

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ

Факультет культурології та соціальних комунікацій  
Кафедра психології, педагогіки і філології



**Силабус**  
навчальної дисципліни

**Інноваційні методи викладання у вищій школі**

Галузь знань – В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Спеціальність – В13 Бібліотечна, інформаційна та архівна справа

Освітньо-наукова програма – Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

Рівень вищої освіти – третій (доктор філософії)

Харків, 2024

## ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО КУРС

<b>Інформація про викладача</b>	<b>ПІБ</b>	Соляник Алла Анатоліївна Потьомкіна Нанулі Зурабівна
	<b>Контактний телефон та e-mail викладача</b>	380665779144 <a href="mailto:nanuli_potomkina@xdak.ukr.education">nanuli_potomkina@xdak.ukr.education</a> +380669330337 <a href="mailto:allasolyanik164@gmail.com">allasolyanik164@gmail.com</a>
	<b>Профіль викладача</b>	<a href="https://ic.ac.kharkov.ua/nauk_rob/naukometr/profile/s/solianykh11.pdf">https://ic.ac.kharkov.ua/nauk_rob/naukometr/profile/s/solianykh11.pdf</a> <a href="https://ic.ac.kharkov.ua/nauk_rob/naukometr/profile/p/potyomkina11.pdf">https://ic.ac.kharkov.ua/nauk_rob/naukometr/profile/p/potyomkina11.pdf</a>
	<b>Інформація про консультації</b>	На вибір здобувачів вищої освіти: очні консультації понеділок – 14:00-16:00 або онлайн-консультації – <i>час за узгодженням здобувача вищої освіти та викладача</i>
<b>Статус дисципліни</b>		Обов'язкова
<b>Формат курсу</b>		Денна форма навчання, 1 рік навчання, 2-й семестр, 2 рік навчання 3 семестр
<b>Логіка вивчення курсу</b>		<b>Пререквізити:</b> базові знання з дисципліни «Філософія: теорія та методологія пізнання». <b>Постреквізити:</b> дисципліни, які будуть використовувати результати навчання даного курсу: «Науково-педагогічна практика», «Управління цифровими проектами».
<b>Мова навчання</b>		Українська
<b>АНОТАЦІЯ ДО КУРСУ</b>		
Навчальна дисципліна «Інноваційні методи викладання у вищій школі» є обов'язковою для підготовки фахівців за третім — освітньо-науковим рівнем вищої освіти, вона формує комплекс загальних та спеціальних компетентностей, необхідних для здійснення ефективної науково-педагогічної діяльності майбутнього доктора філософії. Курс допоможе здобувачам у засвоєнні знань та набутті навичок реалізації інноваційної педагогічної творчості, сприятиме підвищенню продуктивності проведення різних видів занять, дозволить їм повною мірою реалізувати свої педагогічні здібності..		
<b>МЕТА КУРСУ</b>		
Мета навчальної дисципліни «Інноваційні методи викладання у вищій школі» —опанувати теоретико-методичні засади запровадження інновацій у вищій школі, засвоїти загальні види дидактичних інновацій в педагогічному процесі та специфіку їх запровадження відповідно до професійного спрямування.		
<b>ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ</b>		
<b>Обсяг дисципліни в кредитах ECTS</b>	кількість кредитів: 3 ECTS	
	загальна кількість годин: 90 год.	
	аудиторних: 30 год.	
	самостійної роботи: 60 год.	
<b>Технічне і програмне забезпечення / обладнання</b>	Вільні електронні ресурси. Classroom, Meet у корпоративному освітньому сервісі Google Workspace for Education у разі навчального процесу онлайн.	
<b>Форми, види навчальних занять та методи</b>	<b>Форми:</b> навчальні заняття, самостійна робота, контрольні заходи <b>Види:</b> лекції / практичні / семінарські заняття <b>Методи:</b> проблемний виклад, пояснювально-ілюстративний (візуальний супровід – демонстрація ілюстрацій, відео та аудіо фрагментів),	

<b>навчання (відповідно до навчального плану)</b>	репродуктивний; проєктно-орієнтований – підготовка повідомлення / доповіді (презентації). Для самостійної роботи використовується також дослідницький метод: підготовка доповіді з презентацією; створення мультимедійних продуктів, та ін. до відповідних тем.
<b>Поточний контроль</b>	Поточний контроль здійснюється під час проведення семінарських та практичних занять, вони мають на меті перевірку рівня підготовки здобувача до виконання конкретної роботи. Оцінювання самостійної роботи й активності здобувача здійснюється за такими критеріями: 1) розуміння, рівень засвоєння теорії та методології проблем, що розглядаються; 2) рівень засвоєння фактичного матеріалу, який вивчається; 3) ознайомлення з базовою та додатковою рекомендованою літературою; 4) уміння поєднати теорію з практикою під час розгляду конкретних ситуацій, розв'язування завдань, винесених для самостійного опрацювання, і завдань, винесених на розгляд в аудиторії; 5) логіка, структура, стиль викладу матеріалу в письмових роботах і під час виступів в аудиторії, уміння обґрунтувати свою позицію, здійснювати узагальнення інформації та робити висновки.
<b>Підсумковий контроль</b>	<b>Залік.</b> Підсумковий контроль знань передбачений у формі заліку, проводиться з метою оцінювання результатів навчання після закінчення вивчення дисципліни.
<b>Політика курсу*</b>	Умовами опанування ОК «Інноваційні методи викладання у вищій школі» є: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ систематичне виконання всіх поставлених завдань;</li> <li>▪ дотримання «Правил внутрішнього розпорядку для осіб, які здобувають вищу освіту в Харківській державній академії культури» (<a href="https://ic.ac.kharkov.ua/norm_base/pvr/pravila_s_20.pdf">https://ic.ac.kharkov.ua/norm_base/pvr/pravila_s_20.pdf</a>);</li> <li>▪ дотримання академічної доброчесності (інформація щодо академічної доброчесності <a href="https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/acad_dobr/acad_dobr.htm">https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/acad_dobr/acad_dobr.htm</a>);</li> <li>▪ «Кодекс академічної доброчесності Харківської державної академії культури» (<a href="https://ic.ac.kharkov.ua/norm_base/kodeks_ad/kodeks_ad.html">https://ic.ac.kharkov.ua/norm_base/kodeks_ad/kodeks_ad.html</a>);</li> <li>▪ запобігання / протидія булінгу (цькуванню) – «Положення про політику запобігання і протидії булінгу (цькуванню) у ХДАК» <a href="https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_pzpb22.pdf">https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_pzpb22.pdf</a></li> <li>▪ невідкладне вирішення конфліктних ситуацій здійснюється відповідно до «Положення про політику і процедури вирішення конфліктних ситуацій в освітньому процесі в ХДАК» <a href="https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_ppvks2.pdf">https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_ppvks2.pdf</a></li> <li>▪ визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти здійснюється відповідно до «Положення про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти у ХДАК»* <a href="https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_pvrn_23.pdf">https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_pvrn_23.pdf</a></li> </ul>
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	ЗК1, ЗК2, ЗК3, ЗК4, ЗК5, ЗК6, ЗК7 ОНП «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» <a href="https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/op/2025/b13_a.pdf">https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/op/2025/b13_a.pdf</a>
<b>Фахові (спеціальні)</b>	ФК1, ФК2, ФК3, ФК4, ФК5, ФК6, ФК7, ФК8, ФК9 ОНП «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» <a href="https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/op/2025/b13_a.pdf">https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/op/2025/b13_a.pdf</a>

<b>компетентності (СК)</b>				
<b>Програмні результати навчання</b>	PH1, PH3, PH4, PH5, PH6, PH9 ОНП «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» <a href="https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/op/2025/b13_a.pdf">https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/op/2025/b13_a.pdf</a>			
<b>СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ</b>				
Тема 1. Теорія інноватики у вищій школі Тема 2. Зарубіжний досвід модернізації вищої освіти Тема 3. Активні та інтерактивні методи навчання у вищій школі Тема 4. Гейміфікація та ігрові технології у вищій освіті Тема 5. Проектні освітні технології та змішане навчання (Blended Learning) Тема 6. Цифровізація вищої освіти: можливості та загрози Тема 7. Стратегії реалізації когнітивного навчання				
<b>СЕМІНАРСЬКІ ЗАНЯТТЯ</b>				
	Теми	Кількість годин	Кількість балів	
1.	Синергія освітніх інновацій європейських університетів	2	5	
2.	Базові стратегії когнітивного навчання	2	5	
Разом		2	10	
<b>ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ</b>				
	Теми	Кількість годин	Кількість балів	
1.	Методика розробки комплексних кейс-технологій навчання	4	8	
2.	Освітній потенціал ігрових технологій навчання	4	8	
3.	Технології проєктивної освіти	4	8	
4.	Проектні освітні технології та змішане навчання (Blended Learning)	4	8	
5.	Стратегії реалізації когнітивного навчання	4	8	
Разом		20	40	
<b>САМОСТІЙНА РОБОТА</b>				
<i>№ з/п</i>	Теми	Кількість годин	Кількість балів	
1.	Теорія інноватики у вищій школі	8	2	
2.	Зарубіжний досвід модернізації вищої освіти	8	2	
3.	Інтерактивні методи навчання та практика їх застосування в освітньому процесі вищої школи	8	2	
4.	Гейміфікація та ігрові технології у вищій освіті	8	2	
5.	Технології проєктивної освіти	8	2	
6.	Цифровізація вищої освіти: можливості та загрози	10	5	
7.	Стратегії реалізації когнітивного навчання	10	5	
Разом		30	20	
<b>СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ</b>	<i>Види робіт</i>	<i>Кількість видів робіт</i>	<i>Мах балів за 1 вид роботи</i>	<i>Максимальна кількість балів</i>
	Звіт про практичну роботу	5	8	40
	Робота на семінарських заняттях	1	2	10
	Звіт про самостійну роботу	7	5	20
	Поточне тестування	2	8	10
	Підсумковий контроль (залік)	1	20	20

<b>КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ</b>									
<i>Види робіт</i>	<i>Критерії оцінювання</i>							<i>Бали</i>	
Практичне / семінарське завдання	Чітко визначені тема, мета, логічна структура; актуальність, повнота представлених матеріалів, висока культура їх письмового оформлення та методичного обґрунтування.							2	
	Формальний характер представлених матеріалів, які відображають несформованість вміння методичного обґрунтування відповідних елементів знань з теми, недбале ставлення до оформлення складових звіту, низький рівень володіння практичними знаннями та уміннями.							1	
	Звіт про практичну роботу не представлений							0	
Самостійна робота	Завдання виконано повністю, відповідає темі, має логічну структуру, методично коректне, оформлено охайно							2-5	
	Завдання частково виконане або має методичні/структурні недоліки, не всі вимоги дотримано							1	
	Завдання не виконано або не відповідає темі й вимогам							0	
Неформальна освіта*	Участь у фаховому тренінгу / майстер-класі / конференції / воркшопі (з тематики курсу)							до 3	
	Сертифікат про проходження онлайн-курсу (не менше 3 год.) зі змістом, дотичним до курсу							до 4	
	Конференція / круглий стіл (участь у події як слухача)							до 2	
	Публікація тез / статей у фаховому середовищі (підготовка доповіді)							до 5	
<p><i>*У межах дисципліни передбачається можливість нарахування додаткових балів за освітню активність здобувача у сфері неформальної освіти, пов'язану з темою курсу. Максимальна кількість балів — 10. Здобувач має надати документальні підтвердження участі (сертифікати, листи участі, фото-, відеофіксацію, звіт, письмовий звіт-рефлексія тощо).</i></p> <p><i>**Рішення про нарахування балів ухвалює викладач дисципліни з урахуванням достовірності поданих матеріалів та релевантності діяльності до цілей курсу.</i></p>									
<b>СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ, ЯКІ ОТРИМУЮТЬ ЗДОБУВАЧІ ВИЩОЇ ОСВІТИ</b>									
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	Тестування	Залік	Сума
7	7	10	10	10	13	13	10	20	100
<b>ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ НАЦІОНАЛЬНА ТА ECTS</b>									
Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою							
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики				для заліку			
90 – 100	A	відмінно				зараховано			
82-89	B	добре							
74-81	C	задовільно							
64-73	D								
60-63	E								
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання				не зараховано з можливістю повторного складання			
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни				не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни			
<b>РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА ДО КУРСУ</b>									
<p>1. Вітвицька С. С. Основи педагогіки вищої школи. Підручник за модульно-рейтинговою системою навчання. 2-ге вид. Київ: Центр учбової літератури, 2022. 384 с.</p> <p>2. Закон України «Про вищу освіту». URL: <a href="https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text">https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text</a></p> <p>3. Каплінський В. В.Методика викладання у вищій школі : навч. посібник. Київ : КНТ, 2019. 223 с.</p> <p>4. Коберник О.М., Прищепа С.М. Дидактика вищої школи. Умань: Візаві, 2021. 167 с.</p> <p>5. Короткова Ю. М., Новікова О. О., Мухіна Г. В. Основи педагогічної майстерності й творчості викладача закладу вищої освіти: навч. посіб. Київ, 2023. 124 с.</p>									

6. Лунячек В. Е., Ткачова Н. О. 1. Педагогіка вищої школи. Основи наукових досліджень : навч. посібн. Харків : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2024. 344 с.

7. Освітні технології : навч.-метод. посібник для здобувачів освіти освітнього ступеня «бакалавр», «магістр» / уклад. : Г. Ф. Пономарьова, С. Б. Беляєв, О. О. Бабакіна, В. А. Литвин ; Комунальний заклад «Харківська гуманітарно-педагогічна академія» Харківської обласної ради. Харків, 2023. 266 с.

