

РОЗКЛАД ЗАЛІКІВ
4 курсу здобувачів вищої освіти денної форми навчання
факультету музичного мистецтва у 7 семестрі 2024/2025 н. р.

Дата	2хор	2нс	3ні	4ді	4мме	4ес	2 а.с	4осі	4ф
9.12 пн			12.20 Методика викладання спецдисциплін. Шемет Л.В., Лошков Ю.І.			14.00 Вокальний ансамбль Захарова В.В.	14.00 КЗВ: Професійні технології концертного виконання Гіголаєва-Юрченко В. О	14.00 Камерний ансамбль	15.40 Камерний ансамбль
10.12 вт	19.00 КЗВ: Методика роботи з хором Донцова -Пушенко К. Ю.	10.10 Сценічний практикум народно-пісенного виконавства Карчова Ю.І. 17.20 КЗВ: Методика роботи з вокальним ансамблем Карчова Ю.І.		14.00 КЗВ: Музична композиція Гайденко І.А.		14.00 Історія костюма Кікоть А.А.	17.20 Методика викладання спецдисциплін Смирна О.Ю. 14.00 Історія костюма Кікоть А.А.	14.00 КЗВ: Музична композиція Гайденко І.А.	
11.12 ср	17.20 КЗВ: Хорова література Західної Європи Донцова -Пушенко К. Ю.	8.30 Методика викладання спецдисциплін Бреславець Г.М.	17.20 КЗВ: Теоретичні основи диригентсько-оркестрової техніки Лошков Ю.І.	17.20 Диригування		10.10 Методика викладання спецдисциплін. Теслер Т.М. 14.00 Аранжування естрадної пісні Верещака А.О.	10.10 Вокальний ансамбль Давидович Л.В.	14.00 КЗВ: Ансамбль сучасної музики Романенко С.Ю. 15.40 КЗВ: Основи мистецтва імпровізації Воропаєв Є.П.	15.40 КЗВ: Основи сценічної майстерності піаніста Степанова О.Ю. 17.20 Концертмейстерський клас

12.12 чт		8.30 Транскрипція та аранжування народної пісні Карчова Ю.І.	14.00 КЗВ: Методика роботи з ансамблем народних інструментів Савицька О.В.		8.30 Ансамбль Воропаєв Є.П	10.10 Сценічний практикум естрадно-пісенного виконавства Манько С.Б.	14.00 Оперний клас Давидович Л.В.	12.20 Методика викладання спецдисциплін Косенко Г.Г.	
				14.00 КЗВ: Джазовий ансамбль Бобух А.О.					
13.12 пт	14.00 Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Бойко В.Г.	19.00 КЗВ: Творча реконструкція народної пісні Бреславець Г.М.	19.00 Читання оркестрових партитур	17.20 Методика викладання спецдисциплін Комар А.М.			17.20КЗВ: Концертно-вокальна стилістика виконання: опера – оперета – мюзикл Кім О.О.	17.20 Квартетний клас	12.20 Методика викладання спецдисциплін Ніколенко Р.В.
	15.40 КЗВ: Практикум давніх розспівів Сахно І. Л.	17.20 Вокальний ансамбль Карчова Ю.І.		14.00 Читання оркестрових партитур					
14.12 сб	17.20 Методика викладання спецдисциплін Чорна А.О.	14.00 КЗВ: Вокальне мистецтво та фольклор у творчому спадку світового українства Осипенко В.В.	17.20 Оркестровий клас Савицька О.В. Мельник Н.В.	17.20 Оркестровий клас Романенко С.Ю.		10.10 КЗВ: Стиль та імідж естрадного вокаліста Манько С.Б.		17.20 Оркестровий клас Гайденко І.А.	17.20 КЗВ: Історія клавірного мистецтва Ніколенко Р.В.
	19.00 КЗВ: Теоретичні основи диригентської майстерності Воскобойнікова Ю.В.					12.20 КЗВ: Основи та техніка джазового вокалу Теслер Т.М.			19.00 КЗВ: Музика української діаспори Осадча В.М.

В.о. декана факультету музичного мистецтва

Галина БРЕСЛАВЕЦЬ

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА