

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з навчальної роботи
Інна СТАШЕВСЬКА

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

1 курсу денної форми навчання факультету аудіовізуального мистецтва у 2 семестрі 2022-2023 навч. р.

Заняття 30.01.2023-13.05.2023 (15 тижнів)

День	час	Відеоблогінг і телерепортерство	Кінорежисура та сценарна справа	Режисура телебачення та аудіовізуальних проєктів	Кінотелеоператорство	Фотомистецтво та відеографія
		Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна
Пн	8.30-10.00	Аудіовізуальна медійна майстерність та відеоблогінг (лекц. по 27.02) Литинська Ю.В.	Основи відеомонтажу Супрун Т.С. (пр. 10.04, 17.04, 24.04)		Основи відеомонтажу Супрун Т.С. (лекц./сем. по 3.04)	
	10.10-11.40	Сценарна майстерність Косачова О.О. (лекц. по 27.02)	Звукорежисура АВТ Чайковська В.Б. (лекц. по 27.02)		Основи кінодраматургії та сценарної майстерності Нікулін Р.В. (лекц. по 3.04)	
			Осн. майстерності оператора у виробництві АВТ Павлов Є.О. (пр. 10.04, 17.04, 24.04)	Звукорежисура АВТ Чайковська В.Б. (пр. 6.03-8.05)	10.04-8.05 Основи кінодраматургії та сценарної майстерності Нікулін Р.В. (пр.)	10.04-8.05 Основи кінодраматургії та сценарної майстерності Кучеренко О.Г. (пр.)
	12.20-13.50	Осн. продюсування аудіовізуальних проєктів Косачова О.О. (лекц. по 27.02)	Звукорежисура АВТ Чайковська В.Б. (пр. 6.03-8.05)	Режисура телебачення та АВП Субота Є.В. (лекц./пр.)	Основи візуальної грамотності Соловйова Ю.О. (пр.)	
	14.00-15.30			Режисура телебачення та АВП Субота Є.В. (пр.1 год. 6.03-8.05)	Основи візуальної грамотності Соловйова Ю.О. (пр. 1 год. по 1.05)	

Вт	8.30-10.00		Основи відеомонтажу Супрун Т.С. (лекц./сем. пр.)			
	10.10-11.40	Фізичне виховання по 9.05 Казаков О.Є. (7.03-4.04)	Фізичне виховання по 9.05 Казаков О.Є. (31.01-28.02)	Фізичне виховання по 9.05 Казаков О.Є. (7.03-4.04)	Фізичне виховання по 9.05 Казаков О.Є. (31.01-28.02)	Фізичне виховання по 9.05 Казаков О.Є. (31.01-28.02)
	12.20-13.50	Осн. продюсування аудіовізуальних проектів Косачова О.О. (пр. 7.03-9.05)			Режисура АВТ Кучеренко О.Г. (лекц. по 28.02)	
					Режисура АВТ Кучеренко О.Г. (пр. 7.03-2.05)	
	14.00-15.30	Сценарна майстерність Косачова О.О. (пр. 7.03-25.04)				Режисура АВТ Кучеренко О.Г. (пр. 7.03-2.05)
Ср	8.30-10.00	1.03 Мистецтво існування в кадрі Бурдов А.Л. (пр.)				
	10.10-11.40	Мистецтво існування в кадрі Бурдов А.Л. (лекц./пр.)	Осн. майстерності оператора у виробництві АВТ Павлов Є.О. (лекц./пр.)	Переглядовий семінар: режисерський дискурс Черкасова Н.О. (пр.)		
	12.20-13.50	Мовленнєва культура Логінова Т.О. (лекц./пр.)	Історія літератури: компаративний аналіз Мітіна Л.С. (лекц./пр.)	Основи майстерності оператора у виробництві АВТ Павлов Є.О. (лекц./пр.)		
	14.00-15.30	Мовленнєва культура Логінова Т.О. (пр. 1 год. 22.02-10.05)	Переглядовий семінар з драматургії фільма (пр.) Миславський В.Н.	Основи майстерності оператора у виробництві АВТ Павлов Є.О. (пр. 1 год. по 3.05)		
Чт	8.30-10.00					

	10.10-11.40	Фізичне виховання по 11.05	Фізичне виховання по 11.05	Фізичне виховання по 11.05	Фізичне виховання по 11.05	Фізичне виховання по 11.05
	12.20-13.50	Основи відеомонтажу Коваленко Ю.Б. (лекц./пр.)				Історія світового кінематографу Миславський В.Н. (лекц./сем.)
	14.00-15.30	Основи відеомонтажу Коваленко Ю.Б. (пр. 13.04, 20.04, 27.04)			Історія світового кінематографу Миславський В.Н. (лекц./сем.)	Основи візуальної грамотності Пілюгіна С.А. (пр.)
	15.40-17.10					Основи візуальної грамотності Пілюгіна С.А. (пр. 1 год. по 4.05)
Пт	8.30-10.00					
	10.10-11.40					
	12.20-13.50			Режисерський задум: принципи втілення Кучеренко О.Г. (лекц./пр.)	Основи фото-, кінокомпозиції Остроус С.С. (пр. по 5.05)	12.05 (пр.) Основи майстерності оператора в АВМ Остроус С.С.
	14.00-15.30			Сценарна майстерність на ТБ Нікулін Р.В. (лекц./пр.) по 7.04	14.04-12.05 (сем.) Основи кінодраматургії та сцен. майстерності Нікулін Р.В.	14.04-12.05 (сем.) Основи кінодраматургії та сцен. майстерності Кучеренко О.Г.
	15.40-17.10		Кінодраматургія та сценарна справа Нікулін Р.В. (пр. 10.03-7.04)	Сценарна майстерність на ТБ Нікулін Р.В. (пр. 3.03, 14.04, 21.04, 28.04)		
	17.20-18.50		Кінорежисура Нікулін Р.В. (пр. 10.03-7.04)	Сценарна майстерність на ТБ Нікулін Р.В. (пр. 14.04, 21.04, 28.04,		

				5.05)		
С6	8.30-10.00	Основи майстерності оператора у виробництві АВТ Остроус С.С. (лекц./пр. по 6.05)	Кінодраматургія та сценарна справа Нікулін Р.В. (лекц./пр.)		Основи майстерності оператора в АВМ Аксьонов В.О. (лекц. по 4.03)	
					(пр. 1 год. 11.03-8.04) Основи майстерності оператора в АВМ Аксьонов В.О.	13.05 (пр.) Основи майстерності оператора в АВМ Остроус С.С.
	10.10-11.40	Аудіовізуальна медійна майстерність та відеоблогінг Литинська Ю.В. (пр. по 15.04)	Кінорежисура Нікулін Р.В. (лекц./пр.)		Основи майстерності оператора в АВМ Аксьонов В.О. (пр.)	Основи майстерності оператора в АВМ Остроус С.С. (пр.)
	12.20-13.50	Аудіовізуальна медійна майстерність та відеоблогінг Литинська Ю.В. (пр. 1 год. по 8.04)			25.03-13.05 Основи відеомонтажу Безкровний О.І. (пр.)	Основи фото-, кінокомпозиції Остроус С.С. (пр. по 6.05) 13.05 (пр. 1 год.) Основи майстерності оператора в АВМ Остроус С.С.
	14.00-15.30					25.03-13.05 Основи відеомонтажу Безкровний О.І. (пр.)

Декан факультету

Наталія МАРХАЙЧУК

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА