

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з навчальної роботи

І. Сташевська

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ студентів 4 курсу денної форми навчання

факультету хореографічного мистецтва у 7 семестрі 2019-2020 навч. р.

День	#	Час	Бальна хореографія		Народна хореографія		Сучасна хореографія	
			Дисципліна	ауд	Дисципліна	ауд	Дисципліна	ауд
Пн	1	8.30-10.05	8.00 Латиноамериканський бальний танець Берднік М.М.	66	Класичний танець (непар. тижд.) Дегтяр Л.П., Ткаченко І.В. 7.10 Мистецтво балетмейстера Цомая О.Г., Шейко М.О.	71	Класичний танець (парн. тижд.) Семенова Н.М., Бородіна Т.М.	9
	2	10.15-11.50	Народно-сценічний танець Мостова І.С., Мовчан А.Ю.	66	Мистецтво балетмейстера Цомая О.Г., Шейко М.О.	сцена		
	3	12.20-13.55	Мистецтво балетмейстера Носова З.В., Ткаченко І.В.	ПК	Народно-сценічний танець Цомая О.Г., Шейко М.О.	66		
	4	14.00-15.35	Хореографічний ансамбль Федорченко Д.І., Кисильов І.І.	ПК				
Вт	1	8.30-10.05	КЗВ: Правознавство Попова-Коряк К.О.	396	КЗВ: Правознавство Попова-Коряк К.О.	396	КЗВ: Правознавство Попова-Коряк К.О.	396
	2	10.15-11.50	Сучасний танець Дробиш О.Г.	72	Зразки народної хореографії Островська К.В., Шейко М.О.	с\з	КЗВ: Зразки сучасної хореографії Янина-Ледовська Є.В.	71
	3	12.20-13.55	Класичний танець Рибалко Г.Ж., Бородіна Т.М.	№1 гур.	КЗВ: Сучасний танець Самойлова Е.С.	сцена	Народно-сценічний танець Паладійчук А.А., Мовчан А.Ю.	71
	4	14.00-15.35	Європейський бальний танець Федорченко Д.І.	ПК			Сучасний танець (тр.) Дробиш О.Г.	9

Ср	1	8.30-10.05	23.10, 18.12 Латиноамериканський бальний танець Берднік М.М. 16.10 Мистецтво балетмейстера Носова З.В.		23.10 Народно-сценічний танець Цомая О.Г., Шейко М.О.			
	2	10.15-11.50	Латиноамериканський бальний танець Берднік М.М. (тр.)	база	Класичний танець Дегтяр Л.П., Ткаченко І.В.	71	Сучасний танець Даниленко Ю.В.	ПК
	3	12.20-13.55	Народно-сценічний танець Мостова І.С., Мовчан А.Ю.	сцена	Мистецтво балетмейстера (тр.) Цомая О.Г., Шейко М.О.	с\з	Класичний танець Семенова Н.М., Бородіна Т.М.	9
	4	14.00-15.35	16.10 Хореографічний ансамбль Федорченко Д.І., Кисильов І.І.		Народно-сценічний танець (тр.) Цомая О.Г., Шейко М.О.	66	Мистецтво балетмейстера Марков Л.В.	9
Чт	1	8.30-10.05	Методика роботи з хореографічним колективом Браїловський Р.Ю.	39а	Методика роботи з хореографічним колективом Браїловський Р.Ю.	39а	Методика роботи з хореографічним колективом Браїловський Р.Ю.	39а
	2	10.15-11.50	Класичний танець (парн. тижд.) Рибалко Г.Ж., Бородіна Т.М.	№1 гур.	Хореографічний ансамбль Браїловський Р.Ю., Шейко М.О.		Народно-сценічний танець Паладійчук А.А., Мовчан А.Ю.	66
	3	12.20-13.55	Європейський бальний танець Федорченко Д.І. (тр.)	ПК	17.10 Класичний танець Дегтяр Л.П., Ткаченко І.В.		Мистецтво балетмейстера (тр.) Марков Л.В., Бородіна Т.М.	72
	4	14.00-15.35	Хореографічний ансамбль Федорченко Д.І., Кисильов І.І.	ПК			КЗВ: Зразки сучасної хореографії Янина-Ледовська Є.В.	71
Пт	1	8.30-10.05	Методика роботи з хореографічним колективом Браїловський Р.Ю.	41	Методика роботи з хореографічним колективом Браїловський Р.Ю.	41	Методика роботи з хореографічним колективом Браїловський Р.Ю.	41
	2	10.15-11.50	Мистецтво балетмейстера (тр.) Носова З.В., Ткаченко І.В.	ПК	Хореографічний ансамбль Браїловський Р.Ю., Шейко М.О.			
	3	12.20-13.55	Практика педагогічна Меліхов В.І.		Класичний танець (тр.) Дегтяр Л.П., Ткаченко І.В.	71	Класичний танець (тр.) Семенова Н.М., Бородіна Т.М.	9

	4	14.00-15.35	КЗВ: Сучасний танець Дробиш О.Г.	72	Зразки народної хореографії Островська К.В., Шейко М.О.	66	Сучасний танець Даниленко Ю.В.	9
	5	15.40-17.15						
Сб	1	8.30-10.05			Хореографічний ансамбль Браїловський Р.Ю., Шейко М.О.		Практика педагогічна Даниленко Ю.В.	
	2	10.15-11.50			Сучасний танець Самойлова Е.С.	9		
	3	12.20-13.55	19.10 Народно-сценічний танець Мостова І.С., Мовчан А.Ю.		Практика педагогічна Паладійчук А.А..		Хореографічний ансамбль Янина-Ледовська Є.В., Шинкаренко В.В.	
	4	14.00-15.35					Хореографічний ансамбль Янина-Ледовська Є.В., Шинкаренко В.В.	
	5	15.40-17.15						

Декан факультету

Б. Колногузенко

Начальник навчального відділу

О. Лук'янчикова