

ПЕРШИЙ БАКАЛАВРСЬКИЙ РІВЕНЬ

Спеціальність 025 «Музичне мистецтво»
Освітня програма «ОРКЕСТРОВІ СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ»

Вибіркові освітні компоненти на 2026/2027 н.р.

№ з/п	Назва курсу за вибором здобувача вищої освіти	Кредити ECTS	Ауд. год. (лекції, семінари, практичні)	Форма контролю	Мета або короткий опис дисципліни	ПІБ викладача
4 КУРС 7 СЕМЕСТР						
I. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти						
1	КЗВ 1.1	-	-	-		
II. Професійні та практичні освітні компоненти						
1	КЗВ 2.1	3,0	30 (0.0.30)	залік		Доц. Гайденко І.А.
	Назва 1 Камерний оркестр				Мета: формування навичок ансамблевого музикування у академічних камерних складах	
	Назва 2 Ансамбль сучасної музики				Мета: формування навичок ансамблевого музикування з елементами імпровізації у нетрадиційних та експериментальних музичних колективах	
2	КЗВ 2.2	6,0	60 (0.0.60)	залік		Доц. Гайденко І.А.
	КЗВ: Музична композиція				Мета: формування та розвиток навичок створення музичних творів	
	КЗВ: Практика створення музичних творів				Мета: формування та розвиток практичних навичок створення музичних творів для педагогічної та практичної роботи	

№ з/п	Назва курсу за вибором здобувача вищої освіти	Кредити ECTS	Ауд. год. (лекції, семінари, практичні)	Форма контролю	Мета або короткий опис дисципліни	ПІБ викладача
	КЗВ: Створення музичних фонограм				Мета: набуття навичок створення музичних фонограм для практичної роботи	Доц. Гайденко І.А.
3	КЗВ 2.3: Виконавська практика	6,0	60(0, 0, 60)		Мета: полягає у формуванні та вдосконаленні професійної виконавської майстерності струнників шляхом систематичної практичної роботи над технікою гри, художньо-інтерпретаційними навичками та сценічною культурою.	
4 КУРС 8 СЕМЕСТР						
I. Загальні компоненти						
1	КЗВ 1.1 –	-	-	-		
II. Професійні та практичні компоненти						
1	КЗВ 2.1	5,0	50 (0.0.50)	залік		
	КЗВ: Музична композиція				Мета: формування та розвиток навичок створення музичних творів	Доц. Гайденко І.А.
	КЗВ: Практика створення музичних творів				Мета: формування та розвиток практичних навичок створення музичних творів для педагогічної та практичної роботи	Доц. Гайденко І.А.
2	КЗВ: Педагогічна практика	6,0	60(0, 0, 60)		Мета: полягає у формуванні професійної педагогічної готовності майбутніх викладачів оркестрових	

№ з/п	Назва курсу за вибором здобувача вищої освіти	Кредити ECTS	Ауд. год. (лекції, семінари, практичні)	Форма контролю	Мета або короткий опис дисципліни	ПІБ викладача
					струнних інструментів шляхом набуття практичного досвіду навчально-виховної діяльності та застосування фахових і методичних знань у реальному освітньому процесі.	

Декан факультету ММ

Галина БРЕСЛАВЕЦЬ