

Проректор з навчальної роботи

магістрів 1 та 2 курсів денної форми навчання факультету аудіовізуального мистецтва

Інна СТАШЕВСЬКА

у 1 та 3 семестрах 2020-2021 навч. р.

День	#	ЧАС	1 курс (Початок занять з 15.09 по 19.12)		2 курс (Початок занять з 1.09 по 7.11)	
			Дисципліна	ауд.	Дисципліна	ауд.
Пн	1	8.30-10.00			9.20 (1 год.), 26.10, 2.11 по 2 год. Практикум з виробництва екранних творів Коновалов Д.А.	36к
	2	10.10-11.40			Практикум з виробництва екранних творів Коновалов Д.А.	36к
	3	12.20-13.50			з 14.09 по 16.11 КЗВ: Медіа-психологія Туріщева Л.В.	50а
	4	14.00-15.30			26.10, 2.11 КЗВ: Медіа-психологія Туріщева Л.В.	
Вт	1	8.30-10.00				
	2	10.10-11.40				
	3	12.20-13.50	Сучасні тенденції екранного менеджменту Коновалов Д.А.	36к	3.11 Методика викладання фахових дисциплін, лекторська майстерність фахівця Тарасов В.В. (пр.)	
	4	14.00-15.30	Іноземна мова (за проф. спрямуванням) Оолійник О.В., Коробка Г.О. (15,22,29.09 – 74)	44 21		
Ср	1	8.30-10.00			9.20 КЗВ: Сучасні тенденції екранного менеджменту Коновалов Д.А. (лекц. 1 год., 4.11 – 2 год.) 28.10 (1 год.) Практикум з виробництва екранних творів Коновалов Д.А.	39к
	2	10.10-11.40			КЗВ: Сучасні тенденції екранного менеджменту Коновалов Д.А. (пр.)	39к
	3	12.20-13.50	Цифрове телебачення і медіа-комунікації Черкасова Н.О.(лекц. по 11.11) 2.12 Сучасні тенденції екранного менеджменту Коновалов Д.А. 9.12 Педагогіка та психологія вищої школи Максимовська Н. О. (сем.)	39к	Методика викладання фахових дисциплін, лекторська майстерність фахівця Тарасов В.В. (пр.) по 4.11	36к

	4	14.00-15.30	Цифрове телебачення і медіа-комунікації Черкасова Н.О. (пр. по 9.12)	39к	Методика викладання фахових дисциплін, лекторська майстерність фахівця Тарасов В.В. (пр.) по 4.11	36к
	5	15.40-17.10	Аудіовізуальне мистецтво в сучасній культурі Тарасов В.В.	36к		
	6	17.20-18.50	з 17.09 по 18.11 Магістерський семінар Тарасов В.В. (лекції)	36к		
Чт	1	8.30-10.00				
	2	10.10-11.40	3.12 Методологія наукового дослідження Лосієвський І.Я.			
	3	12.20-13.50	Дистанційне навчання: Методологія наукового дослідження Лосієвський І.Я.	58	Основні тенденції медіапродюсування (пр.) Коновалов Д.А. по 5.11	36к
	4	14.00-15.30	Дистанційне навчання Педагогіка та психологія вищої школи Діуліна В.В. (лекц.), Максимовська Н. О. (сем.) 54	50	Основні тенденції медіапродюсування (1 год. лекц.) Коновалов Д.А. по 5.11	36к
Пт	1	8.30-10.00				
	2	10.10-11.40				
	3	12.20-13.50				
Сб	2	10.10-11.40	Методика викладання фахових дисциплін Рибалко С.Б. (по 31.10)	43б	31.10 Методика викладання фахових дисциплін, лекторська майстерність фахівця Тарасов В.В. (пр.)	
	3	12.20-13.50	Методика викладання фахових дисциплін Рибалко С.Б. (по 7.11)	43б	КЗВ: Спецкурс з історії аудіовізуальних арт-практик Мархайчук Н.В. (лекц. по 3.10, сем. з 10.10 по 7.11)	38к
	4	14.00-15.30	Магістерський семінар (пр.) Тарасов В.В. з 19.09 по 17.10 Мархайчук Н.В. з 24.10 по 5.12	43б	КЗВ: Спецкурс з історії аудіовізуальних арт-практик Мархайчук Н.В. (пр. з 19.09 по 17.10) 31.10 КЗВ: Сучасні тенденції екранного менеджменту Коновалов Д.А. (пр.)	38к
	5	15.40-17.10	28.11, 5.12, 19.12 - Аудіовізуальне мистецтво в сучасній культурі Тарасов В.В.	43б	Методика викладання фахових дисциплін, лекторська майстерність фахівця Тарасов В.В. (лекц. 1 год.) по 7.11	38к

Декан факультету

Наталія РЯБУХА Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА