**ЗАТВЕРДЖУЮ**

**Проректор з навчальної роботи**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Інна СТАШЕВСЬКА**

**РОЗКЛАД ЗАЛІКІВ**

**магістрів 1 курсу факультету музичного мистецтва у 1 семестрі 2024/2025 н. р.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **2хор** | **3ні** | | **4ді 4мме** | | **4ес** | **2 а.с** | **4осі** | **4ф** |
| **9.12 пн** | 17.20 Теоретичне обґрунтування творчого проєкту |  | | 17.20 Теоретичне обґрунтування творчого проєкту | | 19.00 Теоретичне обґрунтування творчого проєкту | 17.20 Теоретичне обґрунтування творчого проєкту | 17.20 Теоретичне обґрунтування творчого проєкту |  |
| **10.12 вт** | . | 10.10 Теоретичне обґрунтування творчого проєкту | |  | |  |  |  | 12.20 Теоретичне обґрунтування творчого проєкту |
| **11.12 ср** | 10.10 Теорія хорового виконавства Воскобойнікова  Ю.В. |  | |  | 15.40 Ансамбль  Бондаренко О.О. |  |  | | |
|  | **17.20** Камерний ансамбль | **15.40** Камерний ансамбль |
| **12.12 чт** |  | | | | | | 17.2 0 Концертно-камерний спів |  |  |
|  | 14.00  Диригування | | 8.30 Диригування |  |  |
| **13.12 пт** | 14.00  Хоровий клас та диригентсько-хорова практика Бойко В.Г. |  | |  | | **8.30**  Вокальний ансамбль Захарова В.В. | 12.20 Практикум з вокально-сценічного виконавства Ким О.О**.** |  | **15.40** Концертмейстерський клас |
| **14.12 сб** | 14.00 Цивільний захист та домедична допомога Казаков О.Є. | | | | | | | | |
|  | | 17.20  Оркестровий клас Савицька О.В.  Мельник Н.В. | 17.20 Оркестровий клас  Романенко С.Ю. | | 15.40  Сценічний практикум естрадно-пісенного виконавства  Теслер Т.М. |  | 17.20 Оркестровий клас  Гайденко І.А. |  |

В.о. декана факультету музичного мистецтва Галина БРЕСЛАВЕЦЬ

Начальник навчального відділу Олена ЛУК’ЯНЧИКОВА