

РОЗКЛАД зазків
3 курсу денної форми навчання
 факультету аудіовізуального мистецтва у 5 семестрі 2021-2022 навч. р.

Дата	Режисура телебачення		Оператор телебачення	Телерепортерство
6.12 пн			14.00 КЗВ: Дизайн-проектування в аудіовізуальному виробництві Пілюгіна С.А.	14.00 КЗВ: Мистецтво існування в радіоєфірі Коваленко І.П.
7.12 вт	14.00 КЗВ: Мультимедійний дизайн Пілюгіна С.А.	15.40 КЗВ: Мультимедійний дизайн Пілюгіна С.А.	14.00 Сучасні технології в роботі оператора Супрун Т.С.	
8.12 ср				12.20 Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві Логінова Т.О.
9.12 чт	10.10 КЗВ: Історія моди Рибалко С.Б.		12.20 КЗВ: Українське мистецтво у світовому контексті Мархайчук Н.В.	8.30 КЗВ: Нові медіа у роботі ведучого та кореспондента Маслов Є.Ф. 10.10 Виробництво аудіовізуальних творів: телерепортерський практикум Косачова О.О.
10.12 пт	17.20 КЗВ: Особливості екранізації літературного твору Нікулін Р.В.			
11.12 сб	12.20 (іспит достроково) Звукорежисура аудіовізуальних творів Бескорсий В.В.		12.20 Багатокамерна зйомка аудіовізуальних творів Воронков М.І.	
	Виробнича практика Коновалов Д.О.		Виробнича практика Остроус С.С.	Виробнича практика Мачулін В.І.