РЕЦЕНЗІЯ – ВІДГУК

на освітньо-професійну програму

«Музеєфікація історико-культурної спадщини»

за спеціальністю 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство» /

В12 «Культурологія та музеєзнавство»

Галузь знань 02 Культура і мистецтво / В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

другого (магістерського) рівня вищої освіти

у Харківській державній академії культури

Освітньо-професійна програма «Музеєфікація історико-культурної спадщини» є актуальною відповіддю на виклики сучасності, адже збереження історико-культурної спадщини, розвиток музейних комунікацій у фізичному та цифровому форматі з використанням досягнень культурології та новітніх інформаційних технологій є важливою складовою сучасної культурної політики.

Запропонована ОПП спрямована на підготовку висококваліфікованих фахівців, здатних працювати на перетині традиційної музейної практики та новітніх технологій. Значну увагу приділено формуванню компетентностей у сфері історико-культурної спадщини. Серед сильних сторін програми варто відзначити: сучасність та інноваційність змісту; міждисциплінарний підхід (поєднання культурології, музеєзнавства, ІТ-технологій, менеджменту); практичну спрямованість навчання; формування навичок, які мають високу затребуваність на ринку праці.

В цілому, освітньо-професійна програма «Музеєфікація історико-культурної спадщини» відповідає сучасним вимогам до підготовки фахівців у

сфері культури та мистецтва, має високий інноваційний потенціал і сприяє збереженню та інтерпретації історико-культурної спадщини України.

Рецензент:

Канд. іст. наук, ст. наук. співробітник,
заслужений працівник культури України,
провідний науковий співробітник
науково-дослідного відділу археології
Полтавського краєзнавчого музею
імені Василя Кричевського Олександр СУПРУНЕНКО