

Звіт

з роботи студентського наукового товариства ім. Г. Й. Чернявського
спеціальності 027 «Музеєзнавство. Пам'яткознавство»
кафедри культурології та музеєзнавства ХДАК
за 2025-2026 н. р.

Вересень

Засідання – 30 вересня 2025 р.

Порядок денний: організаційні збори СНТ. Затвердження плану роботи на навчальний рік.

Результат: Головою СНТ була обрана студентка 4 курсу – Кашеева Вікторія.

Жовтень

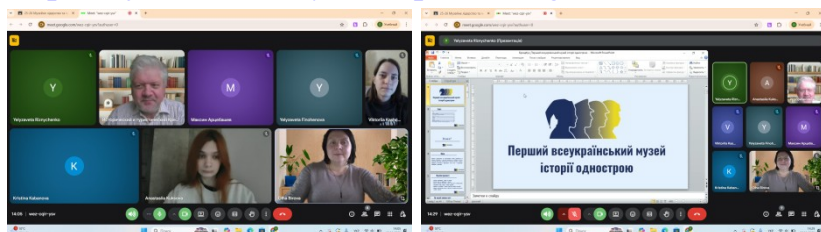
Підготовка студентський доповідей на конференцію ХДАК.

Листопад

Засідання – 27 листопада 2025 р.

Порядок денний: Презентація брендбуків для 4 українських музеїв.

Результат: <https://drive.google.com/drive/folders/1RtRDJB9pRdS-C-YIpPYujrx2mri1CNyW?usp=sharing>



Грудень

Засідання – 30 грудня 2025 р.

Порядок денний: доповідь на тему «Неформальна освіта як ресурс професійного особистого розвитку»

Результат: <https://docs.google.com/presentation/d/1115rwAzr4-MlH5EX4YPrYuKbgs08e4Uk/edit?usp=sharing&oid=116281629775066650695&rtpof=true&sd=true>

Лютий

Засідання – 28 лютого 2026 р.

Порядок денний: онлайн-захід у проєкті, присвяченому рідній мові

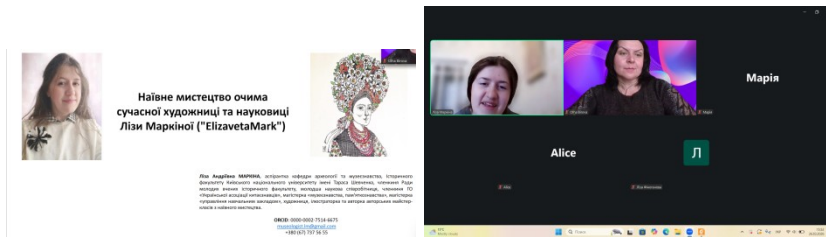
Результат: студенти взяли участь у онлайн-заході польського університету, де в ігровому форматі треба було вгадати мову на якій говорив гість в аудиторії. Використовувалася ігрова платформа Kahoot.

Березень

Засідання – 26 березня 2026 р.

Порядок денний: Зустріч з художницею та науковицею Лізою Маркіною (м. Київ)

Результат:



Квітень

Підготовка студентський доповідей та участь у конференції ХДАК.

Травень

Засідання – 20 травня 2026 р.

Порядок денний: Доповідь на тему «Музей як інструмент пам'яті»

Результат: <https://docs.google.com/presentation/d/1bDHcsWS7MevNdceb-WV7TbGkzCWE0amS/edit?usp=sharing&oid=116281629775066650695&rtpof=true&sd=true>

Заяви на участь у роботі СНТ
<https://drive.google.com/drive/folders/1Um28G0HkLs-uMf4eH8wern6gy4n8hUzW?usp=sharing>

Студентські наукові роботи:
**КУЛЬТУРОЛОГІЯ ТА СОЦІАЛЬНІ КОМУНІКАЦІЇ: ІННОВАЦІЙНІ
СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ**
20–21 листопада 2025 року
**СЕКЦІЯ: СУЧАСНІ ПРОБЛЕМИ КУЛЬТУРОЛОГІЇ ТА
МУЗЕЄЗНАВСТВА**

**АКТУАЛЬНІСТЬ МУЗЕЄЛІЗАЦІЇ ГОДИННИКОВИХ ВЕЖ В УКРАЇНІ
(НА ПРИКЛАДІ РАТУШНИХ ВЕЖ ЛЬВОВА, ЧЕРНІВЦІВ ТА ІВАНО-
ФРАНКІВСЬКА)**

Куксова А., магістр ХДАК, Харків

Науковий керівник: **Тортіка М.**, д-р іст. наук., проф., проф. каф. культурології та музеєзнавства ХДАК, Харків

ПОТЕНЦІАЛ І ВИКЛИКИ 3D-СКАНУВАННЯ У МУЗЕЙНІЙ СПРАВІ

Остроушко С., магістр ХДАК, Харків

Науковий керівник: **Тортіка М.**, д-р іст. наук., проф., проф. каф. культурології та музеєзнавства ХДАК, Харків

КУЛЬТУРА ТА ІНФОРМАЦІЙНЕ СУСПІЛЬСТВО ХХІ СТОЛІТТЯ

Матеріали міжнародної наукової конференції молодих учених 16–17 квітня 2026 р.

СЕКЦІЯ: АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ІСТОРІЇ, МУЗЕЄЗНАВСТВА ТА ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВА

ВИНИКНЕННЯ ТА РОЗВИТОК НІМЕЦЬКИХ КОЛОНІЙ НА ТЕРИТОРІЇ ЛІВОБЕРЕЖНОЇ УКРАЇНИ

Гончаренко І., студент 1 року магістратури, ХДАК, Україна.

Науковий керівник: **Тортіка М.**, доктор історичних наук, професор, професор кафедри культурології та музеєзнавства ХДАК, Україна.

АКТУАЛІЗАЦІЯ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ ЧЕРЕЗ СУЧАСНІ МУЗЕЙНІ ПРАКТИКИ: ПРОЄКТ ГІБРИДНОЇ ВИСТАВКИ «МІФИ І СИМВОЛИ ВЕЛИКИХ УКРАЇНСЬКИХ МІСТ»

Лобода Д., студентка 1 року магістратури, ХДАК, Україна.

Науковий керівник: **Тортіка М.**, доктор історичних наук, професор, професор кафедри культурології та музеєзнавства ХДАК, Україна.

КОМУНІКАЦІЙНИЙ ДОСВІД МУЗЕЇВ З ПРЕЗЕНТАЦІЇ ТКАЦТВА

Кащесва В., студентка 4 року навчання, ХДАК, Україна.

Науковий керівник: **Щербань А.**, доктор культурології, професор, голова кафедри культурології та музеєзнавства ХДАК, Україна.

СВІТЛО ТА КОЛІР: ХУДОЖНІ АСПЕКТИ ВІТРАЖНОГО МИСТЕЦТВА.

Прокопенко А., студентка 4 року навчання, ХДАК, Україна.

Науковий керівник: Біррова О., кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри культурології та музеєзнавства ХДАК, Україна.

ВІРТУАЛЬНІ МУЗЕЇ ТА ОНЛАЙН-ЕКСКУРСІЇ: СУЧАСНИЙ СТАН ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ

Лабусов Д., студент 4 року навчання, ХДАК, Україна.

Науковий керівник: Біррова О., кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри культурології та музеєзнавства ХДАК, Україна.

ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ПОПУЛЯРИЗАЦІЯ ІСТОРІЇ ГОЛЛІВУДУ

Шуть Д., студентка 4 року навчання, ХДАК, Україна.

Науковий керівник: Біррова О., кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри культурології та музеєзнавства ХДАК, Україна.

ФЕНОМЕН КОМУНІКАЦІЇ, ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ КОНЦЕПЦІЇ СИСТЕМИ МУЗЕЙНИХ КОМУНІКАЦІЙ.

Кондратенко Н., студентка 3 року навчання, ХДАК, Україна.

Науковий керівник: Тортіка М., доктор історичних наук, професор, професор кафедри культурології та музеєзнавства ХДАК, Україна.

ФОКУС ГРУПА: ЯК ВОНА ПРАЦЮЄ ТА ЇЇ ПЕРЕВАГИ І НЕДОЛІКИ

Кабанова Х., студентка 3 року навчання, ХДАК, Україна.

Науковий керівник: Тортіка М., доктор історичних наук, професор, професор кафедри культурології та музеєзнавства ХДАК, Україна.

МУЗЕЄФІКАЦІЯ ЄВРЕЙСЬКОЇ КУЛЬТУРНОЇ ТА РЕЛІГІЙНОЇ СПАДЩИНИ У МУЗЕЯХ СЕРЕДНЬОГО ПОДНІПРОВ'Я. РОЗВИТОК ТА СУЧАСНЕ СТАНОВИЩЕ.

Бублей А., студентка 1 року навчання, ХДАК, Україна.

Науковий керівник: Тортіка М., доктор історичних наук, професор, професор кафедри культурології та музеєзнавства ХДАК, Україна.

Керівник студентського
наукового гуртка

Ольга Біррова