

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

3 курсу денної форми навчання факультету аудіовізуального мистецтва у 5 семестрі 2021-2022 навч. р.

Заняття по 11.12.2021р.

День	#	час	Режисура телебачення		Оператор телебачення		Телерепортерство	
			Дисципліна	ауд.	Дисципліна	ауд.	Дисципліна	ауд.
Пн	1	8.30-10.00	з 20.09 Режисура аудіовізуальних творів Міхерев А.П. (лекц. по 1.11, з 8.11 пр.)	37к	6.09 по 4.10 (лекц.) Історія образотворчого мистецтва Рибалко С.Б.	18к	8.11 (пр.) Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві Логінова Т.О.	
	2	10.10-11.40	КЗВ: Мультимедійний дизайн Пілюгіна С.А. (лекц. по 4.10) з 11.10 по 22.11 Звукорежисура аудіовізуальних творів Бескорсий В.В. Режисура аудіовізуальних творів Міхерев А.П. (пр. 29.11, 6.12, 13.12, 20.12)	37к	6.09 по 4.10 (сем.) Історія образотворчого мистецтва Рибалко С.Б. 11.10-29.11 Історія образотворчого мистецтва Мархайчук Н.В. (лекц./сем.)	18к	КЗВ: Історія образотворчого мистецтва Мащенко І.О. (сем. з 8.11)	28к
	3	12.20-13.50	КЗВ: Історія образотворчого мистецтва (сем. з 18.10) Мащенко І.О.	18к	КЗВ: Дизайн-проекування в аудіовізуальному виробництві Пілюгіна С.А.	36к	КЗВ: Мистецтво існування в радіоєфірі Коваленко І.П. (лекц./пр.)	28к
	4	14.00-15.30	22.11, 29.11 (сем.) КЗВ: Історія образотворчого мистецтва Мащенко І.О.	28к	КЗВ: Дизайн-проекування в аудіовізуальному виробництві Пілюгіна С.А. по 1.11	36к	КЗВ: Мистецтво існування в радіоєфірі Коваленко І.П. (пр. по 1.11)	28к

Вт	1	8.30-10.00	21.09, 28.09 Режисура аудіовізуальних творів Міхерев А.П. 14.12 КЗВ: Історія образотворчого мистецтва (лекц.) Мархайчук Н.В.		32к 18к	з 21.09 по 7.12 Багатокамерна зйомка аудіовізуальних творів Воронков М.І.	39к	КЗВ: Нові медіа у роботі ведучого та кореспондента Маслов Є.Ф. (лекц. /сем. по 9.11) 16.11 КЗВ: Сучасний телерепортерський процес Маслов Є.Ф. 14.12 КЗВ: Історія образотворчого мистецтва (лекц.) Мархайчук Н.В.	33 к
	2	10.10-11.40	Виробництво аудіовізуальних творів: режисерський практикум Великий Ю.Ю. (по 7.12, 7.12 1 год.)		37к	7.09, з 28.09 КЗВ: Українське мистецтво у світовому контексті Мархайчук Н.В.	18к	КЗВ: Сучасний телерепортерський процес Маслов Є.Ф.	33 к
	3	12.20-13.50	КЗВ: Історія образотворчого мистецтва (лекц. з 12.10) Мархайчук Н.В. с 16.11 ауд. 32к		53 бурс.	з 21.09 Сучасні технології в роботі оператора Супрун Т.С.	39к	КЗВ: Історія образотворчого мистецтва (лекц. з 12.10) Мархайчук Н.В. с 16.11 ауд. 32к Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві Логінова Т.О. (лекц. по 5.10)	53 бурс 12к
	4	14.00-15.30	7.09, 14.09, 28.09, 12.10, 26.10, 9.11, 23.11 КЗВ: Мультимед. дизайн (пр.) Пілюгіна С.А.	21.09, 5.10, 19.10, 2.11, 16.11, 30.11 КЗВ: Мультимед. дизайн (пр.) Пілюгіна С.А.	36к	5.10, 12.10 Сучасні технології в роботі оператора Супрун Т.С.		Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві Логінова Т.О. (пр.)	12к
	5	15.40-17.10	14.09, 28.09, 12.10, 26.10, 9.11, 23.11 КЗВ: Мультимед. дизайн (пр.) Пілюгіна С.А.	7.09, 21.09, 5.10, 19.10, 2.11, 16.11, 30.11 КЗВ: Мультимед. дизайн (пр.) Пілюгіна С.А.	36к			7.12 (пр.) Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві Логінова Т.О.	12к
Ср	1	8.30-10.00							

	2	10.10-11.40						
	3	12.20-13.50						
	4	14.00-15.30						
Чт	1	8.30-10.00	з 16.09 Режисура аудіовізуальних творів Міхерєв А.П.	37к	Виробництво аудіовізуальних творів: операторський практикум Коновалов Д.О. по 21.10	39к	КЗВ: Нові медіа у роботі ведучого та кореспондента Маслов Є.Ф. (пр. по 2.12)	33 к
	2	10.10-11.40	з 16.09 по 25.11 о 10.55 (1 год.) КЗВ: Історія моди Рибалко С.Б.	22 бурс	Виробництво аудіовізуальних творів: операторський практикум Коновалов Д.О. по 21.10, 21.10 1 год.	39к	Виробництво аудіовізуальних творів: телерепортерський практикум Косачова О.О. по 11.11	37к
	3	12.20-13.50	з 16.09 по 25.11 КЗВ: Історія моди Рибалко С.Б.	22 бурс	25.11, 2.12 Історія образотворчого мистецтва (сем.) Мархайчук Н.В. 4.11, 11.11, 18.11 КЗВ: Українське мистецтво у світовому контексті Мархайчук Н.В.	18к		
	4	14.00-15.30			Майстерність оператора у виробництві аудіовізуальних творів Демиденко М.В.	39к		
	5	15.40-17.10			Майстерність оператора у виробництві аудіовізуальних творів Демиденко М.В. по 18.11	39к		
Пт	1	8.30-10.00						
	2	10.10-11.40						
	3	12.20-13.50						
	4	14.00-15.30						

Сб	1	8.30-10.00	з 18.09 КЗВ: Особливості екранізації літературного твору Нікулін Р.В.	33 к	4.12, 11.12 Багатокамерна зйомка аудіовізуальних творів Воронков М.І.	39к	з 18.09 Майстерність ведучого та кореспондента у виробництві аудіовізуальних творів Брук Д.В. (по 20.11)	23 к
	2	10.10-11.40	з 18.09 КЗВ: Особливості екранізації літературного твору (1 год. по 27.11, 4.12 2 год.) Нікулін Р.В.	33 к	4.12, 11.12 Багатокамерна зйомка аудіовізуальних творів (1 год.) Воронков М.І.	39к	з 18.09 Майстерність ведучого та кореспондента у виробництві аудіовізуальних творів Брук Д.В. (1 год. по 20.11)	23к
	3	12.20-13.50						
	4	14.00-15.30						

Декан факультету

Наталія РЯБУХА

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА