтня 2018 р.)
8. Zhang Hao *Vzdělávací mediální prostor číny - Digitální projekty* *China's Educational Media Space - Digital Projects/ Zhang Hao // Media4u Magazine. №1, 2019, S. 5-8.* Чжан Хао Освітній медіапростір Китаю: цифрові проекти створення (Чехія)
- ISSN 1214-9187 Čtvrtletní časopis pro podporu vzdělávání
The Quarterly Journal for Education * Квартальний журнал для образования
Časopis je archivován Národní knihovnou České republiky
Časopis je na seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik, který vydává Rada pro výzkum, vývoj a inovace ČR
9. Zheng Hao. Digital environment of book culture in China = Чжан Хао. Цифрові виміри книжкової культури Китаю // The 8th International conference —Science and society (November 9, 2018) Accent Graphics Communications & Publishing, Hamilton, Canada. 2018. p. 440-446.
10. Чжан Хао Інтеграція управлінської та проектної культур в документно-інформаційних установах Китаю // Культура та інформаційне суспільство ХХІ століття: матеріали всеукраїнської науково-теоретичної конференції молодих учених 18–19 квітня 2019 року, Харків, ХДАК, с.304-305.
11. Чжан Хао Технології проектного менеджменту в документно-інформаційних установах Китаю // Вісник Харківської державної академії культури. Серія : Соціальні комунікації : зб. наук. пр. / М-во культури України, Харків. держ. акад. культури ; за заг ред. В.М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2019. – Вип. 55. – С.59-69.
12. Чжан Хао Модель організаційної зрілості управління проектами в документно-інформаційних установах Китаю // Культурологія та соціальні комунікації: інноваційні стратегії розвитку : матер. міжнар. наук. конф. (21-22 листопада 2019 р.) / Під ред. проф. В.М. Шейка та ін. – Харків : ХДАК, 2019. С. 132-133.

13. Чжан Хао Цифрові бібліотеки як засіб репрезентації регіональних культурних здобутків Китаю // Культура та інформаційне суспільство XXI століття: матеріали всеукраїнської науково-теоретичної конференції молодих учених 18–19 квітня 2020 року, Харків, ХДАК.