

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму «Хореографія»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 024 «Хореографія», що реалізується
у Харківській державній академії культури**

Представлена освітньо-професійна програма реалізується у Харківській державній академії культури за спеціальністю 024 «Хореографія», галузь знань 02 Культура і мистецтво, для другого (магістерського) рівня вищої освіти. ОПП розроблена й оновлена з урахуванням вимог ринку праці та Стандарту вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія.

ОПП «Хореографія» спрямована на фундаментальне оволодіння теоретичним змістом предметної галузі у нерозривному зв'язку із застосуванням у професійній мистецько-творчій, педагогічній діяльності набутих знань для вирішення складних завдань через можливості академічної мобільності, проходження педагогічної та переддипломної практик, участь у наукових заходах з проблем хореографічного мистецтва та освіти. Закладений у програмі потенціал дасть змогу забезпечити повною мірою творчу самореалізацію здобувачів освіти.

Структура програми включає всі необхідні компоненти, кількість кредитів, усі види аудиторної та самостійної роботи студентів, практики і часу, що відводиться на контроль якості засвоєння студентами освітньо-професійної програми. Дана ОПП дозволяє формувати здобувачам освіти індивідуальну освітню траєкторію. Наявність в освітній програмі циклу дисциплін вільного вибору передбачає можливість реалізації особистісного потенціалу здобувача освіти, урахуваючи його здібності, інтереси, потреби, мотивацію, можливості та ґрунтується на виборі здобувачем освіти видів, форм і темпу здобуття освіти, навчальних дисциплін і рівня їх складності, методів і засобів навчання.

Рецензована освітньо-професійна програма забезпечує комплексний та цільовий підходи до підготовки магістрантів. Важливим є те, що вона змістовно охоплює важливі сучасні критерії щодо придатності до працевлаштування та академічної мобільності майбутніх випускників даної освітньо-професійної програми, які становитимуть особливий інтерес та цінність для працедавців.

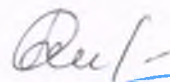
Важливою характеристикою програми є врахування сучасних вимог, які висуваються до навчання за магістерськими програмами, можливість забезпечити реалізацію функцій: освітньої – набуття студентами необхідних для

виконання професійної діяльності знань, умінь та навичок; науково-дослідницької – навчання магістрантів дослідницькій діяльності; професійної – підготовки випускників до виконання професійних функцій викладача хореографічних дисциплін.

З урахуванням вищезазначеного вважаємо, що розроблена освітньо-професійна програма підготовки магістрів у Харківській державній академії культури відповідає вимогам чинного законодавства України у сфері вищої освіти, що дозволяє рекомендувати її до використання для підготовки здобувачів вищої освіти на другому (магістерському) рівні вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія.

Рецензент:

кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри хореографії
Полтавського національного
педагогічного університету
імені В. Г. Короленка,
член і суддя міжнародної категорії
Української Ради Спортивного
Танцю (UDSC)



Олександр ЖИРОВ

