

Пропозиції курсів за вибором
для здобувачів освіти Харківської державної академії культури
на 2021-2022 н.р.

ЗАГАЛЬНІ КОМПОНЕНТИ

Освітній рівень	Курс	Спеціальність	Назва курсу за вибором	Кількість кредитів	Анотація дисципліни	Викладач
бакалавр	3	усі спеціальності	Річ у контексті культури	3	Дисципліна «Річ у контексті культури» є вибірковою навчальною дисципліною зі спеціальності 034 Культурологія для освітньої програми «Фундаментальна та прикладна культурологія», першого (бакалаврського) рівня освіти, яка викладається в IV семестрі в обсязі 3 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS). Курс дисципліни спрямований на системний опис і вивчення предметного світу культури. Річ, поряд з іншими типами джерел, розглядається як продукт цілеспрямованої діяльності людини, і використовується	А.О. Сошніков

					для отримання даних про соціальні явища і процесів. Технологія обробки традиційних матеріалів в її історичному розвитку, морфологія предметного середовища, що оточує людину, його зміна в різних історичних умовах – така основна проблематика даної навчальної дисципліни.	
бакалавр	3	усі спеціальності	Соціально відповідальний бізнес: приклади минувшини та проєкції на сьогодення	3	Запропонований курс розкриває в історичній ретроспективі різноманітні прояви підтримки представниками економічної еліти соціально значущих проєктів (фінансування, шефство, патронат, стажування, надання приміщень, інформаційних та ін. ресурсів тощо), показує переваги такої взаємодії і для суспільства, і для бізнесу, і для діячів культури, і для держави у цілому.	Шандра І. О.
бакалавр	3	усі спеціальності	Меценатство: приватна ініціатива в розвитку культури та збереженні	2	Запропонований курс знайомить слухачів із таким шляхетним історичним	Шандра І. О.

			культурної спадщини.		явищем, як меценатство: його сутність, витоки, морально-етичні й фінансово-економічні причини появи, найхарактерніші прояви на українських землях та аналогії зі світовими процесами. Знайомство з біографіями видатних меценатів допоможе зрозуміти «секрет успіху», сприятиме формуванню менталітету достатку.	
бакалавр	2–4	усі спеціальності	Економічна історія світу	3	Історія господарства провідних країн світу і України, дає змогу узагальнити історичні знання, зрозуміти причини багатьох історичних подій	В.В. Калініченко
бакалавр	2–4	усі спеціальності	Сучасна історія України (1991-2020)	3	Історія сучасної України, від проголошення незалежності до наших днів: політичне життя, економічні реформи, міжнародне становище	В.В. Калініченко
бакалавр	2–4	усі спеціальності	Історія сучасного світу	3	Всесвітня історія XX–XXI ст.	В.В. Калініченко
бакалавр	2–4	усі спеціальності	Історія науки та техніки	3	Історія розвитку науково-технічного прогресу, вплив відкриттів на історичний процес, соціальні «замовлення» на науково-	В.В. Калініченко

					технічні досягнення	
бакалавр	2–4	034 культурологія	Економічна історія України	3	Історія господарства України, дає змогу узагальнити історичні знання, зрозуміти причини багатьох історичних подій	В.В. Калініченко
бакалавр	2–4	034 культурологія	Географічні зони та релігійна трансформація	3	Дисципліна дає змогу проаналізувати, яким чином географічний фактор впливає на світові релігії: християнство, мусульманство, тощо.	Бірьова О.Ю.
бакалавр	2–4	034 культурологія	Всесвітня етнографія	3	Студент зможе чітко визначати до якої країни належить той чи інший етнос. Знатиме культурні особливості аборигенного населення країн світу.	Бірьова О.Ю.
бакалавр	2–4	027. Музеєзнавство, пам'яткознавство	Всесвітня етнографія	3	Студент зможе чітко визначати до якої країни належить той чи інший етнос. Знатиме культурні особливості аборигенного населення країн світу.	Бірьова О.Ю.
бакалавр	2–4	027. Музеєзнавство, пам'яткознавство	Світова історія моди	3	Кожна культура мала своє поняття прекрасного та огидного. Мода відображалася в менталітеті та культурі народу. Дисципліна дозволить	Бірьова О.Ю.

					чітко розуміти модні тенденції від давніх часів до сьогодення.	
бакалавр	2–4	027. Музеєзнавство, пам'яткознавство	Освіта: історичні паралелі	3	Студент зможе аналізувати становлення та трансформацію освіти від середньовіччя до сьогодення. Що надасть змогу прослідкувати зміни цієї галузі в різних країнах.	Бірьова О.Ю.
Магістри, бакалаври	1маг, 2маг, 2-4.	Музичного мистецтва, сценічного мистецтва, аудіовізуального мистецтва та хореографічного мистецтва	Сучасна історія зарубіжних країн	3	Вивчення історичного процесу в державах Європи та Америки в Модерний час.	Тортіка М.В.
Магістри, бакалаври	1маг, 2маг, 2-4.	Музичного мистецтва, сценічного мистецтва, аудіовізуального мистецтва та хореографічного мистецтва	Соціокультурні передумови формування механізмів виміру часу та простору	3	Вивчення особливостей сприйняття параметрів часу та простору в різноманітних культурах світу	Тортіка М.В.
Магістри, бакалаври	1маг, 2маг, 2-4.	Музичного мистецтва, сценічного мистецтва, аудіовізуального	Історична антропологія Модерного часу		Курс присвячено вивченню історико-культурних та побутових особливостей людського суспільства в новий та новітній час	Тортіка М.В.

		мистецтва хореографічного мистецтва	та				
--	--	---	----	--	--	--	--

Завідувач кафедри історії, музеєзнавства та пам'яткознавства

Анатолій ЩЕРБАНЬ