

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Журналістика»

Другого (магістерського) рівня вищої освіти  
за спеціальністю 061 Журналістика  
галузі знань 06 Журналістика  
Освітня кваліфікація: Магістр журналістики

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ ХДАК

Протокол № 10 від 28.04.23

Голова вченої ради  Василь ШЕЙКО

Освітня програма в оновленій редакції вводиться  
в дію з «1» вересня 2023 р.

Наказ № 55 від 02.05.23

В. о. ректора  Наталія РЯБУХА



Харків – 2023 р.

**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ**  
**Освітньо-професійної програми**  
**Журналістика**

<b>РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ</b>	Другий (магістерський)
<b>СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ</b>	Магістр
<b>ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ</b>	06 Журналістика
<b>СПЕЦІАЛЬНІСТЬ</b>	061 Журналістика
<b>Спеціалізація</b>	--
<b>Освітня кваліфікація</b>	Магістр журналістики

**ВНЕСЕНО:** Кафедрою журналістики

Протокол № 7 від 07.03.23

Завідувач кафедри  Вікторія МАРКОВА

**ПОГОДЖЕНО:** Радою факультету культурології

Протокол № 7 від 09.03.23

Голова ради факультету  Олександр КРАВЧЕНКО

Гарант освітньо-професійної  
програми

 Вікторія МАРКОВА

## ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою спеціальності 061 Журналістика у складі:

1. *Маркової Вікторії Анатоліївни, доктора наук із соціальних комунікацій, професора, завідувача кафедри журналістики Харківської державної академії культури.*
2. *Булах Тетяни Дмитрівни, доктора наук із соціальних комунікацій, доцента кафедри журналістики Харківської державної академії культури.*
3. *Куликової Олена Миколаївна, кандидата наук із соціальних комунікацій, старшого викладача кафедри журналістики Харківської державної академії культури.*

Рецензенти:

1. *Любов Хавкіна, доктор наук із соціальних комунікацій, професор, завідувач кафедри ХНУ ім. Василя Каразіна.*
2. *Людмила Пелепейченко, доктор філологічних наук, професор кафедри філології, перекладу та стратегічних комунікацій Національної академії Національної гвардії України.*
3. *Марина Ніколаєва, журналіст, редактор ТОВ Телекомпанія АТН.*
4. *Лариса Гнатченко, головний редактор ТОВ «Слобідський край».*
5. *Олександр Швець, голова правління ГО «Харківський прес-клуб ринкових реформ».*

В процесі оновлення освітньої програми враховані рекомендації стейкхолдерів (протокол засідання кафедри журналістики № 7 від 07.03.23):

1. *Лариси Хижняк, доктора соціологічних наук, професора кафедри прикладної соціології та соціальних комунікацій ХНУ ім. Василя Каразіна.*
2. *Тетяни Танчук, головної редакторки мережі місцевих медіа «Громада. Груп».*
3. *Дарії Візир, здобувачки вищої освіти ХДАК за спеціальністю 061 Журналістика*

## 1. Профіль освітньої програми зі спеціальності 061 «Журналістика» за освітньою програмою «Журналістика»

<b>1 – Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу</b>	Харківська державна академія культури, факультет культурології, кафедра культурології та медіакомунікацій
<b>Ступень вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Другий (магістерський) рівень вищої освіти Магістр журналістики
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Журналістика
<b>Тип диплому та обсяг освітньої програми</b>	Диплом магістра, одиничний, 90 кредитів ЄКТС, термін навчання 1 рік 4 місяці
<b>Наявність акредитації</b>	Міністерство освіти і науки України Сертифікат про акредитацію: Серія АД, № 21006934 Строк дії сертифіката до 01 липня 2024 р. (на підставі Наказу МОН України від 08.01.2019 р. № 13)
<b>Цикл/рівень</b>	НРК України - 7 рівень, FQ-EHEA - другий цикл, EQF-LLL – 7 рівень
<b>Передумови</b>	Наявність першого (бакалаврського) рівня вищої освіти або ОКР спеціаліста
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Термін дії освітньої програми</b>	На термін навчання
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	<a href="https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/op/op.html">https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/op/op.html</a>
<b>2 – Мета освітньої програми</b>	
Підготовка фахівців для медіа-галузі, які мають сучасні наукові знання щодо соціальних комунікацій, володіють інструментами професійної діяльності журналіста та здатні розробляти та впроваджувати медіа-проекти соціокультурного спрямування.	
<b>3 – Характеристика освітньої програми</b>	
<b>Предметна область</b>	<p><b>Об'єкт діяльності:</b> закономірності функціонування журналістики у різних її виявах, видах, формах, технологіях та сферах використання (власне журналістика, видавнича діяльність, редагування, медіа комунікації, медіапродюсування, реклама, зв'язки з громадськістю тощо) у ретроспективній та перспективній площинах</p> <p><b>Цілі навчання:</b> набуття здатності розв'язувати задачі дослідницького та /або інноваційного характеру у сфері журналістики</p> <p><b>Теоретичний зміст предметної області:</b> комунікаційні процеси в суспільстві (власне журналістська, видавнича, рекламна та ін. діяльність) та</p>

	<p>їх репрезентація у широкому спектрі медіапродуктів; типологія, структура і соціальні функції сучасних комунікаційних технологій; медіа у системі соціального управління та самоорганізації суспільства; медіа впливи на масову свідомість на глобальному та локальному рівнях.</p> <p><b>Методи, методики та технології:</b> збір, оброблення й аналіз/перевірка фактичної інформації, типологізація та класифікація досліджуваних об'єктів; контент-аналіз медіа-продуктів; моніторинг відображення суспільних процесів у системі медіа; методики діагностики, експертизи та прогнозування; комунікаційні технології; сучасні цифрові технології.</p> <p><b>Інструменти та обладнання:</b> сучасна комп'ютерна техніка та мультимедійне обладнання, інформаційні, бібліотечні ресурси та спеціальне програмне забезпечення, що застосовується для оброблення та візуалізації даних у різних сферах журналістської діяльності.</p>
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Освітньо-професійна програма з орієнтацією на теоретичне та практичне опанування сучасними методами медіа-дослідження та діяльності журналіста з наголосом на соціальній та культурній проблематиці.
<b>Основний фокус освітньої програми і спеціалізації</b>	Фокус програми на комплексному поєднанні сучасної методології аналізу інформаційно-комунікативної сфери з практичними методами діяльності журналіста в сучасному медіа-середовищі.
<b>Особливості програми</b>	Програма ґрунтується на фундаментальних наукових результатах із урахуванням сучасного стану журналістики, а також на практичній діяльності. Формує навички та компетентності «універсального журналіста» з орієнтацією на тематичну спеціалізацію в культурній, соціальній сфері. Програма включає міждисциплінарний компонент. Вимагає спеціалізованих практик.
<b>4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<b>Придатність до працевлаштування</b>	<p>Фахівець підготовлений до роботи за такими видами економічної діяльності за ДК 009:2010 (Національний Класифікатор України: «Класифікація видів економічної діяльності» ДК 009:2010 (Наказ Держспоживстандарту України №457 від 11.10.2010):</p> <p>58.13 Видання газет;</p> <p>58.4 Видання журналів і періодичних видань;</p> <p>60 Діяльність у сфері радіомовлення та телевізійного мовлення;</p> <p>63 Надання інформаційних послуг;</p> <p>73.1 Рекламна діяльність;</p> <p>73.2 Дослідження кон'юнктури ринку та виявлення громадської думки;</p> <p>94 Діяльність громадських організацій.</p> <p>Фахівець здатний виконувати зазначену професійну роботу:</p> <p>1234 Керівник підрозділів з реклами та зв'язків з громадськістю;</p> <p>1238 Керівник проєктів та програм;</p> <p>1473 Менеджери (управителі) у сфері надання інформації</p> <p>1475.3 Менеджери (управителі) з дослідження ринку та вивчення суспільної думки;</p> <p>1476.1 Менеджери (управителі) з реклами;</p> <p>2451.2 Випусковий відповідальний</p> <p>2451.2 Журналіст</p> <p>2451.2 Журналіст мультимедійних видань засобів масової інформації</p> <p>2451.2 Кореспондент</p>

	<p>2451.2 Кореспондент власний  2451.2 Кореспондент спеціальний  2451.2 Оглядач  2451.2 Член головної редакції  2451.2 Член колегії (редакційної)</p>
<b>Подальше навчання</b>	<p>Право продовжити навчання за програмою третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти. НРК України – 8 рівень, FQ-ЕНЕА – третій цикл, EQF-LLL – 8 рівень  Набуття додаткових кваліфікацій у системі післядипломної освіти</p>
<b>5-Викладання та оцінювання</b>	
<b>Викладання та навчання</b>	<p>Навчання є студентоцентрованим, проблемно-орієнтованим, передбачене самонавчання, навчання на основі практичної діяльності тощо, скероване на особистісний та соціальний саморозвиток студентів. Форми викладання: лекції, мультимедійні лекції, інтерактивні лекції, семінари, практичні заняття, курсові роботи, самостійне навчання тощо.</p>
<b>Оцінювання</b>	<p>Накопичувальна рейтингова система, що передбачає оцінювання студентів за усіма видами аудиторної та позааудиторної освітньої діяльності шляхом здійснення поточного та підсумкового контролю у формі тестування, заліків, проведення усних та письмових іспитів, звіт (щоденник) з практики, захисту кваліфікаційної роботи.</p>
<b>6-Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	<p>Здатність розв'язувати задачі дослідницького та /або інноваційного характеру у сфері журналістики.</p>
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<p>ЗК01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.  ЗК02. Здатність планувати час та управляти ним.  ЗК03. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).  ЗК04. Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно, так і письмово.  ЗК05. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.  ЗК06. Здатність приймати обґрунтовані рішення.  ЗК07. Здатність розробляти проекти та управляти ними.  ЗК08. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня.  ЗК09. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p>
<b>Фахові компетентності Спеціальності (ФК)</b>	<p>СК01. Здатність використовувати спеціалізовані концептуальні знання з теорії та історії журналістики, новітні технологічні досягнення для розв'язання задач дослідницького та /або інноваційного характеру у сфері журналістики.  СК02. Здатність критично осмислювати проблеми у сфері журналістики та дотичні до них міждисциплінарні проблеми, зокрема взаємозв'язок між культурними, соціальними, інформаційно-комунікативним явищами.  СК03. Здатність приймати ефективні рішення у сфері журналістики.  СК04. Здатність управляти робочими або навчальними процесами у сфері журналістики, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів.  СК05. Здатність зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки з питань журналістики, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються.</p>

	<p>СК06.Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі журналістики у широких та/або мультидисциплінарних контекстах, за умов неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності.</p> <p>СК07. Здатність забезпечувати та оцінювати стратегічний розвиток команди.</p> <p>СК08. Здатність створювати медіа-продукт та формувати контент для різних типів ЗМІ</p>
<b>7-Програмні результати навчання</b>	
	<p>РН01. Приймати ефективні рішення з проблем журналістики, у тому числі в умовах багатокритеріальності, неповних чи суперечливих інформації та вимог.</p> <p>РН02. Аналізувати та оцінювати потенційний вплив розвитку технологій на сучасний стан та розвиток журналістики.</p> <p>РН03. Проводити збір, інтегрований аналіз та узагальнення матеріалів з різних джерел, включаючи наукову та професійну літературу, бази даних, та перевіряти їх на достовірність, використовуючи сучасні методи дослідження.</p> <p>РН04. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово для обговорення професійної діяльності, результатів досліджень та інновацій, пошуку та аналізу відповідної інформації.</p> <p>РН05 Генерувати нові ідеї та використовувати сучасні технології під час створення медіа продуктів.</p> <p>РН06 Оцінювати достовірність інформації та надійність джерел, ефективно опрацьовувати та використовувати інформацію для проведення наукових досліджень та практичної діяльності.</p> <p>РН07.Дискутувати зі складних комунікаційних проблем, пропонувати і обґрунтовувати варіанти їх розв'язання;</p> <p>РН08. Використовувати передові знання і методики у процесі дослідження діяльності та створення нових медіа інституцій.</p> <p>РН09. Проводити порівняльний аналіз законодавчої бази та діяльності окремих медіа інституцій України та країн Європейського Союзу.</p> <p>РН 10. Мати практичні навички розв'язання проблем, пов'язаних з організацією нових медіаіндустрій та інституцій</p> <p>РН11. Брати продуктивну участь у розробленні проектів документів, що регламентують діяльність в усіх сферах журналістики, обґрунтувати суспільну потребу в їх прийнятті, прогнозувати результати їх впливу на суспільство.</p> <p>РН12. Розробляти та реалізовувати інноваційні та дослідницькі проекти у сфері журналістики з урахуванням правових, соціальних, економічних, культурних, етичних аспектів.</p> <p>РН13. Організовувати роботу колективу, забезпечувати професійний розвиток його членів та досягнення поставлених цілей.</p>
<b>8-Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>	
<b>Кадрове забезпечення</b>	<p>Кадрове забезпечення відповідає «Ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності закладів освіти» (Постанова КМУ № 365 від 24 березня 2021 р. ) на другому(магістерському) рівні вищої освіти. Кожний освітній компонент ОПП забезпечено науково-педагогічними працівниками з урахуванням їх освітньої та/або професійної кваліфікації й наявності досягнень у професійній діяльності.</p>

