

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Сучасна хореографія»

першого(бакалаврського) рівня вищої освіти

за спеціальністю 024 Хореографія

галузі знань 02 Культура і мистецтво

розроблену колективом кафедри сучасної та бальної хореографії

Харківської державної академії культури

Освітньо-професійна програма «Сучасна хореографія», складена на кафедрі сучасної та бальної хореографії Харківської державної академії культури і запропонована для організації навчального процесу здобувачів освіти, представляє логічну і оригінальну систему освітніх компонентів, розроблену для бакалаврів і затверджену закладом вищої освіти на підставі Стандарту вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія галузі знань 02 Культура і мистецтво для бакалаврського рівня вищої освіти. Програма послідовно регламентує передумови навчання, мету, орієнтацію, компетентності, результати навчання, зміст, умови та технології реалізації освітнього процесу, оцінку якості підготовки та систему оцінювання знань здобувача за спеціальністю «Сучасна хореографія».

Зміст і структура запропонованої програми дає змогу широкої самореалізації здобувачів в мистецькій сфері України і світу в різних сферах діяльності фахівця-хореографа – виконавській, балетмейстерській, викладацькій, організаційній. Матеріально-технічне забезпечення реалізації освітньо-професійної програми в значній мірі відповідає профілю дисциплін, що викладаються, враховуючи специфіку базового закладу освіти. Визначені

програмні компетентності та результати навчання свідчать про цілеспрямоване врахування специфіки професійної діяльності в галузі сучасного танцю та суміжних із ним видами танцю, а також орієнтовані на сучасні тенденції розвитку хореографічного мистецтва. Реалізацію програмних компетентностей та результатів навчання наочно представлено у відповідних матрицях.

На основі зазначеного вище можна стверджувати, що запропонована освітньо-професійна програма «Сучасна хореографія» зі спеціальності 024 Хореографія у повній мірі відповідає вимогам чинного законодавства та Стандарту вищої освіти і може використовуватися в процесі підготовки здобувачів вищої освіти в Харківській державній академії культури.

Рецензент

Голова циклової комісії «Класична та сучасна хореографія», викладач вищої кваліфікаційної категорії
Комунального закладу
Харківського фахового вищого коледжу мистецтв Харківської обласної ради.



Олена ПАВЛЕНКО

*Відпис викладача О. Павленко
підтвердження
зав. кабін. Олександр Сосенко*