8. Основи педагогіки та інноваційні технології у вищій школі : навч. посіб. для аспірантів (денна та вечірня форми навчання) / Укладач Л.І.Васецька. Запоріжжя : ЗДМУ, 2018. 169 с.

#### Допоміжна

9. Каплінський В. В. Методика викладання у вищій школі: навч. посібн. Вінниця: ТОВ «Ніланд ЛТД», 2015. 224 с.

10. Максимовська Н. О., Білик О. М. Розвиток соціальної творчості студентської молоді в дистанційному освітньому просторі. *Освіта та педагогічна наука*. 2023. № 1 (182). С. 24-37. URL: <https://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/9868>

11. Малихін О. В., Павленко І. Г., Лаврентьєва О. О., Матукова Г. І. Методика викладання у вищій школі : навч. посіб. / МОН України. Київ : КНТ, 2017. 261 с.

12. Мартинець Л. А. Педагогіка вищої школи: опорний конспект лекцій. Вінниця: ДонНУ імені Василя Стуса, 2019. 40 с.

13. Прищак, М. Д., Залюбівська О. Б. Педагогіка, психологія та методика викладання у вищій школі: курс лекцій. Вінниця : ВНТУ, 2019. 150 с.

14. Методика викладання у вищій школі : навч.-метод. посіб. / Уклад. : В. І. Кобаль. Мукачево : Вид-во МДУ, 2016. 203 с.

15. Механізми оцінювання якості вищої освіти в умовах євроінтеграції: монографія / Авт.: О. Воробйова, М. Дебич, В. Луговий, О. Оржель, О. Слюсаренко, Ж. Таланова, К. Трима; за ред. В. Лугового, Ж. Таланової. Київ : Ін-т вищої освіти НАПН України, 2020. 220 с.

16. Потьомкіна Н. З., Большакова А. М., Білик О. М. Концептуалізація програми соціально-психологічної підтримки ментального здоров'я суб'єктів освітнього процесу ЗВО. *Alfred nobel university journal of pedagogy and psychology*. 2025. № 1 (29). С. 52-65. doi 10.32342/3041-2196-2025-1-29-5.

17. Шквир О. Л. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. 2-ге вид., допов. і перероб. Хмельницький : ХГПА, 2020. 94 с.

18. Якість вищої освіти: теорія і практика: навч.-метод. посіб. / за наук. ред. А. Василюк, М. Дей; кол. авторів: А. Василюк, М. Дей, В. Базелюк та ін.; НАПН України, Університет менеджменту освіти. Київ; Ніжин : Видавець ПП Лисенко М. М., 2019. 176 с.

19. Development of Social Creativity of Future Culture Managers / Alla Oleksandrivna Ryzhanova, Nataliya Oleksandrivna Maksymovska, Olena Mykolaivna Bilyk, Nanuli Zurabivna Potomkina, Olena Volodymyrivna Honcharenko, Iryna Mykolaivna Ionova // *Journal of Educational and Social Research*. 2022. Vol. 12, № 6. P. 63-80.

20. Zhyhailo, M; Bilyk, O; Borysova, A; Mizyak, V. The Role of Cultural and Creative Competencies in Shaping Success of Art Ukrainian Students. *Amazonia*. 2024. Vol. 13, Issue 75, Page 113-129. DOI 10.34069/AI/2024.75.03.10.

#### Інформаційні ресурси Інтернет

Законодавство України — <https://rada.gov.ua/news/zak>

Наукова періодика України — <http://nbuv.gov.ua/taxonomy/term/334>

Електронні підручники онлайн «Педагогіка і психологія» — <http://chitalka.info/psy.html>.

Вісник психології і соціальної педагогіки — <https://www.psyh.kiev.ua/>.

БД Освіта.ua. — <http://osvita.ua/school/psychology>.

#### Бібліотечно-інформаційні ресурси

Бібліотека Харківської державної академії культури (<http://lib-hdak.in.ua/>).

Харківська державна наукова бібліотека імені В. Г. Короленка  
(<https://korolenko.kharkov.com/>).

Силабус розроблено відповідно до робочої програми навчальної дисципліни «Інноваційні методи викладання у вищій школі».

**ЗАТВЕРДЖЕНО:**

Силабус затверджено на засіданні кафедри психології, педагогіки та філології Протокол № 1 від «23» серпня 2024 р.

Силабус затверджено на засіданні ради факультету культурології та соціальних комунікацій Протокол № 1 від «26» серпня 2024 р.

Протокол № 6 від «21» листопада 2024 р.