

РОЗКЛАД заліків

здобувачів вищої освіти **3 курсу** денної форми навчання факультету аудіовізуального мистецтва у 6 семестрі 2023-2024навч. р.

Дата	Режисура телебачення (ТБ)	Кінотелеоператорство (КТО)	Телерепортерство (ТР)	Фотомистецтво та відеографія (ФВ)
6.05 пн	<b>15.40</b> КЗВ: Саунд-дизайн та звукове оформлення АВТ Бескорсий В.В.		<b>12.20</b> Виробництво аудіовізуальних творів : телерепортерський практикум Косачова О.О.	<b>15.40</b> КЗВ: Основи графічного дизайну Пілюгіна С.А.
7.05 вт	<b>14.00</b> Виробництво телесеріалів Субота Є.В. /КЗВ: Сучасні режисерсько-сценарні практики Великий Ю.Ю.  <b>15.40</b> /Тренінг креативності та творчої психотехніки режисера Потьомкіна Н.З.		<b>14.00</b> КЗВ: Світова література як текст культури Мігіна Л.С.	
8.05 ср	<b>15.40</b> /КЗВ: Сучасний український кінематограф Черкасова Н.О.	<b>15.40</b> /КЗВ: Сучасний український кінематограф Черкасова Н.О. <b>14.00</b> КЗВ: Нові технології в роботі кінотелеоператора Супрун Т.С.		
9.05 чт	<b>8.30</b> /КЗВ: Арт-дирекшн Ожога-Масловська А.В.  <b>14.00</b> /Інструменти і методи роботи з аудіо-та відео- редакторами Супрун Т.С.	<b>8.30</b> / КЗВ: Арт-дирекшн Ожога-Масловська А.В.  <b>14.00</b> Інструменти і методи роботи з аудіо-та відео-редакторами Супрун Т.С.	<b>12.20</b> Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві Логінова Т.О.	<b>12.20</b> Експозиційна діяльність та кураторство Конєва М.В.
10.05 пт				<b>10.10</b> КЗВ: Цифрові технології відео виробництва Супрун Т.С.

11.05 сб	<b>15.40</b> КЗВ: Основи графічного дизайну Акмен І.Р. /Мультимедійний дизайн Супрун Т.С.	<b>14.00</b> КЗВ: Саунд-дизайн та звукове оформлення АВТ Бескорсий В.В.  <b>15.40</b> КЗВ: Основи графічного дизайну Акмен І.Р. /Мультимедійний дизайн Супрун Т.С.		
	Виробнича практика Миславський В.М.	Виробнича практика Коновалов Д.О.	Виробнича практика Коваленко І.П.	Виробнича (експозиційно-виставкова) практика Конєва М.В.