

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму
«Менеджмент культури»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти,
спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»,
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
Харківської державної академії культури

Освітньо-професійна програма «Менеджмент культури» являє собою систему документів, які розроблені на основі освітнього стандарту вищої освіти України.

Програма регламентує нормативні, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги з підготовки бакалаврів і повністю відповідає вимогам стандарту. Мета програми відображає необхідність підготовки високопрофесійних управлінців та спрямовує здобувачів вищої освіти на оволодіння основними знаннями, вміннями професійно-творчої, аналітичної, організаційно-технологічної та комунікаційно-прикладної діяльності.

Характеристика програми містить предметну область діяльності, зазначає придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання. Обсяг програми складає 240 кредитів. Навчальний план встановлює термін три роки десять місяців, а структура і логічна послідовність дисциплін, співвідношення обов'язкових і вибіркових дисциплін забезпечує оволодіння необхідним комплексом компетентностей для становлення майбутнього фахівця.

Обрані розробниками програми загальні та фахові компетентності відбивають завдання та функціональні обов'язки фахівця з менеджменту культури, які зазначені у «Положенні про департамент культури і туризму Харківської обласної державної адміністрації» та затребувані для успішної діяльності у сфері культури.

Особливе значення мають компетентності, що відповідають вимогам сучасної практики такі, як: «здатність визначати стратегічні пріоритети та аналізувати особливості місцевих, регіональних, національних та глобальних стратегій соціокультурного розвитку» (ФК3); «здатність планувати, управляти та контролювати виконання поставлених завдань та прийнятих рішень» (ФК6).

Прагнення розробників освітньо-професійної програми сформувати компетентність «здатність розробляти соціокультурні проекти та забезпечувати їх операційну реалізацію» (ФК13) є перспективним напрямком розвитку спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності».

Програмні результати навчання підсумовують комплексність підготовки, а взаємозв'язок дисциплін, план, графік навчального процесу, контрольні заходи забезпечують якість навчання та відповідність запитам роботодавців.

Вважаємо за потрібне у підготовці фахівців посилити увагу на досягненні результату навчання ПРН19 «Володіти інструментами фінансово-економічного забезпечення соціокультурної діяльності», що є актуальним у роботі сучасного менеджера закладу культури.

Розроблена освітня програма в повній мірі відповідає заявленому рівню підготовки і може бути використана для підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності у Харківській державній академії культури.

РЕЦЕНЗЕНТ:

Директор Департаменту культури
і туризму Харківської обласної
військової адміністрації



Едуард ПАВЛЕНКО