

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва спеціалізації В6.03 Хореографічне мистецтво галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, яка реалізується у Харківській державній академії культури

Враховуючи необхідність якісної підготовки фахівців в галузі хореографічного мистецтва, а також зважаючи на європеїзацію освіти та регіональний контекст, рецензована освітньо-професійна програма є надзвичайно актуальною. Освітньо-професійна програма другого (магістерського) рівня вищої освіти «Хореографія» за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва розроблена відповідно до положень Закону України «Про вищу освіту» та нормативно-правових актів МОН України. Вона повністю задовольняє потреби сучасного ринку праці, орієнтована на впровадження інноваційних підходів та методик у освітньому процесі.

Освітньо-професійна програма «Хореографія» регламентує мету, очікувані результати навчання, зміст, умови і технологію реалізації освітнього процесу, оцінку якості підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня і включає в себе: загальну інформацію, мету і характеристику освітньої програми, здатність випускників до подальшого навчання та працевлаштування, викладання та оцінювання, компетентності та програмні результати навчання, ресурсне забезпечення реалізації програми, академічну мобільність, перелік обов'язкових та вибіркових компонентів та їх логічну послідовність, структурно-логічну схему освітньої програми, форму атестації здобувачів вищої освіти, матрицю відповідності компетентностей та програмних результатів навчання вимогам Національної рамки кваліфікацій України.

Освітньо-професійна програма «Хореографія» має багатовекторний підхід до підготовки фахівців в галузі, а її зміст спрямовується на підготовку професіонала, здатного комплексно розв'язувати складні завдання та практичні проблеми у професійної діяльності.

Аналіз змісту програми дає підстави зробити висновок, що освітньо-професійна програма «Хореографія» відповідає сучасним вимогам та може бути рекомендована для підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю В6 Перформативні мистецтва спеціалізації В6.03 Хореографічне мистецтво у Харківській державній академії культури.

**Доцент кафедри хореографії
Полтавського національного педагогічного
університету імені В. Г. Короленка,
заслужений працівник культури**



Лілія ПРИГОДА