<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навчальні корпуси;</li> <li>- гуртожитки;</li> <li>- комп'ютерні класи;</li> <li>- пункти харчування;</li> <li>- точки бездротового доступу до мережі Інтернет;</li> <li>- мультимедійне обладнання;</li> <li>- спортивні майданчики.</li> </ul>
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- офіційний сайт ХДАК ;</li> <li>- наукова бібліотека, читальні зали;</li> <li>- нормативні і робочі плани;</li> <li>- графіки освітнього процесу</li> <li>- навчально-методичні комплекси дисциплін;</li> <li>- навчальні та робочі програми дисциплін;</li> <li>- програми практик;</li> <li>- методичні вказівки щодо виконання кваліфікаційних робіт</li> </ul>
<b>9-Академічна мобільність</b>	
<b>Національна кредитна мобільність</b>	<p>Відповідно до Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу ХДАК  <a href="https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_prpam22.pdf">https://ic.ac.kharkov.ua/public_inf/pologen/pologen/pologen_prpam22.pdf</a> на основі двосторонніх договорів між ХДАК та ЗВО України</p>
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	<p>Навчання за програмами академічної мобільності регулюється договорами про міжнародну співпрацю ХДАК з іноземними ЗВО та окремими угодами з партнерськими організаціями</p>
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	<p>Відповідно до Положення про набір та навчання (стажування) іноземців та осіб без громадянства у Харківській державній академії культури та Правил прийому іноземців та осіб без громадянства</p>



## 2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх послідовність

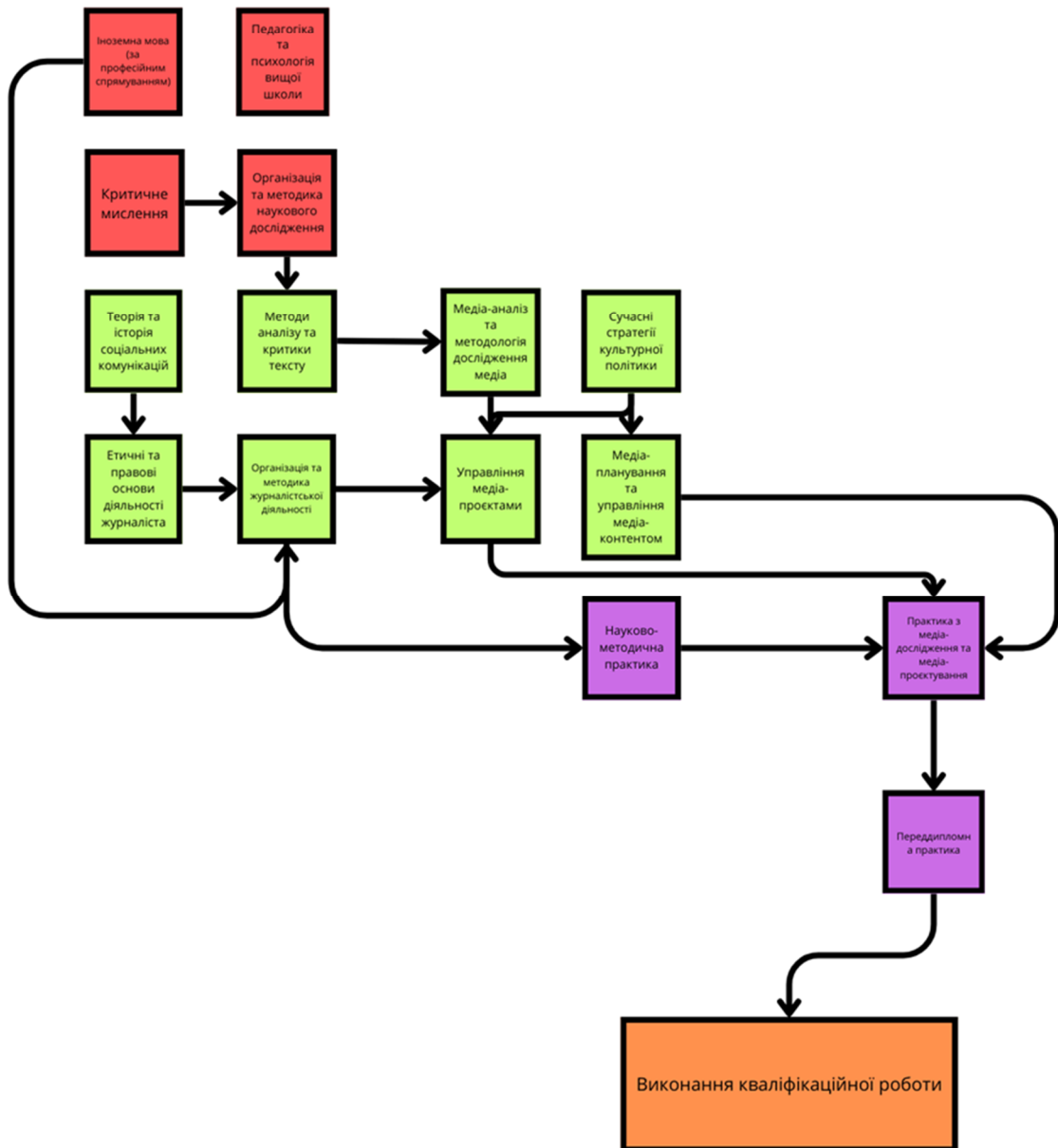
### 2.1. Перелік компонент ОП


Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
<b>1. ОBOB'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>			
<i>1.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</i>			
ОЗК 1.1.1.	Організація та методика наукового дослідження	3,0	Залік
ОЗК 1.1.2.	Педагогіка та психологія вищої школи	3,0	Екзамен
ОЗК 1.1.3.	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	3,0	Екзамен
ОЗК 1.1.4.	Критичне мислення	3,0	Залік
	<b>УСЬОГО загальних компонент</b>	<b>12</b>	
<i>1.2. Освітні компоненти професійної та практичної спрямованості</i>			
ОПК 1.2.1.	Теорія та історія соціальних комунікацій	4,0	Екзамен
ОПК 1.2.2.	Організація та методика журналістської діяльності	4,0	Екзамен
ОПК 1.2.3.	Медіа-аналіз та методологія дослідження медіа	3,0	Екзамен
ОПК 1.2.4.	Етичні та правові основи діяльності журналіста	3,0	Залік
ОПК 1.2.5.	Методи аналізу та критики тексту	4,0	Екзамен
ОПК 1.2.6.	Сучасні стратегії культурної політики	3,0	Екзамен
ОПК 1.2.7.	Управління медіа-проектами	3,0	Екзамен
ОПК 1.2.8.	Медіапланування та управління медіа-контентом	3,0	Залік
ОПК 1.2.9.	Виконання кваліфікаційної роботи	8,0	
	<b>УСЬОГО</b>	<b>35</b>	
<i>Практики</i>			
ОПК 1.2.10.	Науково-методична практика	6,0	Залік
ОПК 1.2.11	Практика з медіадослідження та медіапроектів	11,0	Залік
ОПК 1.2.12	Переддипломна практика	3,0	Залік
	<b>УСЬОГО</b>	<b>20</b>	


	<b>УСЬОГО професійних та практичних компонент</b>	<b>55</b>	
	<b>Загальний обсяг обов'язкових компонент:</b>	<b>67</b>	


<b>2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</b>			
<i>2.1. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти</i>			
ВЗК 2.1.1	Дисципліна за вибором	4,0	Залік
ВЗК 2.1.2	Дисципліна за вибором	3,0	Залік
	<b>УСЬОГО загальних компонент</b>	<b>7</b>	
<i>2.2. Освітні компоненти професійної та практичної спрямованості</i>			
ВПК 2.2.1	Дисципліна за вибором	4,0	Залік
ВПК 2.2.2	Дисципліна за вибором	4,0	Залік
ВПК 2.2.3	Дисципліна за вибором	4,0	Залік
ВПК 2.2.4	Дисципліна за вибором	4,0	Залік
	<b>УСЬОГО професійних та практичних компонент</b>	<b>16</b>	
	<b>Загальний обсяг вибірових компонент:</b>	<b>23</b>	
	<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ</b>	<b>90</b>	

## 2.2 Структурно-логічна схема ОП



 Загальні компоненти

 Професійні та практичні компоненти

 Практики

### 3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми спеціальності 061 Журналістика проводиться у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи та завершується видачею документу встановленого зразка про присудження кваліфікації ступеня магістра із присвоєнням кваліфікації – Магістр журналістики.

Кваліфікаційна робота передбачає розв'язання задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері журналістики. Кваліфікаційна робота поєднує дослідницьку (наукову) роботу і практичний проект.

Кваліфікаційна робота не має містити академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації. Кваліфікаційна робота оприлюднюється на офіційному сайті ХДАК.

Захист кваліфікаційної роботи здійснюється відкрито та публічно.

### 4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми.

	ОЗК 1.1.1.	ОЗК 1.1.2.	ОЗК 1.1.3.	ОЗК 1.1.4.	ОПК 1.2.1.	ОПК 1.2.2.	ОПК 1.2.3.	ОПК 1.2.4.	ОПК 1.2.5.	ОПК 1.2.6.	ОПК 1.2.7.	ОПК 1.2.8.	ОПК 1.2.9.	ОПК 1.2.10.	ОПК 1.2.11.	ОПК 1.2.12.
ЗК 01				+	+		+								+	
ЗК 02	+					+						+				
ЗК 03						+					+		+			
ЗК 04			+													
ЗК 05			+	+		+	+		+			+	+	+		
ЗК 06		+						+		+						
ЗК 07											+				+	
ЗК 08								+				+		+	+	
ЗК 09								+				+				+
СК 01	+					+	+						+	+		
СК 02					+				+	+			+		+	
СК 03						+										
СК 04						+					+					
СК 05		+														+
СК 06					+			+			+	+				

СК 07									+					+			
СК 08															+		

**5.Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН)  
відповідними компонентами освітньо-професійної програми**

	ОЗК 1.1.1.	ОЗК 1.1.2.	ОЗК 1.1.3.	ОЗК 1.1.4.	ОПК 1.2.1.	ОПК 1.2.2.	ОПК 1.2.3.	ОПК 1.2.4.	ОПК 1.2.5.	ОПК 1.2.6.	ОПК 1.2.7.	ОПК 1.2.8.	ОПК 1.2.9.	ОПК 1.2.10.	ОПК 1.2.11.	ОПК 1.2.12.
ПРН 01						+										
ПРН 02					+											
ПРН 03	+						+				+					
ПРН 04	+		+				+						+	+	+	+
ПРН 05						+					+				+	
ПРН 06	+			+			+		+			+	+	+	+	
ПРН 07				+	+					+						
ПРН 08							+			+					+	
ПРН 09								+								
ПРН 10						+				+						
ПРН 11					+			+		+						
ПРН 12							+	+			+		+		+	
ПРН 13		+						+								

Голова робочої групи :  
доктор наук із соціальних комунікацій, професор,  
завідувач кафедри журналістики ХДАК



Вікторія МАРКОВА

Члени робочої групи :  
доктор наук із соціальних комунікацій, доцент  
кафедри журналістики ХДАК  
кандидат наук із соціальних комунікацій, старший викладач  
кафедри журналістики ХДАК



Тетяна БУЛАХ



Олена КУЛИКОВА