

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ ХАРКІВСЬКА
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ**

**ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГІЇ ТА СОЦІАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ
КАФЕДРА ПСИХОЛОГІЇ, ПЕДАГОГІКИ ТА ФІЛОЛОГІЇ**

Силабус

навчальної дисципліни

ПЕДАГОГІКА ТА ПСИХОЛОГІЯ ВИЩОЇ ШКОЛИ

Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	024 Хореографія
Освітній рівень	другий (магістерський)
Освітньо-професійна програма	«Хореографія»

Силабус оновила: викладач Потьомкіна Н. З.

Мова навчання: українська, англійська

Силабус затверджено на засіданні кафедри психології, педагогіки та філології Протокол № 1 від _23_ серпня 2024 р.

Завідувачка кафедри психології, педагогіки та філології

_____  Анастасія БОЛЬШАКОВА

Зміни до силабусу оновлено на засіданні кафедри психології, педагогіки та філології

Протокол № 7 від _13_ листопада 2024 р.

Завідувачка кафедри психології, педагогіки та філології

_____  Анастасія БОЛЬШАКОВА

Силабус затверджено на засіданні ради факультету культурології та соціальних комунікацій

Протокол № _1___ від «_26_» серпня 2024 року

Голова ради факультету КСК _____  Наталя КОРЖИК

Зміни до силабусу оновлено на засіданні ради факультету культурології та соціальних комунікацій

Протокол № _4___ від «_21_» листопада 2024 року

Голова ради факультету КСК _____  Наталя КОРЖИК

1. ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО КУРС

Назва курсу	<i>Педагогіка та психологія вищої школи</i>
Викладач	<i>Потьомкіна Нанулі Зурабівна</i>
Профіль викладача	<i>nanuli_potomkina@xdak.ukr.education</i>
Контактний телефон та емейл	+380665779144 <i>nanuli_potomkina@xdak.ukr.education</i>
Інформація про консультації	<i>Формат консультацій: онлайн-консультації</i>
Логіка вивчення курсу	Пререквізити: суспільні науки (філософія, психологія, педагогіка та ін.), охорона праці. тощо. Постреквізити: педагогічна практика, виробнича (переддипломна) практика, кваліфікаційна робота.

2. АНОТАЦІЯ ДО КУРСУ

Дисципліна надає можливість сформувати провідні професійні компетентності, покликана допомогти студенту досягнути розуміння сутності діяльності науково-педагогічного працівника, психологічних закономірностей управління навчальним процесом, осягнути сутність правил дидактики, оволодіти методами ефективної організації освітньо-виховного процесу у закладі вищої освіти. У процесі вивчення дисципліни студенти мають усвідомити педагогічні та психологічні аспекти викладання та виховання у закладах вищої освіти. Окрім цього педагогіка та психологія ВШ як навчальна дисципліна покликана сприяти формуванню у студентів здібностей до самооцінки, самоконтролю, самореалізації, забезпечити відпрацювання можливих моделей поведінки в ситуаціях стрес-менеджменту, досягти розуміння логіки управлінської діяльності, а також уміння і психологічної готовності формувати команду і працювати в ній.

3. МЕТА НАВЧАЛЬНОГО КУРСУ

Мета: забезпечення набуття студентами ключових фахових компетентностей з психології управління у контексті налагодження ефективного виробничого процесу, а також трудової, економічної та суспільної діяльності працівників у системі «підприємство – колектив – працівник»; розкриття психологічних аспектів управлінських взаємин, котрі функціонують у процесі міжособистісної і міжгрупової взаємодії людей, залучених у трудову діяльність. Її досягнення передбачає ознайомлення студентів із загальною парадигмою, концепціями та науковими школами у царині психології управління та прийомами використання методичного інструментарію цієї галузі в практичній професійній діяльності майбутнього фахівця.

4. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

ПР2. Адаптуватися та діяти в новій ситуації, пов'язаній з роботою за фахом, генерувати нові ідеї задля вирішення проблемних ситуацій.

ПР4. Використовувати комунікаційні технології для професійних контактів, брати участь у дискусіях з проблем розвитку мистецтва та освіти.

ПР6. Виявляти тенденції та перспективи розвитку хореографічної культури у процесі аналітичного осмислення подій та фактів минулого та сучасності.

ПР7. Виявляти дослідницькі, балетмейстерські, організаційні, педагогічні проблеми у процесі фахової діяльності, причини їх виникнення, розробляти програми їх вирішення.

ПР10. Організовувати освітній процес у закладах вищої освіти відповідно до законодавчої та нормативно-правової бази, враховувати особливості його планування у відповідності до специфіки підготовки фахівців, застосовувати механізми забезпечення високої якості освіти.

ПР11. Застосовувати ефективні методики викладання хореографічних дисциплін, розробляти і впроваджувати авторські методики та технології задля оптимізації навчального процесу.

ПР12. Сприяти різнобічному розвитку здобувачів освіти, використовуючи мистецько-педагогічний потенціал хореографічного мистецтва.

