

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з навчальної роботи

Інна СТАШЕВСЬКА

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

2 курсу денної форми навчання факультету аудіовізуального мистецтва у 3 семестрі 2021-2022 навч. р.

День	#	час	Режисура телебачення		Оператор телебачення		Телерепортерство	
			Дисципліна	ауд.	Дисципліна	ауд.	Дисципліна	ауд.
Пн	1	8.30-10.00						
	2	10.10-11.40						
	3	12.20-13.50					з 15.11 КЗВ: Історія екранних інтерпретацій літерат. творів Коваленко Ю.Б.	51
	4	14.00-15.30						
Вт	1	8.30-10.00			з 21.09 КЗВ: Історія фотомистецтва Осадча О.А.	61		
	2	10.10-11.40	Фізичне виховання по 14.12 Казаков О.Є. 7.09-5.10	с/з	Фізичне виховання по 14.12 Казаков О.Є. 12.10-9.11 21.12 КЗВ: Історія фотомистецтва Осадча О.А.	с/з	Фізичне виховання по 14.12 Казаков О.Є. 12.10-9.11	с/з
	3	12.20-13.50	Історія кіно і телебачення Миславський В.Н. (лекц. по 9.11)	32к				
	4	14.00-15.30	Історія кіно і телебачення Миславський В.Н. (пр. з 16.11 по 14.12)	32к	Історія кіно і телебачення Миславський В.Н. (лекц. по 9.11)	32к	Історія кіно і телебачення Миславський В.Н. (лекц. по 9.11)	32к

	5	15.40-17.10	Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві (лекц. по 5.10) Косачова О.О.	32к	Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві (лекц. по 5.10) Косачова О.О.	32к	Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві (лекц. по 5.10) Косачова О.О.	32к
Ср	1	8.30-10.00					з 15.09 КЗВ: Історія екранних інтерпретацій літерат. творів Мачулін Л.І. (по10.11)	37к
	2	10.10-11.40	Майст. оператора у виробн. аудіовізуальних творів по 24.11 Павлов Є.О. (лекц.) Безкровний О.І. (пр.)	39к	КЗВ: Переглядовий семінар з операторської майстерності Миславський В.Н. по 8.12	32к	Майст. ведучого та кореспондента у виробництві аудіовізуальних творів Маслов Є.Ф.	33 к
	3	12.20-13.50	Звукорежисура аудіовізуальних творів Чайковська В.Б.	18к	Майст. оператора у виробництві аудіовізуальних творів Павлов Є.О.	39к	Майст. ведучого та кореспондента у виробництві аудіовізуальних творів Маслов Є.Ф. (1 год. по 6.10) з 10.11 по 8.12 Історія кіно і телебачення Миславський В.Н. (сем.)	33 к
	4	14.00-15.30	КЗВ: Переглядовий семінар: режисерський дискурс Миславський В.Н. по 8.12	33 к	Майст. оператора у виробництві аудіовізуальних творів Павлов Є.О. по 27.10	39к		
	5	15.40-17.10						
Чт	1	8.30-10.00						
	2	10.10-11.40	Фізичне виховання по 16.12	с/з	Фізичне виховання по 16.12	с/з	Фізичне виховання по 16.12	с/з
	3	12.20-13.50			Робота оператора зі світлом в павільйоні Павлов Є.О. по 9.12	39к	КЗВ: Майстерність ведення відео-трансляції Коваленко Ю.Б. по 16.12 23.12 Мистецтво існування в кадрі Бурдов А.Л.	37к
	4	14.00-15.30	28.10 КЗВ: Історія світової та вітчизняної літератури Фесенко І.А.		КЗВ: Основи візуальної грамотності Мархайчук Н.В. (лекц. з 23.09 по 28.10)	37к	з 16.09 Мистецтво існування в кадрі Бурдов А.Л.	33 к

Пт	1	8.30-10.00	Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів (лекц. з 17.09 по 15.10) Первишева І.Б. (пр. з 22.10)	37к	Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів (лекц. з 17.09 по 15.10) Первишева І.Б.	37к	9.15 (1 год. лекції) по 5.11 Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві Логінова Т.О.	12к
	2	10.10-11.40	(пр. з 8.10), 1.10 1 год. Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Косачова О.О.	33к	з 12.11 – 10.12 (сем.) Історія кіно і телебачення Миславський В.Н.	32к	Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві Логінова Т.О. по 17.12	12к
	3	12.20-13.50	з 8.10 КЗВ: Історія світової та вітчизняної літератури Фесенко І.А.	32к	з 8.10 Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів (пр.) Субота Є.В.	37к	Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів Великий Ю.Ю. по 3.12 17.12 Мистецтво існування в кадрі Бурдов А.Л.	39к
	4	14.00-15.30	8.10, 15.10 - КЗВ: Історія світової та вітчизняної літератури Фесенко І.А. 29.10, 5.11 Звукорежисура аудіовізуальних творів Чайковська В.Б.	18к 33к	(пр. 8.10, 15.10, 22.10) Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Кухаренко О.О.	37к	КЗВ: Майстерність ведення відео-трансляції Коваленко Ю.Б. (лекц. по 1.10) (пр. з 29.10 – 17.12) Сценарна майстерність в аудіовізуальному мистецтві Косачова О.О.	37к
Сб	1	8.30-10.00	з 18.09 Режисура аудіовізуальних творів Первишева І.Б.	37к				
	2	10.10-11.40	з 18.09 Режисура аудіовізуальних творів Первишева І.Б. по 4.12 11.12, 18.12 Теорія і практика монтажу аудіовізуальних творів Первишева І.Б.	37к				
	3	12.20-13.50			КЗВ: Основи візуальної грамотності (пр.) Соловйова Ю.О.	18к		

	4	14.00- 15.30		КЗВ: Основи візуальної грамотності (пр.) Соловйова Ю.О. 1 год. по 20.11	18к		
--	---	-----------------	--	---	-----	--	--

Декан факультету

Наталія РЯБУХА

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА