

## РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-наукову програму третього рівня вищої освіти  
за спеціальністю 025 – Музичне мистецтво  
галузі знань 02 – Культура і мистецтво, , що реалізується в  
Харківській державній академії культури

Освітньо-наукова програма третього рівня вищої освіти за спеціальністю 025 – Музичне мистецтво спрямована на підготовку висококваліфікованих фахівців з поглибленими мистецтвознавчими знаннями, уміннями та навичками, іншими компетентностями, достатніми для продукування нових ідей, розв'язання комплексних проблем в галузі професійної та/або дослідницько-інноваційної діяльності, оволодіння методологією наукового дослідження, результати якого мають наукову новизну, теоретичне та практичне значення.

В освітньо-науковій програмі «Музичне мистецтво» визначено мету, наведено характеристику програми, придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання, викладання, зазначено форми навчання та оцінювання результатів навчання, програмні компетентності (інтегративну, загальні та спеціальні (фахові)).

Програма містить систему освітніх компонентів, які вибудовані в логічно-послідовній системі вивчення, що дозволить підготувати фахівців освітнього ступеню «доктор філософії» та забезпечить формування раду відповідних фахових компетентностей.

Освітньо-наукова програма «Музичне мистецтво» третього рівня вищої освіти за спеціальністю 025 – Музичне мистецтво рекомендується до затвердження вченою радою Харківської державної академії культури та впровадження до освітнього процесу.

Доктор мистецтвознавства,  
професор, завідувач кафедри  
теоретичної та прикладної культурології  
Одеської національної музичної академії  
імені А. В. Нежданової



Олена МАРКОВА