

**ПЕРШИЙ БАКАЛАВРСЬКИЙ РІВЕНЬ**

Спеціальність 026 «Сценічне мистецтво»

Освітня програма «Акторське мистецтво музично-драматичного театру»

**Вибіркові освітні компоненти**

№ з/п	Назва курсу за вибором здобувача вищої освіти	Кредити ECTS	Ауд. год. (лекції, семінари, практичні)	Форма контролю	Мета або короткий опис дисципліни	ПІБ викладача
<b>2 КУРС 3 СЕМЕСТР</b>						
<b>I. Загальні компоненти</b>						
1	КЗВ 1.1	3,0	30 (26, 4, 0)	залік		
<b>II. Професійні та практичні компоненти</b>						
1	КЗВ 2.1	6,0	60 (0, 0, 60)	залік		
	Основи формування перформативного мистецтва				Розвиток творчих та виконавських навичок, робота з публікою та співпраця, взаємодії з глядачами та робити свої перформанси активною участю аудиторії	Доцент Кудрич Л.В.
<b>2 КУРС 4 СЕМЕСТР</b>						
<b>I. Загальні компоненти</b>						
1	КЗВ 1.1	3,0	30 (26, 4, 0)	залік		
<b>II. Професійні та практичні компоненти</b>						
1	КЗВ 2.1	-	(-)	-		

№ з/п	Назва курсу за вибором здобувача вищої освіти	Кредити ECTS	Ауд. год. (лекції, семінари, практичні)	Форма контролю	Мета або короткий опис дисципліни	ПІБ викладача
<b>3 КУРС 5 СЕМЕСТР</b>						
<b>I. соціально-економічні освітні компоненти</b>						
1	КЗВ 2.1	3,0	( )	залік		
<b>II. Професійні та практичні компоненти</b>						
1	КЗВ 2.1	5,0	50 (0, 0, 50)	залік	Розвиток методичного, гармонічного звуку. Розвиток образного мислення. Вивчення вокальних партій, набуття фахових навичок ансамблевого співу, необхідних для подальшої діяльності	Доцент Кудрич Л.В.
	Вокальний ансамбль в музично-драматичному театру					
2	КЗВ 2.2	3,0	30 (0, 0, 30)	екзамен	Визначення свого творчого стилю актора музично-драматичного театру та формування амплуа актора	Доцент Кудрич Л.В.
	Амплуа та стиль імідж артиста музично-драматичного театру					
<b>3 КУРС 6 СЕМЕСТР</b>						
<b>I. соціально-економічні освітні компоненти</b>						
1	КЗВ 1.1	3,0	30 ( )	залік		
<b>II. Професійні та практичні компоненти</b>						

<b>№ з/п</b>	<b>Назва курсу за вибором здобувача вищої освіти</b>	<b>Кредити ECTS</b>	<b>Ауд. год. (лекції, семінари, практичні)</b>	<b>Форма контролю</b>	<b>Мета або короткий опис дисципліни</b>	<b>ПІБ викладача</b>
1	КЗВ 2.1	4,0	40 (0, 0, 40)	залік		
	Виконавські майстерності актора музично-драматичного театру				Розкрити природу фізіологічних та психологічних засад виконавської майстерності, які відіграють вирішальну роль у виступі актора музично-драматичного театру	Доцент Кудрич Л.В.
2	КЗВ 2.2	6,0	60 (0, 0, 60)	екзамен		
	Вокальний ансамбль в музично-драматичному театру				Розвиток методичного, гармонічного звуку. Розвиток образного мислення. Вивчення вокальних партій, набуття фахових навичок ансамблевого співу, необхідних для подальшої діяльності	Доцент Кудрич Л.В.