

**НАУКОВІ ПУБЛІКАЦІЇ ВИКЛАДАЧІВ І НАУКОВИХ КЕРІВНИКІВ
ОСВІТНЬО-НАУКОВОЇ ПРОГРАМИ «КУЛЬТУРОЛОГІЯ»
В УКРАЇНСЬКИХ І ЗАРУБІЖНИХ ПЕРІОДИЧНИХ ВИДАННЯХ,
ВІДНЕСЕНИХ ДО КАТЕГОРІЇ А**

1. Myslavskiy V. From «The Eleventh Year» to «The Man with a Movie Camera»: conceptual search of Dziga Vertov / Volodymyr Myslavskiy, Ganna Chmil, Oleksandr Bezruchko, Nataliia Cherkasova // Media Education (Mediaobrazovanie). 2020. Vol. 60, Iss. 3. P. 507-514.

URL: http://ejournal53.com/journals_n/1600178752.pdf. — **WoS: 000574588500013.**

2. Myslavskiy V. Poetics of Ukrainian Film ‘Earth’: Oleksandr Dovzhenko’s Conceptual Search / Volodymyr Myslavskiy, Ganna Chmil, Oleksandr Bezruchko, Nataliia Markhaichuk // Media Education (Mediaobrazovanie). 2020. Vol. 60, Iss. 4. P. 713-720.

URL: http://ejournal53.com/journals_n/1607534543.pdf. — **WoS: 000598123500015**

3. Kostogryz S. Development of Film Music in Ukraine in the 1920's / Sergii Kostogryz, Volodymyr Myslavsky, Nataliia Cherkasova // Tarih Kultur ve Sanat Arastirmalari Dergisi = Journal of History Culture and Art Research. 2020. Vol. 9, № 1. P. 477–483.

URL: <http://kutaksam.karabuk.edu.tr/index.php/ilk/article/view/2391>. — **WoS: 000522753600041.**

4. Bondarenko I. Man-Made Landforms in Landscape Desing of Territories as a Means of Solving Environmental Problems / Iryna Bondarenko, Natalia Kokhan, Olena Gonchar, Bohdan Bondarenko // Architecture, Civil Engineering, Environment. 2019. Vol., Iss. 4. P. 7–14.

URL: https://www.exeley.com/architecture_civil_engineering_environment/pdf/10.21307/ACEE-2019-047 — **WoS: 000503882200001.**

5. Bondarenko I. Expositonal design of the Audi museum in Ingolstadt: representation of the brand's chracteristics in automobile industry history / Iryna Bondarenko, Bohdan Bondarenko, Olena Gonchar // Muzeologia a kulturne dedicstvo. 2020. Vol. 8, № 1. P. 19-30.

URL: <http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.cejsh-fcb47a13-0a87-4ba9-91db-73578e292f76/> — **WoS: 000511162300002.**

6. Gonchar O. Organization of Pedagogical Relationships between Learners and Teachers in the Framework of Inclusive Education / O. Gonchar, S. Kryvuts, O. Petukhova, M. Tokar // Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala. 2019. 11(2). P. 126-140.

URL: <https://ideas.repec.org/a/lum/rev1rl/v11y2019i2p126-140.html>. — **WoS: 000470096800008.**

7. Bondarenko I.. Expositonal Design Of The Audi Museum In Ingolstadt: Representation Of The Brand’s Characteristics In Automobile Industry History / I. Bondarenko, B. Bondarenko, O. Gonchar // Muzeológia a kultúrne dedičstvo, 2020. 8(1). P.19-30.

URL: <http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.cejsh-fcb47a13-0a87-4ba9-91db-73578e292f76>. — **WoS: 000511162300002**.

8. Prykhodko I. The Main Factors and Personality Characteristics to Predict the Risk of Suicide by Military Personnel in Hostilities / Ihor Prykhodko, Yanina Matsehora, Olexander Kolesnichenko, Anastasiia Bolshakova, Olena Bilyk, Andriy V. Haydabrus // BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience. 2020. Vol. 11, Iss. 3. P. 72–87. <https://doi.org/10.18662/brain/11.3/110>.

URL: <https://lumenpublishing.com/journals/index.php/brain/article/view/3326/2567>. — **WoS: 000588615600006**.

9. Prykhodko I. Psychological First Aid for Military Personnel in Combat Operations: The Ukrainian Model [Електронний ресурс] / Ihor Prykhodko, Yanina Matsehora, Olexsander Kolesnichenko, Vasyl Stasiuk, Anastasiia Bolshakova, Olena Bilyk // Militari Behavioral Health. 2020. Vol. 8, iss. 4.

URL: <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/21635781.2020.1864530?scroll=top&needAccess=true> (Scopus).

10. Кушнарєнко Н. Н. Неисчерпаемый источник документо-логического знания / Н. Н. Кушнарєнко, А. А. Соляник // Науч. и техн. б-ки. 2018. № 8. С. 92-100. Рец. на кн.: Истоки книжной культуры : монография / Ю. Н. Столяров. Челябинск : ЧГИК, 2017. 500 с.

URL: <https://ntb.gpntb.ru/jour/article/view/315/316>. — **WoS: 000443214800007**.

11. Кушнарєнко Н. Н. Новые рекорды научной продуктивности. (К 80-летию Ю. Н. Столярова) / Н. Н. Кушнарєнко, А. А. Соляник // Науч. и техн. б-ки. 2018. № 10. С. 89-97.

URL: <https://ntb.gpntb.ru/jour/article/view/354/354>. — **WoS: 000454049600008**.

12. Максимовська Н.О. Analysis of the effectiveness of the social-pedagogical leisure activities system for formation of student youth's social activity / Н. О. Максимовська, Н. В. Шепелева, А.О. Поляничко // Journal of Educational and Social Research Vol 10. No 5, September 2020. P. 24-33

URL: https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:qp_1dUT4gfMJ:https://www.richtman.org/journal/index.php/jesr/article/view/12222/11818+&cd=2&hl=ru&ct=clnk&gl=ua&client=opera/ — (Scopus).

13. Maksimovska Nataliia Oleksandrivna, Shepeleva Nataliia Viacheslavivna, Social Mission of Students in the Educational Process: the Past and the Present / N. Maksimovska, N. Shepeleva // Journal of Educational and Social Research, Vol 9 No 3, September 2019, P.22-31

URL: <http://archive.sciendo.com/JESR/jesr.2019.9.issue-3/jesr-2019-0019/jesr-2019-0019.pdf> (Scopus).

14. Кислюк К. В. Трансформації меморіального простору і меморіальних практик в Україні періоду незалежності / Костянтин Кислюк // Вісн. Нац. акад. кер. кадрів культури і мистецтв. 2016. № 2. С. 3–7.

URL: <http://journals.uran.ua/visnyknakkim/article/view/138498>. – **WoS:**
000431313200001.