

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з навчальної роботи

Інна СТАШЕВСЬКА

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ

3 курсу денного відділення факультету аудіовізуального мистецтва у 5 семестрі 2024-2025 навч. р.

Заняття 1.09.2024-14.12.24 (15 тижнів)

День	ЧАС	Відеоблогінг і телерепортерство	Кінорежисура та сценарна справа	Режисура телебачення та аудіовізуальних проєктів	Кінотеле-операторство	Фотомистецтво та відеографія
		Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна	Дисципліна
Пн	8.30-10.00		Кінодраматургія та сценарна справа Нікулін Р.В.	7.10. 14.10. 21.10 Звукорежисура АВТ Бескорсий В.В.	,	
	10.10-11.40		2.09-14.10 по 2 год., 21.10 1 год. Кінодраматургія та сценарна справа Нікулін Р.В.	7.10-9.12 Звукорежисура АВТ Бескорсий В.В.	КЗВ: Основи живопису та кольорознавства Соловійова Ю.О.	Мистецтво фотографії Остроус С.С.
	12.20-13.50	2.09, 9.09, 23.09-9.12 КЗВ: Менеджмент креативних індустрій Літинська Ю.В.	КЗВ: Робота режисера з актором та неактором Великий Ю.Ю.		Світло та композиція Павлов Є.О. по 25.11	2.09-30.09 Мистецтво фотографії Остроус С.С. (1 год.)
	14.00-	4.11 КЗВ: Менеджмент креативних індустрій	28.10 Мистецтво діалогу в сценарній справі	Основи авторського		

	15.30	Літинська Ю.В.	Нікулін Р.В.	кіно Вербін О.О.		
	15.40-17.10			9.09-23.09 Основи авторського кіно Вербін О.О.		
Вт	8.30-10.00	10.09-8.10 (лекц.), 15.10-10.12 (пр.) КЗВ: Технологія створення підкастів Попова-Коряк К.О.	5.11 КЗВ: Історія літературно-екранної творчості Літинська Ю.В. 12.11, 19.11 КЗВ: Робота режисера з актором та неактором Великий Ю.Ю.		1.10-3.12 (1 год.) о 9.15 Робота оператора з режисерським сценарієм Стрижак Д.А.	
	10.10-11.40	Мовленнєва культура (лекц./пр.) Логінова Т.О.	5.11.11, 12.11, 19.11 КЗВ: Робота режисера з актором та неактором Великий Ю.Ю.		Робота оператора з режисерським сценарієм Стрижак Д.А.	Історія та теорія сучасного мистецтва – вибрані питання Конєва М.В. (по 5.11)
	12.20-13.50	3.09. 10.09, 24.09-12.11 Відеопродакшн Літинська Ю.В.	з 10.09 КЗВ: Медіаграмотність та інформаційна гігієна Косачова О.О.		з 10.09 КЗВ: Медіаграмотність та інформаційна гігієна Косачова О.О.	
	14.00-15.30					10.09-8.10 Майстерність відеографа Косачова О.О. (лекц.)
Ср	8.30-10.00	КЗВ: Іноземна мова у проф. діяльності (розмовний практикум) Коновалов Д.О.		4.09- 25.09 Режисура АВТ малих форм Великий Ю.Ю.	КЗВ: Іноземна мова у проф. діяльності (розмовний практикум) Коновалов Д.О.	
	10.10-11.40	4.09. 11.09. 25.09 Аудіовізуальна медійна майстерність	КЗВ: Основи військової , військово-медичної оборони під час	Режисура АВТ малих форм Великий Ю.Ю.	КЗВ: Основи військової , військово-медичної оборони	

	та відеоблогінг Літинська Ю.В. 2.10. 9.10 Історія аудіовізуальних медіа Літинська Ю.В.	воєнного стану Казаков О.Є.			під час воєнного стану Казаков О.Є.
12.20- 13.50		2.10-30.10 КЗВ: Історія візуального мистецтва Корнєв А.Ю. (лекц.) 6.11-4.12 (сем.) Мархайчук Н.В.		2.10-30.10 (лекц.) КЗВ: Сучасна візуальна культура Тарасов В.В. 6.11-4.12 (сем.) КЗВ: Сучасна візуальна культура Тарасов В.В.	
14.00- 15.30		2.10-30.10 КЗВ: Історія візуального мистецтва Корнєв А.Ю.(лекц.)		2.10-30.10 (лекц.) КЗВ: Сучасна візуальна культура Тарасов В.В.	
15.40- 17.10				2.10-11.12 КЗВ: Дизайн проєктування в аудіовізуальному мистецтві Тарасов В.В.	
Чт	8.30- 10.00	5.09, 12.09. 26.09-12.12 КЗВ: Історія літературно- екранної творчості Літинська Ю.В.			(14.11-12.12) Історія та теорія сучасного мистецтва – вибрані питання Мархайчук Н.В.
	10.10- 11.40	7.11-12.12 Мовленнєва культура (пр.) Логінова Т.О.	5.09, 12.09, 26.09-12.12 КЗВ: Особливості екранізації літературного твору Черкасова Н.О.	Режисура телебачення та АВП Субота Є.В.	КЗВ: Креативність в рекламі Ожога-Масловська А.В.
	12.20-	5.09, 12.09, 26.09-10.10 (лекц.), 17.10-12.12	12.09 КЗВ: Особливості екранізації	7.11-5.12 Режисура телебачення та АВП	3.10-21.11 Текст і фотографія: аналітичний

	13.50 (пр.) КЗВ: Технологія створення підкастів Літинська Ю.В.	літературного твору Черкасова Н.О. 3.10-5.12 Мистецтво існування в кадрі Бурдов А.Л.	Субота Є.В.		практикум Осадча О.О.
	14.00-15.30 26.09 (пр.) КЗВ: Технологія створення підкастів Літинська Ю.В. 10.10 (пр.) Технологія створення підкастів Попова-Коряк К.О.	3.10-5.12 Мистецтво існування в кадрі Бурдов А.Л.			3.10-14.11 Текст і фотографія: аналітичний практикум Осадча О.О.
	15.40-17.10	19.09 КЗВ: Медіаграмотність та інформаційна гігієна Косачова О.О.		19.09 КЗВ: Медіаграмотність та інформаційна гігієна Косачова О.О.	
Пт	8.30-10.00 6.09, 27.09-13.12 Аудіовізуальна медійна майстерність та відеоблогінг Літинська Ю.В.				
	10.10-11.40 6.09, 27.09-13.12 Історія аудіовізуальних медіа Літинська Ю.В.				4.10-6.12 КЗВ: Основи графічного дизайну (лекц.) Акмен І.Р.
	12.20-13.50 КЗВ: Майстерність екранного старітейлінгу (лекц./пр.)				13.09-29.11 – 2 год. , 6.12 1 год. Майстерність відеографа

		Мусієнко О.В.				Косачова О.О. (пр.)
	14.00-15.30	КЗВ: Майстерність екранного старітейлінгу (пр.) Мусієнко О.В. по 4.10	Кінорежисура Нікулін Р.В.			
	15.40-17.10		6.09-18.10 по 2 год, 25.10 1 год. Кінодраматургія та сценарна справа Нікулін Р.В. 1.11-29.11 Кінорежисура Нікулін Р.В. 6.12 Стилїстика та редагування сценаріїв Нікулін Р.В. 13.12 Мистецтво діалогу в сценарній справі Нікулін Р.В.		Переглядовий семінар з операторської майстерності Миславський В.Н.	
	17.20-18.50				Кінотелеоператорська майстерність Аксьонов В.О.	
	19.00-20.30				Кінотелеоператорська майстерність (1 год.) Аксьонов В.О.	
Сб	8.30-10.00		21.09-14.12 Стилїстика та редагування сценаріїв Нікулін Р.В.		2.11-23.11 КЗВ: Дизайн проектування в аудіовізуальному мистецтві Тарасов В.В.	5.10-2.11 КЗВ: Основи графічного дизайну (пр.) Акмен І.Р.

10.10-11.40		21.09-14.12 Мистецтво діалогу в сценарній справі Нікулін Р.В.		2.11-30.11 КЗВ: Дизайн проектування в аудіовізуальному мистецтві Тарасов В.В.	5.10-7.12 КЗВ: Основи графічного дизайну (пр.) Акмен І.Р.
12.20-13.50		5.10-7.12 КЗВ: Саунд-дизайн та звукове оформлення АВТ Бескорсий В.В./КЗВ: 7.09-9.11 Інструменти та методи роботи з аудіо, відео редакторами Супрун Т.С.	5.10-7.12 КЗВ: Саунд-дизайн та звукове оформлення АВТ Бескорсий В.В.	5.10-7.12 КЗВ: Саунд-дизайн та звукове оформлення АВТ Бескорсий В.В./ 7.09-9.11 КЗВ: Інструменти та методи роботи з аудіо, відео редакторами Супрун Т.С.	
14.00-15.30		5.10-7.12 КЗВ: Саунд-дизайн та звукове оформлення АВТ Бескорсий В.В./КЗВ: 7.09-9.11 Інструменти та методи роботи з аудіо, відео редакторами Супрун Т.С.	5.10-7.12 КЗВ: Саунд-дизайн та звукове оформлення АВТ Бескорсий В.В.	5.10-7.12 КЗВ: Саунд-дизайн та звукове оформлення АВТ Бескорсий В.В./ 7.09-9.11 КЗВ: Інструменти та методи роботи з аудіо, відео редакторами Супрун Т.С.	

Декан факультету

Наталя МАРХАЙЧУК

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА