

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Проректор з навчальної роботи
Інна СТАШЕВСЬКА

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
1 курсу магістрів денного відділення факультету аудіовізуального мистецтва у 2 семестрі 2023-2024 навч. р.
Заняття з 26.02.24 по 18.05.24 (12 тижнів)

День	Час	Аудіовізуальне мистецтво і виробництво
		Дисципліна
Пн	8.30-10.00	
	10.10-11.40	
	12.20-13.50	
	14.00-15.30	з 14.45 (1 год.) 8.04-13.05 Аналіз та інтерпретація аудіовізуального твору Рибалко С.Б.
	15.40-17.10	Аналіз та інтерпретація аудіовізуального твору Рибалко С.Б.
	17.20-18.50	Магістерський семінар Мархайчук Н.В.
	19.00-20.30	26.02-1.04 Магістерський семінар (1 год.) Мархайчук Н.В.
Вт	8.30-10.00	Продакшн аудіовізуальних творів (практикум) Коновалов Д.О.
	10.10-11.40	КЗВ: Сучасна аудіовізуальна індустрія Коновалов Д.О.
	12.20-13.50	
	14.00-15.30	
	15.40-17.10	
Ср	8.30-10.00	8.05, 15.05 Продакшн аудіовізуальних творів (практикум) Коновалов Д.О.

	10.10-11.40	о 10.55 - 28.02-17.04 (1 год.) ; 24.04 (2 год.) КЗВ: Лекторська майстерність викладача аудіовізуальної сфери Тарасов В.В. 1.05, 8.05, 15.05 КЗВ: Сучасна аудіовізуальна індустрія Коновалов Д.О.
	12.20-13.50	28.02-1.05 КЗВ: Лекторська майстерність викладача аудіовізуальної сфери Тарасов В.В.
	14.00-15.30	
	15.40-17.10	
Чт	8.30-10.00	
	10.10-11.40	
	12.20-13.50	
	14.00-15.30	
	15.40-17.10	
Пт	8.30-10.00	
	10.10-11.40	Правові засади функціонування медіа-індустрії Попова-Коряк К.О.
	12.20-13.50	1.03, 8.03, 15.03 Правові засади функціонування медіа-індустрії Попова-Коряк К.О.
	14.00-15.30	КЗВ: Сучасний кінематограф: теорія та практика Петренко Д.В.
	15.40-17.10	22.03, 29.03, 5.04 КЗВ: Сучасний кінематограф: теорія та практика Петренко Д.В.

Декан факультету

Наталія МАРХАЙЧУК

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА