

## РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Менеджмент культури»  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»,  
Харківської державної академії культури

В умовах трансформації та модернізації усіх сфер сучасного життя з'являються особливі вимоги до управління в галузі культури. Розвиток вітчизняного культурно-мистецького комплексу акцентує питання пошуку нової інноваційної системи менеджменту та розвитку базової мережі культури, що зумовлює актуальність науково-методичних напрацювань та підготовки фахівців за освітньо-професійною програмою «Менеджмент культури».

Програма спрямована на підготовку фахівців у сфері відродження та збереження культурної спадщини, організації діяльності об'єктів інфраструктури, розробки та впровадження соціокультурних проєктів. Тому вона повністю відповідає предметній області та завданням освітньої діяльності зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності».

Комплекс освітніх компонентів охоплює засвоєння принципів роботи з урахуванням усіх умов здійснення управлінської діяльності – політичних, економічних, соціальних, культурних, психологічних. Особливе значення набуває відбір та викладання блоку вибіркових дисциплін у регіональному контексті з урахуванням потреб сучасності. Підготовка здобувачів спрямована на компетентності з формування середовища для розвитку жанрів народного мистецтва, застосування способів фінансової підтримки творчих колективів і культурно-мистецьких закладів. Зміст дисциплін і послідовність викладання несуть таку структуру і логіку, яка забезпечує досягнення результатів навчання з менеджменту соціокультурної діяльності та дозволяє здобувачам оволодіти необхідними компетенціями, які затребувані у галузі.

В освітній програмі першого (бакалаврського) рівня вищої освіти акцентовано увагу на оволодіння компетентностями у галузі наукової та методичної роботи з впровадження принципів та підходів соціокультурного проєктування у державних закладах культури, комерційних структурах і громадському секторі задля задоволення культурних потреб як жителів міст, так і населення територіальних громад.

Залучення до її реалізації професорсько-викладацького складу і практиків галузі свідчить про достатню якість кадрового забезпечення освітньо-професійної програми задля досягнення визначених результатів навчання.

ОПП «Менеджмент культури» розроблена на основі освітнього стандарту вищої освіти України спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», враховує сучасні умови праці та затребувана у суспільстві. Вважасмо, що вона може бути рекомендована для підготовки таких фахівців у Харківській державній академії культури.

РЕЦЕНЗЕНТ: директор КЗ «Обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва», канд. архітектури ЛАГУТІНА В.О.

