

Рецензія

на освітньо-професійну програму "Менеджмент соціокультурних проектів" другого рівня вищої освіти за спеціальністю 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності" галузі знань 02 "Культура і мистецтво" кваліфікації магістр з менеджменту соціокультурної діяльності, розробленої науково-педагогічними працівниками кафедри менеджменту культури та соціальних технологій Харківської державної академії культури

Вимоги сьогодення зумовлюють необхідність підготовки креативних управлінських кадрів високого рівня для керування соціокультурною сферою на локальному, державному, глобальному рівнях. Освітньо-професійна програма "Менеджмент соціокультурних проектів" другого рівня вищої освіти за спеціальністю 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності" кафедри менеджменту культури та соціальних технологій Харківської державної академії культури спрямована на надання здобувачам якісної, сучасної вищої освіти у галузі культури та мистецтва.

Метою програми є формування навичок наукової, методичної, консультативної, інноваційної та креативної науково-проектувальної діяльності у соціокультурній сфері. Вдосконалення системи освіти у цьому напрямі втілено у рецензованій освітньо-професійній програмі. При розробці програми враховано передовий зарубіжний та вітчизняний науково-педагогічний досвід, проведено консультації з науковцями, практиками, потенційними роботодавцями.

Зміст рецензованої освітньо-професійної програми відповідає стандарту вищої освіти за спеціальністю 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності", враховує необхідні результати навчання. Обов'язкові та вибіркові компоненти освітньо-професійної програми забезпечують необхідний рівень загальних та фахових компетентностей. Зокрема такі компоненти як "Методи прийняття управлінських рішень", "Управління соціокультурними проєктами" закладають підвалини для ефективної роботи менеджера.

Підготовка за освітньо-професійною програмою передбачає проєктно-орієнтовану модель навчання з достатньою кількістю практичних годин підготовки та можливістю завершити освіту самостійною кваліфікаційною роботою. Це сприяє розвитку фахівцями некомерційного й комерційного сектора в сфері культури, що є актуальним завданням сьогодення, і може бути втілено за допомогою реалізації обґрунтованих соціокультурних проєктів.

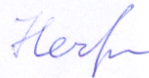
Загальні та професійно-практичні компоненти сприяють запровадженню різних культурних практик, що формують замовлення на професіоналів, які розуміють особливості функціонування конкретних культурних ринків. Освітні технології створюють здобувачам вищої освіти простір для реалізації затребуваних навичок і можливостей застосування компетентностей на практиці.

Якість змістовної складової компонент освітньо-професійної програми є доцільною, перелік обов'язкових та вибіркових компонентів в цілому логічний і послідовний, дозволяє гнучко реагувати на запити сучасної вищої освіти та вимоги професійної діяльності.

Таким чином, освітньо-професійна програма "Менеджмент соціокультурних проектів" другого рівня вищої освіти за спеціальністю 028 "Менеджмент соціокультурної діяльності" розроблена кваліфікованими фахівцями кафедри менеджменту культури та соціальних технологій Харківської державної академії культури є виваженою й перспективною, дозволяє сформувати компетентності, потрібні для успішного виконання професійних завдань та забезпечити відповідність програмних результатів навчання запитам сучасної соціокультурної ситуації, роботодавців, суспільства загалом.

Рецензент:

арт-директор
освітньо-культурного центру
«Ротарі Арт центр»,
м.Харків



Наталя НЕЧЕПУРЕНКО