ПР18. Розробляти та реалізовувати стратегію розвитку професійного та аматорського хореографічного колективу, прогнозувати наслідки організаційно-управлінських, навчально-педагогічних, балетмейстерсько-постановочних рішень; координувати роботу декількох елементів системи (підрозділів, людей тощо) задля реалізації планів.

5. КОМПЕТЕНТНОСТІ

Загальні компетентності:

- ЗК2. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).
ЗК3. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети.
ЗК4. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань).

Спеціальні компетентності:

- СК2. Здатність виявляти та вирішувати проблеми (дослідницькі, творчі, організаційні) у сфері фахової діяльності.
СК4. Здатність до художньо-критичної діяльності у сфері хореографії.
СК5. Здатність забезпечувати високу якість організації, планування та реалізації навчального і виховного процесу в сфері хореографічного мистецтва в закладах вищої освіти.
СК6. Здатність розробляти і впроваджувати авторські інноваційні педагогічні та мистецькі методики та технології.
СК8. Здатність створювати навчально-методичне забезпечення з хореографічних дисциплін у закладах вищої освіти.
СК15. Здатність здійснювати художньо-просвітницьку діяльність з метою пропаганди хореографічного мистецтва.

5. ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ

Ознаки курсу	<i>Обов'язкова</i>
Формат курсу	<i>Денна, заочна форма навчання, 1 семестр</i>
Обсяг курсу	<i>Зазначено за навчальним планом</i> Кількість кредитів – 3 Загальна кількість годин – 90 денна форма навчання аудиторна робота - 30 год лекційні - 20 год семінарські - 10 год самостійна робота - 60 год заочна форма навчання аудиторна робота - 10 год лекційні - 6 год семінарські - 4 год самостійна робота - 80 год
Технічне і програмне забезпечення	мультимедійний комплекс, ПК/ноутбук, корпоративний сервіс для дистанційного навчання Google Workspace for Education
Форми, види навчальних занять та методи навчання	Форми: <i>лекційні та семінарські заняття, самостійна робота, контрольні заходи</i> Види: <i>лекція, семінарські заняття, консультація.</i> Методи: Проблемно-орієнтований (проблемна лекція, лекція візуалізація, підсумкова лекція та презентація, семінар у формі дидактичного квесту), Метод проблемного викладання, частково-пошуковий метод, кейс метод, ігрові методи (ділові ігри), тренінгові методи навчання.

Поточний контроль	Поточне усне опитування, онлайн-тестування, інтерактивні вправи, есе, презентація
Підсумковий контроль	залік
Політика курсу	<i>Викладання курсу базується на політиці академічної доброчесності, перевірки письмових робіт на плагіат, дотриманні академічної поведінки; завдання поточного контролю мають бути виконані у встановлені терміни; завдання, які подаються із запізненням оцінюються з урахуванням строку подання; підтримується академічна ініціативність та креативність здобувача вищої освіти</i>

6. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назви розділів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	с	інд	с.р.		л	п	с	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовний модуль 1:												
1. Педагогіка та психологія ВШ в системі наукового знання	8	2				6	8	0,5				7,5
2. Основні етапи розвитку вищої школи України	8	2				6	8	0,5				7,5
3. Сучасна система вищої освіти України	10	2		2		6	10	0,5		0,5		9
4. Дидактика ВШ: традиції та новації	8	2				6	8	0,5				7,5
5. Особливості планування та організації навчального процесу у ВШ	10	2		2		6	10	0,5		0,5		9
Разом за модулем 1	44	10		4		30	44	2,5		1		40,5
Змістовний модуль 2:												
6. Зміст та діагностика результатів навчання	10	2		2		6	10	0,5		1		8,5
7. Теоретико-методичні засади виховання у ВШ	10	2		2		6	10	0,5		1		8,5
8. Психолого-педагогічні особливості студентського віку	8	2				6	8	0,5				7,5
9. Імідж викладача закладу вищої освіти	10	2		2		6	10	1		1		8
10. Система управління закладом вищої освіти	8	2				6	8	1				7
Разом за модулем 2	46	10		6		30	46	3,5		3		39,5
Усього годин	90	20		10		60	90	6		4		80

7. СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ

Змістовний модуль 1					Змістовний модуль 2					Залік	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	40	100
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		

Розподіл балів за формами контролю.

- участь у груповому обговоренні за темою - 1-3;
- відповідь під час семінару із презентацією наочного матеріалу (презентація, інфографіка, постер, схема тощо) за темою - 3-5;
- самостійна робота (передбачає виконання завдань на поглиблення знань та практичних навичок) - 3;
- виконання індивідуального завдання - 3-5;
- письмове тестування – 3-5;

Можлива кількість балів, набраних до підсумкової форми контролю: до 60 балів

Залік - до 40 балів

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

9. ТЕМИ СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ

№ з/п	Назва теми	Кількість годин дфн/зфн	Кількість балів
1.	Сучасна система вищої освіти	2/0,5	6
2.	Особливості планування та організації навчального процесу у ВШ	2/0,5	6
3.	Зміст та діагностика результатів навчання	2/1	6
4.	Теоретико-методичні засади виховання у ВШ	2/1	6
5.	Імідж викладача закладу вищої освіти	2/1	6
	Разом	10/4	30

10. ТЕМИ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

№ з/п	Назва теми	Кількість годин дфн/зфн	Кількість балів
1.	Педагогіка та психологія ВШ в системі наукового знання	6/7,5	3
2.	Основні етапи розвитку вищої школи України	6/7,5	3
3.	Сучасна система вищої освіти України	6/9	3
4.	Дидактика ВШ: традиції та новації	6/7,5	3
5.	Особливості планування та організації навчального процесу у ВШ	6/9	3
6.	Зміст та діагностика результатів навчання	6/8,5	3
7.	Теоретико-методичні засади виховання у ВШ	6/8,5	3
8.	Психолого-педагогічні особливості студентського віку	6/7,5	3
9.	Імідж викладача закладу вищої освіти	6/8	3
10.	Система управління закладом вищої освіти	6/7	3
Усього годин:		60/80	30

11. ПИТАННЯ ДО ПІДСУМКОВОЇ ФОРМИ КОНТРОЛЮ

1. Основні категорії педагогіки та психології ВШ.
2. Методологічні засади розвитку ППВШ.
3. Державна політика України в галузі вищої освіти
4. Напрями реформування вищої освіти в умовах євроінтеграції.
5. Сучасні освітні парадигми та педагогічна інноватика.
6. Етапи зародження вищої освіти в Україні.
7. Києво-Могилянська академія як визначний освітній центр України.
8. Особливості розвитку ЗВО України в XIX-XX ст.
9. Теоретичні основи класичної дидактики ВШ.
10. Закономірності та принципи організації навчального процесу в ВШ.
11. Класифікація методів та дидактичних технологій навчання.
12. Основні форми навчання у ВШ.
13. Класичні та інноваційні стилі, методи, засоби навчання у ВШ.
14. Психолого-педагогічні засади організації самостійної роботи студентів.
15. Особливості проектування змісту навчальних дисциплін.
16. Складові змісту освіти та її науково-методичне забезпечення.
17. Система контролю та оцінювання результатів навчання.
18. Сутність та психолого-педагогічні основи виховання у ВШ.
19. Сучасні методи, засоби і форми виховання у ВШ.
20. Критерії вихованості особистості.
21. Сутність та особливості запровадження студентоцентрованого підходу у ВШ.
22. Соціально-психологічні особливості формування особистості студента.
23. Гуманістичне освітнє середовище як чинник соціалізації студента.
24. Сучасні вимоги до науково-педагогічного працівника
25. Особливості організації педагогічного процесу у вищій школі.
26. Професійні та особистісні якості викладача ВШ
27. Складові педагогічної культури викладача
28. Професійно-педагогічні захворювання та їх профілактика
29. Принципи управління закладами вищої освіти
30. Освітній менеджмент як теорія управління якістю освіти.

12. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА ДО КУРСУ

Основна література:

1. Кузьминський А.І. Педагогіка вищої школи : навч. посібн. Київ : Знання, 2005. 486 с.
2. Ортинський В. Педагогіка вищої школи : підручник. Львів : Вид-во Львівської політехніки, 2017. 500 с.
3. Педагогіка вищої школи : навч. посібн. / за ред. Курлянд З. Н. 3-е вид, перероб. і доп. Київ : Знання, 2007. 495 с.
4. Семиченко В. А. Психологія особистості. Київ : Ешке О. М., 2001. 427 с.
5. Туркот Т.І., Коновал О.А. Педагогіка та психологія вищої школи : навч. посібн. для студентів вищих навчальних закладів. Херсон : Олді-плюс, 2013. 466 с.

Додаткова література:

6. Бутенко Н.Ю. Комунікативна майстерність викладача : навч. посібн. Київ : КНЕУ, 2005. 336 с.
7. Журавська Л. Концептуальні умови управління самостійною роботою студентів у вищих навчальних закладах освіти // Освіта і управління. 1999. №2. С. 105-115.
8. Інтерактивні технології навчання: теорія, практика, досвід : метод. посібн. / уклад. О. Пометун, Л. Пироженко. Київ : А.П.Н., 2002. 136 с.
9. Нові технології навчання : наук.-метод. зб. Київ, 2001. Вип. 30. 254 с.
10. Осипова Т. Ю. Виховна робота зі студентською молоддю : навч. посібн. Одеса : Фенікс, 2006. 288 с.
11. Психолого-педагогічні аспекти реалізації сучасних методів навчання у вищій школі : навч. посібн. / за ред. М.В. Артюшиної, О.М. Котикової, Г.М. Романової. Київ : КНЕУ, 2007. 528 с.