

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Сучасна хореографія»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за спеціальністю 024 Хореографія

галузі знань 02 Культура і мистецтво

розроблену колективом кафедри сучасної та бальної хореографії

Харківської державної академії культури

Сучасна хореографія посідає значне місце в мистецтві танцю, несе величезну культуротворчу функцію в світогляді ХХІ століття, тому якість освітньо-професійних програм, за якими відбувається підготовка хореографів цього напрямку, має відповідати сучасним вимогам та запитам мистецького поступу.

Освітньо-професійна програма «Сучасна хореографія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, що реалізується за спеціальністю 024 Хореографія орієнтована на підготовку різнопланових фахівців у галузі, від артистів балету до керівників самодіяльних танцювальних колективів. Підготовка бакалаврів-хореографів відповідно структурі і логіці запропонованої освітньої програми сприяє формуванню кваліфікованих виконавців, балетмейстерів та педагогів в галузі сучасного танцю, здатних здійснювати творчу та методичну діяльність у сфері початкової, профільної та фахової передвищої мистецької освіти.

Концепція програми спрямована на набуття здобувачами вищої освіти програмних компетентностей (інтегральної, загальних, спеціальних) та забезпечує досягнення програмних результатів навчання, що необхідно для здійснення креативної та запитаної діяльності в хореографічній сфері.

Освітня програма презентує логічну послідовність освітніх компонент, завдяки опанування якими здобувачі отримують знання та навички гуманітарного та професійно-практичного спрямування, набувають здатностей щодо створення і реалізації авторських творчих проєктів, керування хореографічним колективом, ведення мистецтвознавчих досліджень відповідного рівня.

Запропонована кафедрою сучасної та бальної хореографії Харківської державної академії культури освітньо-професійна програма «Сучасна хореографія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти дозволяє забезпечити актуальну та якісну фахову підготовку бакалаврів за спеціальністю 024 Хореографія. Програма містить усі необхідні структурні елементи та відображає сучасні вимоги до підготовки фахівців у сфері хореографічного мистецтва, тому може бути рекомендована до впровадження в освітній процес.

Рецензент:

Доктор філософії, завідувачка
відділу сучасної хореографії
Комунального закладу
«Харківський обласний Палац
дитячої та юнацької творчості»



[Handwritten signature]

Олена АВРАМЕНКО